



Duphale

జూలై 1. 22 రేడియో
నిడియో 20 30 వ.పై.



అల్లంబియా రేడియో ప్రచురణ

వాణి

22-6-1962

జూలై 1-15 కార్యక్రమాలు

హైదరాబాద్ రేడియో శ్రోతల సంఘం సమావేశం



రేడియో శ్రోతల సంఘ వార్షికోత్సవాన్ని పాఠశాలించుచున్న అంబేద్కర్ రెజిస్ట్రేటర్ కౌన్సిల్ అత్యధిక శ్రీ మాడపాటి హనుమంతరావు.



ఈ సమావేశంలో ప్రసంగిస్తున్న హైదరాబాద్ సీనియర్ టైలర్ శ్రీ వి. కృష్ణమూర్తి



సంఘ అత్యధిక శ్రీ వి. పి. రామనాథం



నటనా ప్రసంగిస్తున్న శ్రీ తెన్నేటి విద్యానాథం. ఎం ఎల్.పి.



జి. టి. నీలగారి వంగిల కచేరీ



సభకు హాజరైన అధికారులతో కొందరు

వాణి
 తలెంబె 7. 22-వ రేడియో వెలువడును.
 విడిత్రతి వెల 35 నయాపైసలు.
 సంవత్సర చందా రూ. 8-40 నయాపైసలు.
 సంవత్సరమునకు తక్కువ చందా
 అంగీకరింపబడదు.
 ఇతర వివరములకు:
 ఎడిటర్, 'వాణి'
 అలిండియా రేడియో, మద్రాస్-4.



**It Pays
 to Advertise
 in VANI**
 For advt. rates and other
 particulars please write to:-
The Editor, VANI
 All India Radio, Madras-4.

సంస్కృతం - జాతీయ సమైక్యత

ఎమ్. పతంజలిశాస్త్రి

భారతదేశం చాలా పెద్దదేశ మనీ. జనాభా చాలా ఎక్కువనీ. ఈ భాషల్లోనూ అహోరవ్యహారాల్లోనూ కులమత స్థానిక భేదా లధికమనీ అందరికీ తెలిసిన విషయమే. రాజకీయమైన జాతీయతవల్ల గలిగిన సమైక్యత క్రితా యా భేదాం నడుపులో పెటలేకపోతున్నది. అప్పుడప్పుడు స్వల్పకాలం మినహాయిస్తే భారతదేశ మెన్నడూ ఒకే సామ్రాటు పరిపాలనలో ఒకే సామ్రాజ్యంగాలేదు. బ్రిటిష్ రాజ్యం వచ్చేవరకూ భారతదేశ మొకే రాజ్యాధి కారానికి లోబడివున్నదనే విషయం మనకు తెలియదు, అయితే ఈ భేదాల నడుపులో పెటగలిగింది మన ప్రత్యేకసంస్కృతి. మనసును సక్రమంగా నియమించి ఆధ్యాత్మిక దృష్టిని ప్రసాదించిన ఈ సంస్కృతి మన జాతీయ సమైక్యానికి చిహ్నం.

వేదాలు ఉపనిషత్తులూ రామాయణం మహాభారతంవంటి యితహాసాలూ ఆసంఖ్యాకిమైన పురాణాలూ చెప్పేటోధనలు మన జీవితస్వరూపంలో అంతర్భూతాలయ్యాయి అవే మన సంస్కృతి సమైక్యానికి ప్రధానంగాలు, వైదికవిధానాలనూ నిత్యనైమిత్తిక కర్మలనూ నిర్ణయించే శ్రోతగృహ్యమాత్రాలు సమైక్య సాధనకు విమాధా సహకరించాయి. నేను ఢిల్లీలో ఉన్నప్పుడు పంజాబీల యింటు విహహం చూచే అవకాశంకలిగింది దక్షిణదేశంలో ఏమంత్రాలు పఠిస్తారో అవే అక్కడ గూడా

పెళ్ళిపేళ్ళ చదవగా విని ఆశ్చర్యపడ్డాను. చరిత్రలో నిలబడివుంది ఆసమైక్యవిధానం. ఒక్క వేదకర్మకాండ భారతాన్నంతనూ ఏక కుటుంబంగా చేసినందుకు నేను పులకించిపోయాను. జీవితంలో ఆవరించే అశక్తిమైన కర్మకాండలు దేశమంతటా హిందూవులు అవరిస్తూంటారు.

రకరకాల ఆచారవ్యవహారాలు సంప్రదాయాలు గలిగి భారతీయులు మన దేశంలో దూరదూరాలలో నివసిస్తూన్నా, వేద వాఙ్మయం వారి నేకం చేస్తుంది. ఆ సాహిత్యం సంస్కృతభాషలో రచింపబడింది. ఈ సాహిత్యానికి అంతకు ఏక భాషను ప్రసాదించింది సంస్కృతం. అటు పంజాబులోనూ ఇటు దక్షిణదేశంలోనూ చాలా దూరంకావున్న ప్రజలకు సంపర్కం కలిగించింది. సంస్కృతమే మన భావాలను ఆశయాలను విశ్వాసాలను ప్రకటించడానికి మూడువేలేళ్ళనుంచి సంస్కృతమే. ప్రధాన సాధనమైంది మత, నైతిక సాంస్కృతిక కాణాలో భారతీయ సమైక్యతకు మూలం సంస్కృతమే.

పూర్వ ల కృషి

ఉత్తమసాహిత్యం అభివృద్ధిపందిన దేశభాషలనేకం మన దేశంలో ఉన్నప్పటికీ, వ్యావహారికంగానూ సాహిత్యపరంగానూ పర్వసామాన్యభాషగా సంస్కృతం ఎలా నెలకొన్నది? భాషను పరిశుద్ధం చేసి పరిష్కరించిన పాణిని, వరరుచి, పతం

జలి మున్నగు వయ్యాకరణుల శృషే సంస్కృతాభివృద్ధికి కారణం ఆ భాషను విశ్వంబలను కానీక సూత్రాదులు రచించిన సంస్కృత భాషను వియమబద్ధంచేశారు. ప్రత్యయాలను విభజించి భాష సమైక్య దారిలో పెరగడానికి కవకాళం కలిగించారు. ప్రకృతి ప్రత్యయవిర్వచన మని పేరందిన శబ్దసంస్కారం మూలంగా ఈ భాషకు సంస్కృతమనే పేరువచ్చింది. కొన్ని వేల యేళ్ళనుంచి చెప్పదగినమార్పులేమీ లేకుండా విలిచివుంది. యా నాటికీ వ్యాకరణం అభ్యసించేవారు శబ్ద పరి

ఈ సంచికలో

ముఖ్యికం: భారత పర్వనైషాధిపతి శ్రీ జె. ఎన్. చాదరి ఇటీవల నేపాల దేశం పందర్శించినప్పుడు పూర్వం తనతో పనిచేసిన ఒక పృథ్వి నేపాలీ వైదికని కబుమకొన్న దృశ్యం.

సంస్కృతం - జాతీయ సమైక్యత	1
దియోరీ జిరిరం	3
నేపాలిగన సంగీత విద్వాంసులు	7
గ్రంథ సమీక్ష	9
ప్రసార విశేషాలు	11
ప్రపంచములు, వాటికలు	42
తంగీత కచేరీలు	43
వివిధభారతి	52

స్కూల్ అయిన పాఠశాలకు ప్రథమ విశ్వసించిన నత్యాన్ని ప్రదర్శన మంత్రి నమస్కరించి పాఠశాల చేయడానికి సంస్కృత భాష ప్రారంభిస్తారు.

ఈ సంస్కృత భాష క్రమ క్రమంగా అభివృద్ధిచేసింది. సాహిత్య శాస్త్రీయ పదాంత ముఖ్య గ్రంథరచన కువయ్యుక్తమైంది. బౌద్ధ రచయితలు మొదట మత యోక్క సాంస్కృతిక సమైవేదాంత విషయాలను సామాన్య జాతీయ ప్రకటించారు.

ప్రతి దీర్ఘమయేటట్లు పాఠశాలలో దేశభాషల కవేళదాల నిర్మి గ్రంథాలు వ్రాసినా, క్రమక్రమంగా వాటికి సంబంధం కలిగించింది. ముఖ్యంగా సంస్కృతాన్నవలలించి సంస్కృతం. ఉత్తరహిందూదేశ భాషలు, విద్వాంసులకు వాడుక భాషలు ముఖ్యంగా హిందీ అభిభాషయై రాజభాషగా మారింది. వృద్ధిచేసింది. సంస్కృతమే సంస్కృతం. క్రీస్తుపెనుకవన్నెం ఆధారం. దక్షిణ భారతంలోని దక్షిణ భాషల్లో రచించబడినదని భాషలు ఆర్యభాషా కుటుంబానికి వంటివి నిర్ణయించిన శ్రీహరి వేదినవని చెప్పడానికి పీలులేక రుని నైషధీయచరిత్రలో ఒక పోయినా, సంస్కృతం సంపదించుట గమనించదగింది. దక్షిణ భాషల్లోని అనేక యంత్రీ వ్యయంవరానికి వచ్చిన పదాల నందిపుచ్చుకుని జమవిగా వివిధదేశాధి:తులు ఎవరి దేశ చేసుకున్నాయి. ప్రాంతీయభాషల భాషలో వారు మాట్లాడుతుంటే అందరకూ అర్థంకాదనే ఉద్దేశంతో ఒకరితో ఒకరు సంస్కృతం లోనే సంభాషించారట.

జాతీయ భాష

మన పరిపాలన వచ్చిన తరువాత ఉత్తర భారతదేశంలో ఉర్దూ భాషకు ప్రాముఖ్యత హెచ్చింది. బ్రిటిష్ వారి పరిపాలనలో దేశమంతటా ఆ గ్రంథావ

వ్యాపించింది. అంతకుముందు దాదాపుగా సంస్కృతమే మన జాతీయభాషగా గౌరవం పొందింది.

భారత సమైక్యాన్ని కవులు గుర్తించేటట్లు చాలా గ్రంథాల వల్ల స్పష్టమవుతుంది. దక్షిణదేశంలో కాలడిలో జన్మించిన శంకరాచార్యులు సవిన ప్రయాణ సౌకర్యాలేవీ లేని ఆ రోజుల్లో దేశమంతటా పర్యటించారు. తాను

విశ్వసించిన నత్యాన్ని ప్రదర్శన చేయడానికి సంస్కృత భాష సాధనంగా చేసుకున్నారు. ఉత్తరాన బిహార్ లో మా పశ్చిమాన ద్వారకలో మా తూర్పున పూర్వ లో మా దక్షిణాన శృంగేరిలో మా మతాలు స్థాపించి భారతదేశం యొక్క సాంస్కృతిక సమైక్యాన్ని ప్రకటించారు.

దేశభాషల కవేళదాల నిర్మి గ్రంథాలు వ్రాసినా, క్రమక్రమంగా వాటికి సంబంధం కలిగించింది. ముఖ్యంగా సంస్కృతాన్నవలలించి సంస్కృతం. ఉత్తరహిందూదేశ భాషలు, విద్వాంసులకు వాడుక భాషలు ముఖ్యంగా హిందీ అభిభాషయై రాజభాషగా మారింది. వృద్ధిచేసింది. సంస్కృతమే సంస్కృతం. క్రీస్తుపెనుకవన్నెం ఆధారం. దక్షిణ భారతంలోని దక్షిణ భాషల్లో రచించబడినదని భాషలు ఆర్యభాషా కుటుంబానికి వంటివి నిర్ణయించిన శ్రీహరి వేదినవని చెప్పడానికి పీలులేక రుని నైషధీయచరిత్రలో ఒక పోయినా, సంస్కృతం సంపదించుట గమనించదగింది. దక్షిణ భాషల్లోని అనేక యంత్రీ వ్యయంవరానికి వచ్చిన పదాల నందిపుచ్చుకుని జమవిగా వివిధదేశాధి:తులు ఎవరి దేశ చేసుకున్నాయి. ప్రాంతీయభాషల భాషలో వారు మాట్లాడుతుంటే అందరకూ అర్థంకాదనే ఉద్దేశంతో ఒకరితో ఒకరు సంస్కృతం లోనే సంభాషించారట.

సంస్కృత విద్యాభివృద్ధి స్వరాజ్యంవచ్చిన తరువాత విద్యాసంస్థల్లో సంస్కృతానికి ప్రాముఖ్యం తగ్గుతూంది. సంస్కృత విశ్వవిద్యాలయాలలో అధ్యక్షావస్థాసమితులు బిల్డర్ రాజేంద్ర ప్రసాద్ మన విద్యుత్తలను గురించి యీ విధంగా నొక్కివక్కాణించారు

సంస్కృత విద్యాభివృద్ధి సంపదం ఉత్పత్తిని ప్రభు (తరువాతి రక-వ పేజీలో)



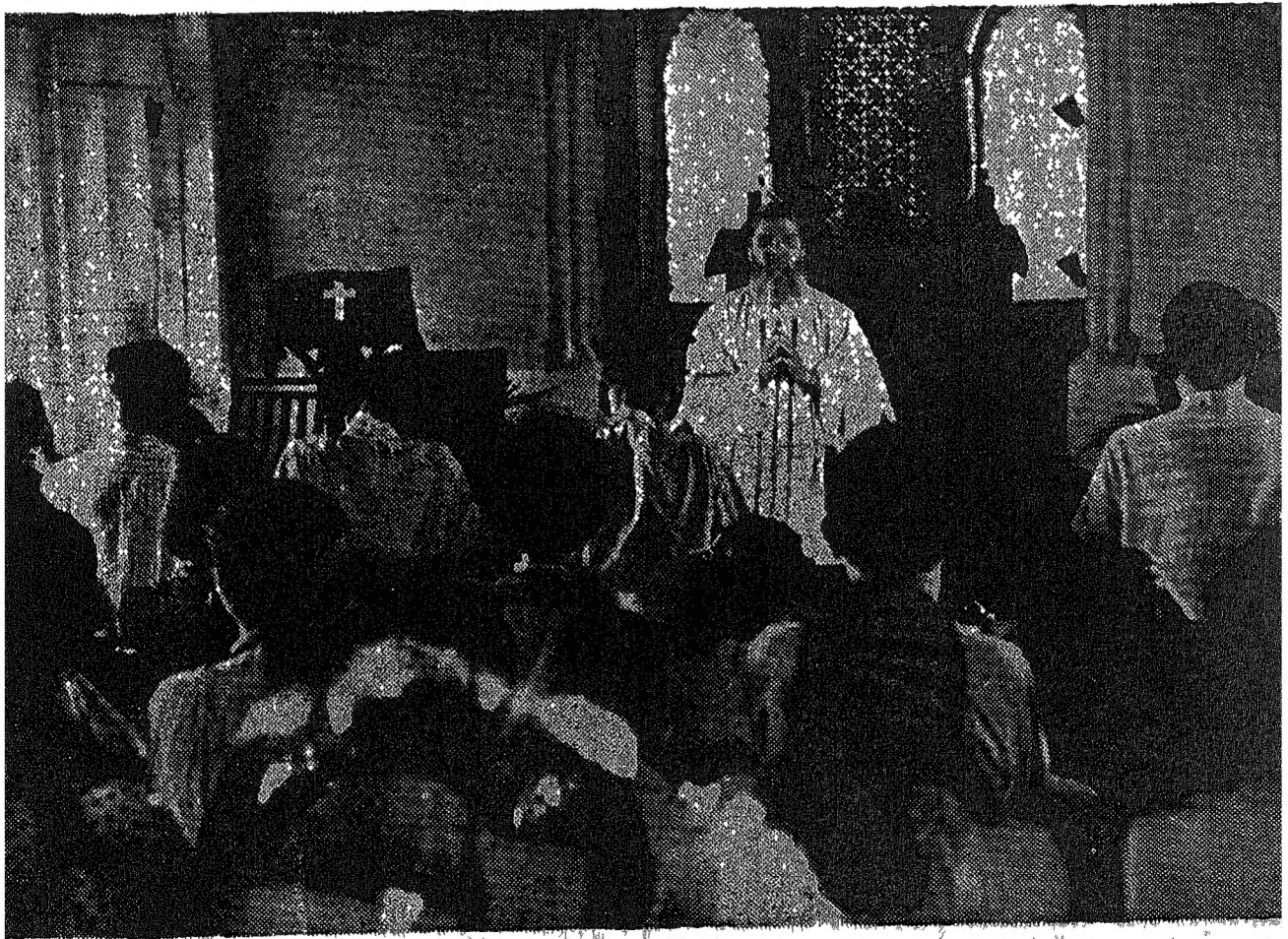
బిహార్ లో ఉర్దూ హాకరమైన హాయి గొలుపుతుంది! లైఫ్ బూయ్ సబ్బుతో స్నానం. లైఫ్ బూయ్! ఘురికిలోగం క్రిమిలను కడిగివేస్తుంది. లైఫ్ బూయ్ వల కుటుంబ ములో అందరి జీవితం... ఆరోగ్యవంశం!

ఎక్కడ
లైఫ్ బూయ్ ఉన్నదో
అక్కడ ఆరోగ్యము ఉన్నది.

దియోలోని చైనా నిర్బంధితుల శిబిరంలో పరిస్థితులు

(ఒక ప్రత్యేక విలేరి)

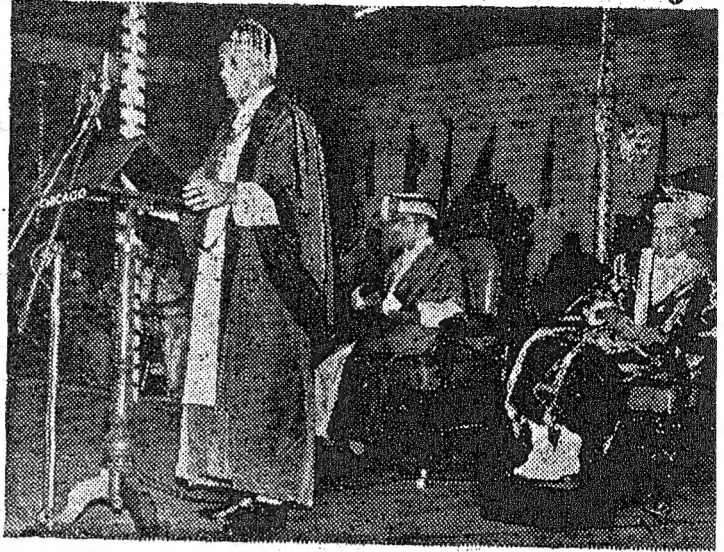
కోటానగరం నుంచి దియోలో తులు వుంచబడిన కేంద్ర నిర్బంధితులకు కారణం ఏమిటా “ఈ చైనా నిర్బంధితులలో శ్రీ శివరానికి సరాసరి రోడ్డు దితుల శిబిరం. అక్కడనుంచి అవి నేను ఆలోచిస్తున్నాను యన్లే గానండా మహమ్మదీయ వుంది కోటా నగరంలో బయ తుడిప్రక్కగా తిరిగితే ఎక్కడా చైనా నిర్బంధితులలో శ్రీస్తి మతంపైన నమ్మకం గలవా లులేరి ఈరోడ్డు వెంట సుమారు తిర్రో నిర్బంధించబడిన చర్చి ఒక యన్లు. ప్రొటెస్టెంట్లు, రోమన్ గూడా వున్నారు. మిగత వార 500 పై క్లు ప్రయాణించేస్తే దాన్ని నిర్బంధితుల శిబిరం కాతోలిక్స్. యిరువురు వున్నారు దూ వొద్దమతస్తులు” అ అక్కడ పసుపువర్షరంగులో గేట్లు ఏడుతుగా మడగల్గుతాము. వారు ప్రార్థనలు చేయటానికి చెప్పాడు. వుండి నల్లని అక్షరాలున్న నైన్ ఒక సెంట్రీ అక్కడ నిలబడి యివర్సిలో యేర్పాట్లు చేయబడి చైనా నిర్బంధితుల మత న పోస్టు ఒకటి కనిపిస్తుంది. దానిని వుంటాడు. నాయి. అడ్మిర్ నిషన్ ఒకసారి బంతమైన నమ్మకాల వి: బట్టి మనం దియోలో వున్నా. నా వెంటవస్తున్న ఆ శివర యిక్కడకు వచ్చాడు” అని యంలో గూడా శ్రద్ధ తీస మని గ్రహించవచ్చు దానికి అధికారి నేను ఆ చర్చివంక ఆ అధికారి వివరించాడు. కోటం తిరిగిందన్న భా వ: సుమారు 500 గజాలు పైగా ఆశ్చర్యంతో తేరిపార చూస్తుం శను ఏవైనా ప్రక్కలు అక్కడ తప్పక కలుగుతుంది. మరో నైన్ బోర్డు వుం ది. దటం గనుని దాకు శివరానికి అడుగుతానేమోని అతడు ఆశించి ఆశివరంకమండెంట్ కారా అక్కడే వుంది చైనా నిర్బంధి వక్కనే దానికి అనుకోనే చర్చి నల్లున్నాడు. రిసంతటతానే అతడు (తరువాయి 49-వ పేజీలో)



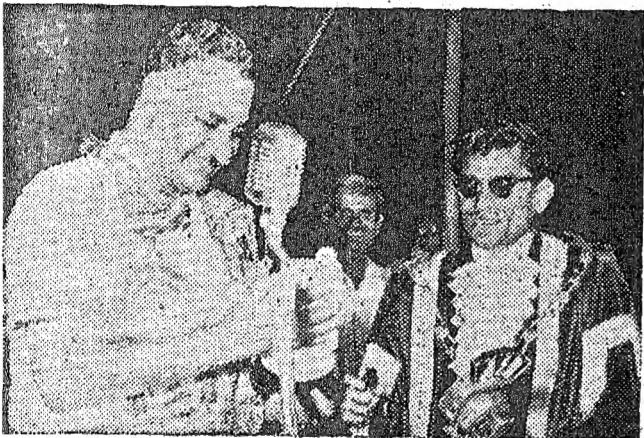
ఈ శివరాత్రి ఉం చంద్ర చైనాయంలోని శ్రీస్తి మత ప్రార్థన వడుపాయాళి కాథలిక్ లకు, ప్రొటెస్టెంట్ లకు వేరు వేరుగా, ఏర్పాటు చేయబడ్డాయి.



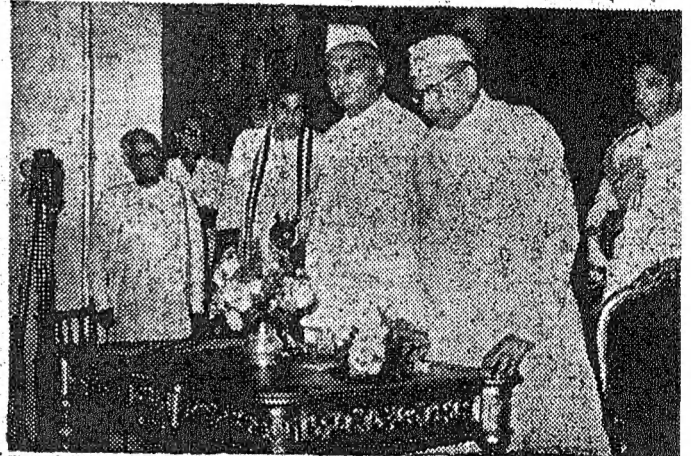
1961 లో ఇండియా విచ్చేసిన ఇంగ్లాండు రాణి ఎలిజబెత్ మద్రాస్ గవర్నర్ చేసిన విందులో ప్రఖ్యాతి వర్తకాలు పద్మిని రాగిబాణ పరిచయం.



1966 లో అరిగిన మద్రాస్ విశ్వవిద్యాలయ శత వార్షికోత్సవంలో ప్రధాని నెహ్రూ స్వాతంత్ర్యసన్మానం



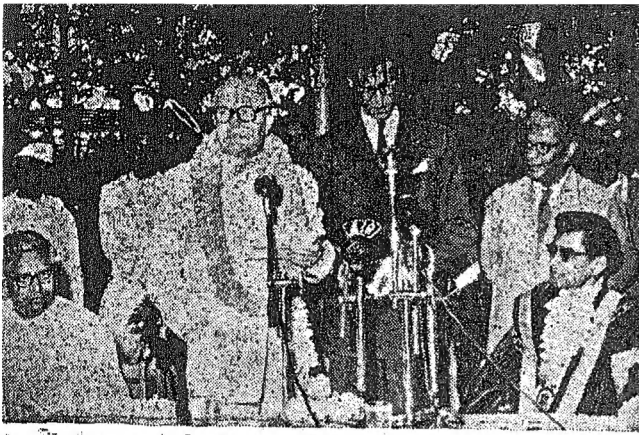
పౌరసన్మానములో ఈజిప్టు అధ్యక్షులునానిరి, ప్రకాశుమద్రాస్ మేయరు.



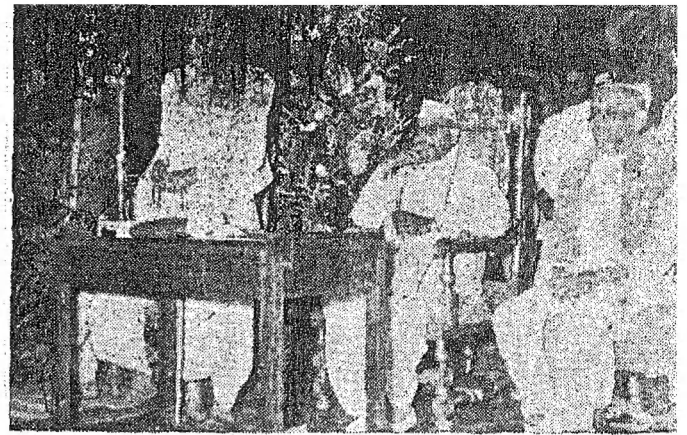
1968 లో బుద్ధి సంపత్తిని ప్రదర్శించు ప్రాశంకమైత్తి రాష్ట్రపతి రాజేంద్రప్రసాద్.



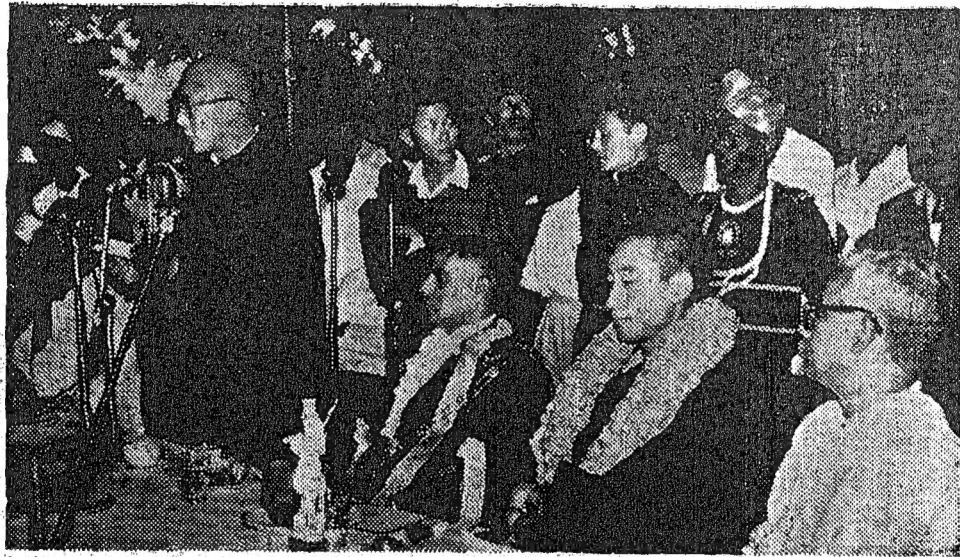
1968 లో 'బుద్ధి' సాహిత్య కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న రచయితలు-ఇందులో ధర్మ శ్రీ వి. వి రాజమన్నార్, గిడుగు సీతావతి పాల్గొమ్మి సద్గురాజు, ఆరుద్ర, తదితరులు



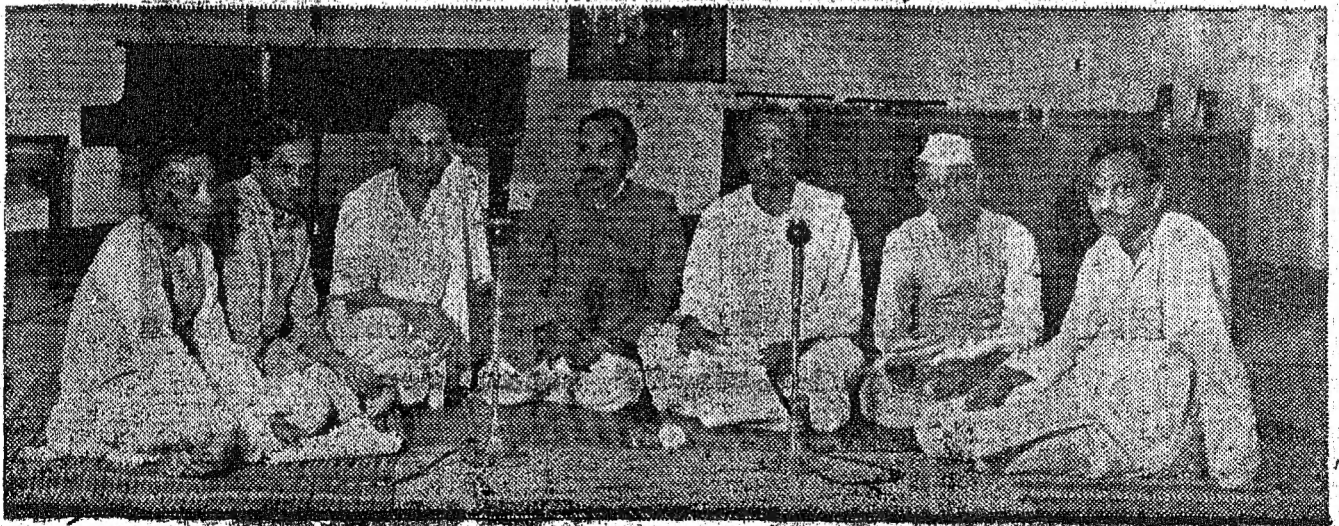
1954 లో వివిష్ట ప్రభుత్వ
మండ్రాన్ లో జరిగిన పౌర సన్మానము



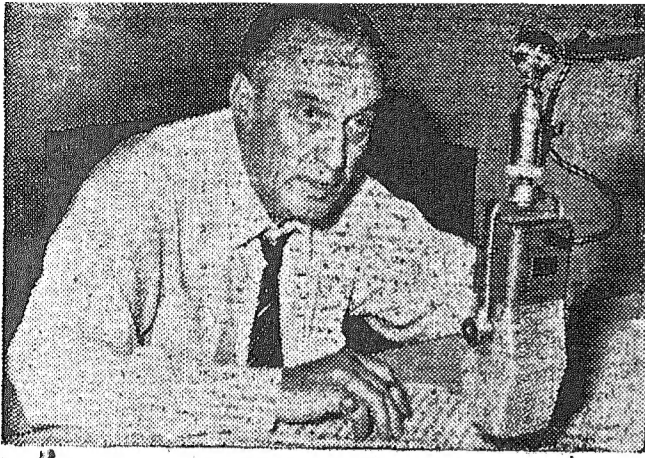
1954 లో కీ. శే. మైసూర్ టి. వాసుదేవదర్శులు,
కాత్రియ సంగీతానిగాను రాష్ట్రపతి బహుమతిని అందుచేసిన
సంగీతములో మండ్రాన్ ప్రధాని రాజాజీ ఉపన్యసించు దృశ్యం.



1956 లో దత్త గామా. పంచన్ రామారెడ్డి జరిగిన పౌరసన్మానము.



1947 లో జరిగిన శ్రీకాంతులం గొప్పలో పార్లమెంటు ప్రముఖులు-(ఎడమనుంచి)- కీ. ఎన్. జి. అచార్య,
నీలంజన శేషయ్య, కీ. శే. బసవయ్యారావు, నాగ్గ మోక్షచక్రవర్తరావు, కీ. శే. గాకీచర్ల తాటి పర్వతరావు,
కీ. శే. గోపాలాచార్యారావు, కీ. శే. రామారెడ్డి



1950 లో ఎడిచయ కార్యక్రమంలో ప్రసంగించిన
ప్రఖ్యాత హామిల్టన్ నటుడు ఫ్రెడరిక్ మార్స్



1959 లో ప్రఖ్యాత సంస్కృత పండితులు భాషావేత్త
డా॥ సునీతి మార్ చట్టికో డా॥ వి. రాఘవన్ పాఠశాల

ఆకాశవాణి మద్రాస్ చరిత్రలో మరికొన్ని సుట్టాలు



ఎవరెస్టు పీఠం కేప్పింగ్ లో 'ఆటవికుడు' బాలలు

ఈ నెరిగిన సంగీత విద్వాంసులు :

పురాణం కనకయ్య శాస్త్రి

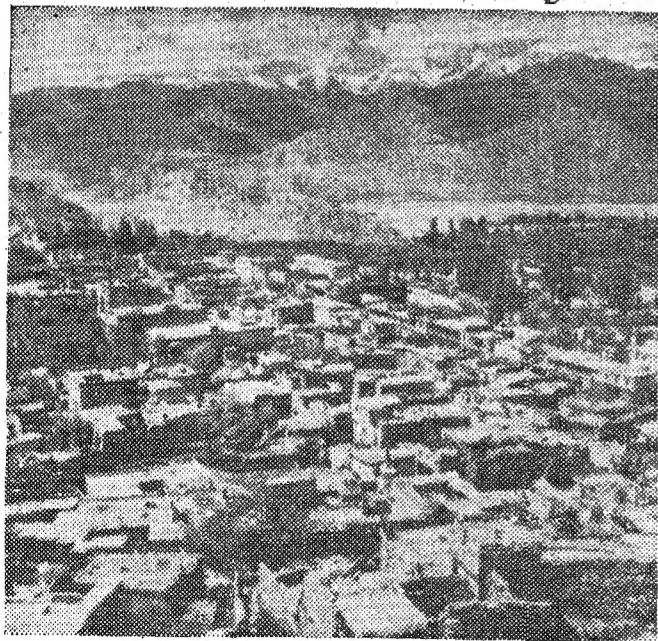
వింజమూరి శ్రీనివాసాచారి

మహాశివుని జీవితముల గాన జన్మించిరి వెలనాటి రుద్రే యుండిరి. మఱియొక బాల్యముననే మాశ్రమియోగము నధారము చేసికొని వారి వైదిక బ్రాహ్మణులు. యజ్ఞ తమ్ముడగు కనకాద్రి శాస్త్రి సంభవించెను. అనాటినుండి తం యడుగుజాడలలో మన జీవిత శాఖ. గౌతమ గోత్రము. పీఠ గాను గొప్ప కవిస్సంపన్ను డ్రిగారు యాత్రులను అతిగారావి ములను తీర్చిదిద్దుకొన కలిగి శ్రాద్ధులు వరం ల జిల్లా పరి లుగా నుండిరి. ఇంకను తెనాలి ముగ బెండును వారి కుండి నచో మనమును దన్యులము టాలగ్రామ వివాసులుగా నుం తాలాకా కుచవరగ్రామ కాపు యున్న స్వల్ప సంగీత జ్ఞాన కాగలము. మహానీయుల జీవిత గీరి పిరి పితృపంశజాలు రస్తులును మనంతస్సాధ్యము ముతో కుమారునికి సరిక గీత చరిత్రలు సరించుటలో సుద్దేశ్య బ్రహ్మజ్ఞాన సంపన్నులై వేలాది లుగు కూచావధానుగారు శాస్త్రి వద్ద పా త ము లు చక్కగ మిదిమే శిష్యులకు జ్ఞానోదేళం చేసి గారికి సాక్షిత్తు పితామహులు. నేర్పిరి కదువఱి శాస్త్రిగారు

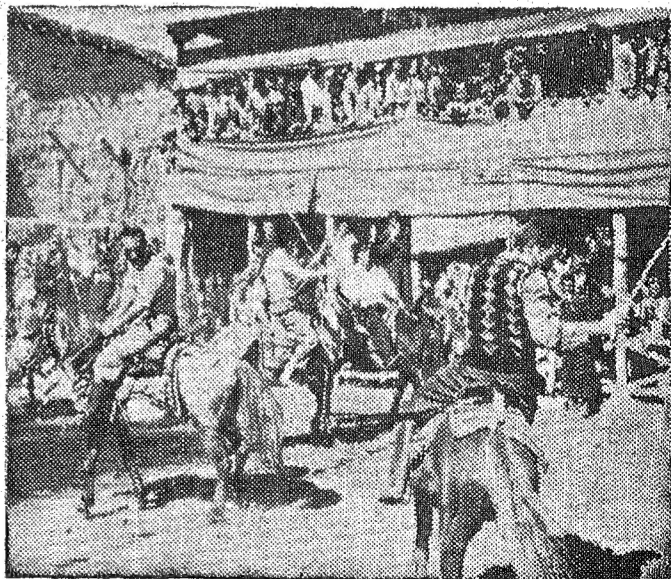
అ డ్రి స గీత ప్రపంచమున కృతార్థులైరి శాస్త్రిగారు పితామ నుండి జ్యోతిగ సకాశించిన హరిని లక్ష్మియ్యగారు తపో పురాణం కనక డ్య శాస్త్రిగారు పరిష్కరిత సన్యాసాశ్రమము స్వీక నేనెరిగిన స గీత విద్వాంసులలో రించి యుండిరి. శాస్త్రివారి ప్రామ శ్రేణికి జెందినవారు. తమ్ములలో నొకరు తురీ ప్రమాది సంవృర చైత్ర యాశ్రమ స్వీకారమున ది వి హాళ లక్షమి బుధ గార త్రమైన మహాన ది క్షేత్రమున 16-4-1878 న శాస్త్రి హాళము భ సత్సేవా లక్ష్మి

తండ్రి పు పాత్రముగారు తల్లి హైదరాబాద్ లో శ్రీ రావల్ల మంగమ్మగారు. ఈ పుణ్యదంప తుం భయలు వారి యవసాన కాలమున ఎరమ త క్తు లై మహానందిసుక్షేత్రమున భ వదా రాధన చేయుట వారి జీవితముల సార్థము చేసికొనిరి. శాస్త్రిగారికి దురదృష్టవశాత్తు అచ్చటప్పట కచేరిలు చేయచు

దైర్ఘ్య సాహసాలకు అట పట్టు ల డభౌ ప్రాంతము



రే వగర దృశ్యం



రగర విదులలో బోలో అట

[చైత్ర దురాక్రమణ, దండయాత్రం కాకిదివి ఎదుర్కొన్న ప్రదేశాలలో ముఖ్యమైనది లడఖ్ ప్రాంతము. ఇక్కడి కష్టజీవులు, దైర్ఘ్యవంతులు అయిన వ్యక్తులకు ఈ అనుభవం మొదటిదేకాదు. చివరిది కాకపోవచ్చు]

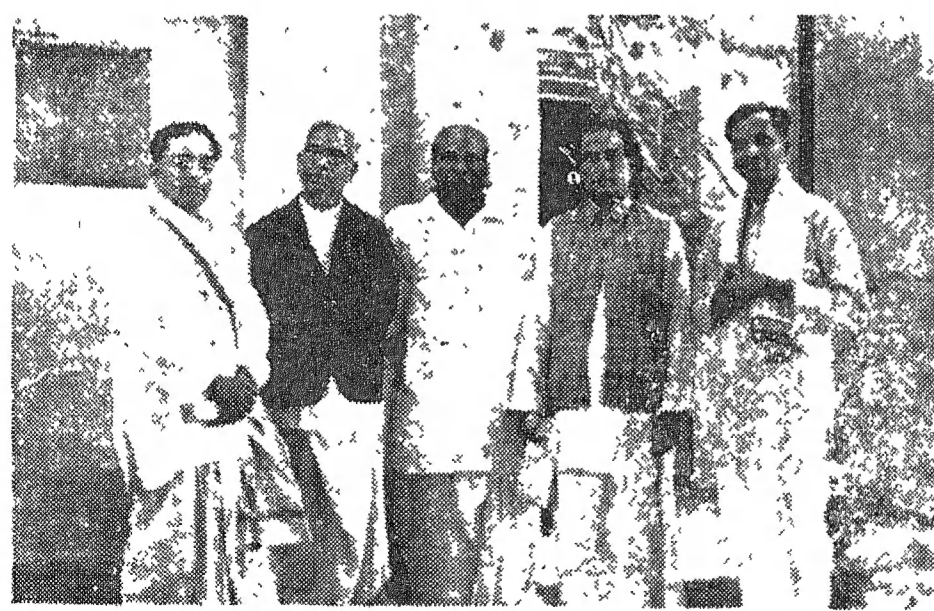
పాంచుపులోనే భద్రత వుంది

మిదీ, ఎలా దేశానిదీ కూడా

దిచి కొనుచుండిరి. ఇట్లుండటిలో మదరాసులో జరుగుచు
శాస్త్రీగాను హైదరాబాద్ లో దిన సంగీత కచేరీలకు వెళ్లు
కచేరీవేయుట అటస్థించెను. ఆ ఆనాటి మహావిద్యానుల గా
నాడు సమాజీమైన రఃజులు మృతము గ్రోలుచు దివారా
శ్రీవారి సంగీత ప్రతిభా పక్షేత్రులు శ్రమయొక శాస్త్రీగాను
ముల గమనించి, మిక్కిలి సంగీత సావన జేయుచుండిరి గుంటూరు నగరమున పీఠగాను నుటపదహార్లు
యాండము చెడి, పరాశముల ఇల్లు కొంతకాంతమగునదికి శ్రీ వివాస మేర్పాటు చేసిన కొంత సమయమున ఎ.తో.గొప్ప
వహులు సినీ సర్వకారములకు రీతి తగవడమగునట్లుగా 100 వ సంవత్సరములో గుంటూరు గౌరవనీయులగు నాటం
ని గీయును వృద్ధిచేయున సంగీతమున పరివార్థ పాండిత్యమును వచ్చి చేకూడిరి వదిచు. దెబది ఇట్టి పరిస్థితు
తచి శాస్త్రీగానిని మదరాసుకు త్యము అభివేషము శిష్యులు కిష్ట వృత్తాంతమున చేయక శాస్త్రీలలో కనీయ్య శాస్త్రీగారు
యనముచేయించిరి పది సంవత్సరములైన జ్ఞాన గాయ నిరంతర కృషి జేయుచు నుటపదహార్లు మించిన సన్మా

మద్రాస్ నాన్యములు సుప్రములకు మిక్కిలి సంకల్పించి ఇంకను వారి విద్యను వృద్ధిచేసే నము లనేకముగ పొందుచు
పిదప గీతవిద్యానులగు శ్రీమ శ్రీ ఆచార్యులవారు శిష్యుని కొనుచుండిరి ఇట్లు ముమారు వచ్చిరి.
నొచ్చారు శింగరాధ్యులవారిని యాశీర్వదించి స్వదేశమునకు 10 సంవత్సరములు కృషిచేయు
గురువులుగ జే కొని, మిక్కిలి బంపివేరి ఇట్లు శాస్త్రీగాను టచే ఆనాటి సంగీత విద్యాను
శ్రద్ధాకృతులతో సంగీతము నత్య తమ గురువుగారి వద్ద కలవు లలో పీఠయను కీర్తి అంద్ర
నింతోడారి. రెండు సుబ్బా గైకొని తమ స్వగ్రామముగు చేకమున నుడికల వ్యాపిని
రావుగా శ్రీవారి విద్యాకృషిని వివరించుచుండెను. ఆ ప్రాంత దెను శాస్త్రీగారికి అనేక కచే
గమనించి శాస్త్రీగారిని సమమున సంగీత వాతావరణ పీఠిలు జరుగుచు వచ్చెను. ఒక్క
యిట నుండకొని అరరించు హక్రం లేని కారణమున సం గుంటూరు షరముననే శ్రీవారి
చుండిరి ఆచార్యులవారి వద్ద గీత విద్యానులకు, కళానానకు పాట కచేరీచేసే మివర్ణ పతక
గాముతో పాటు పివేలుకూడా లకు సజ్జానకు నాలనామైన ముగ బడసిరి. ఆ రోజులలో

గుంటూరు కచేరీ
120 సం. ఆ ప్రాంతాలలో
గుంటూరు పురమున శ్రీ శ్యాగ
రాజస్వామి మహాశిష్యులు
యారాడు తిరువయ్యూర్ లో
జరుపుచున్న పథముగ వలచా
హ్నికముగ నత్యంత వెదవ
ముగ జరుపబడుచుండెను.
(తరువాతి 48-50 పేజీలో)



ఒక దశబ్దికి పైగా పూర్వం మద్రాస్ కేంద్రం అధ్యక్షత జరిగిన నాటకోళ్ళ గోష్ఠి
కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న శ్రీ నై.వి. రావు, శ్రీ వేదివాడ చిద బరం, కీ. కే. రాజు
గోవిందరాజం సుబ్బారావు, కీ.కే. బల్లారి ది. రావు, శ్రీ నిలంరాజు వెంకటేశ్వయ్యగారు.

ఎ. జి. రయ్య : నయోలిన్
బెంగళూరునుండి ప్రసారికము)

మంగళవారం మే 16

1889 వై.కా. 25

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ఆదేశం

మద్రాస్-ఎ

ప్రసాతము I

416.7 మీ (720 కిలోపై)

6.00 నుండి 11.00 వరకు

11.55 నుండి 2-10 వరకు

5.30 నుండి రా. 12.00 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోపై)

6.30 నుండి 9.15 వరకు

41.90 మీ (7160 కిలోపై)

10.25 నుండి సా. 5.10 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోపై)

సా. 6.40 నుండి రా. 11.00 వరకు

0.00 వందేమాతరం, మంశళశానం

6.05 తుదిస్పాడల్ గళ

6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణసూచన

6.35 అటామో వాక్కు

6.40 బజారు ధరలు

6.45 సంశ్లాఘ్యం

రామ్మూడ్ కృష్ణన్

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 అభివృద్ధిరూపకకార్యక్రమం (తమిళం)

8.00 సి. ఎస్. నరోజి

8.30 సంశ్లేషణం

8.45 శీతమంజరి

9.15 ఆర్. వి. వరలక్ష్మి. విణ

9.45 ఎల్. కృష్ణన్

10.30 మధురశీతం

10.55 అంగ్లములో వార్తలు

11.00 ప్రసాత సమాప్తి

సా. ప్రసాతము II

11.55 ప్రాంతీయ కేంద్రీకరణ

12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము

12.30 వి. కె. కకుంఠల

1.00 మాధర్ నిశ్చయ

1.30 వాద్యశాస్త్ర

1.45 చిత్రశానం

సా. 1.55 వాతావరణ సూచన

2.00 తమిళములో వార్తలు

2.10 ప్రసాత సమాప్తి

మద్రాస్-బి

5.30* ఆర్. వి. వరలక్ష్మి: విణ

6.00 విరామ సంగీతం

6.05 ప్రాంతీయ కేంద్రీకరణ

6.15 చిత్రశానం

యారుకు సాందం

అన్నే వా, అండవన్ కట్టలై

చిన్నంబరు శాలగం

ఎంగవీట్టు పైట్

గౌరీకల్పాణం, ఇదయ కమల

కొడుమల

6.45 నాటిక (తమిళం)

7.10 విరామ సంగీతం

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 వ్యవసాయదారులకు

(తిరుప్పవండి రిలే)

8.00 వి. కె. కకుంఠల

8.30 శాస్త్రీ:

వి. ఆర్. శబ్దశక్తి

ఎ. మారియప్పన్

8.45 వాద్య సంగీతం

క్లాత్ నెట్: విజయ విద్యాంనుడు

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 తమిళనాడు కె. పి. శివానందం

సి. ఆర్. శాతద: విణ

తిరుప్పి ఎన్. జి. సుందరం:

మృదంగం

10.30 చిత్రశానం

జయవర్తి శాస్త్రం

ఇదయ కెల్ నీ, కార్తికె దీపం

ముదలాళి: నిశ్చయశాంబూజం

ఇదు నక్కం

కుళందయం దైవముం

మహాకవి కాళిదాస్

11.00 సామాలై

తరువేంగుడు

పి. సుబ్రహ్మణ్య పిళ్ళై:

నాదస్వరం

11.30 రామనారాయణ: సాతంగి

12.00 జనశబ్దమున, ప్రసాత సమాప్తి

మద్రాస్-బి

సా. ప్రసాతము I

211.3 మీ (1420 కిలోపై)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 మద్రాస్ ఎ వలె

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంశ్లేషణం

జి. ఎస్. భావసుబ్రహ్మణ్యం

7.30 మద్రాస్ ఎ వలె

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 ప్రసాత సమాప్తి

మద్రాస్-బి

211.3 మీ (1420 కిలోపై)

11-55 మద్రాస్ ఎ వలె

1.00 Music Potpourri

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 ప్రసాత సమాప్తి

సా. ప్రసాతము III

211.3 మీ (1420 కిలోపై)

(సా 5.30 నుండి 6.45 వరకు

60.98 మీ దగ్గరై గూడా)

5.30* Harry Pinto and
Histrion

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 మద్రాస్ ఎ వలె

6.15 విరామ సంగీతం

6.20 వాతావరణ సూచన

స్థానిక ప్రకటనలు

వాణిజ్య వార్తలు

కార్యక్రమ వివరణ

6.45 మద్రాస్ ఎ వలె

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 మ. సా. విద్యములో హస్తము:

శ్రీనాథుడు: ప్రసంగం

జె. సుబ్రహ్మణ్యం: బీనాధాన్

7.30 శిశుమాలిక

8.00 మద్రాస్ ఎ వలె

8.30 Radio News Rel.

(relay from Delhi)

8.40 విరామ సంగీతం

8.45 మద్రాస్ ఎ వలె

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీ నుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీ నుండి రిలే

9.30 Mazi Gaynor

The John Coltrane

Quartet

10.30 అంగ్లములో వార్తలు

10.35 వాతావరణ సూచన,

జనశబ్దమున, ప్రసాత సమాప్తి

మద్రాస్-బి

193.5 మీ (1550 కిలోపై)

వివిధ భాషల (రిలే)

(తిరువాయ్ కిరీ)

మంగళవారం

ప్రసాతము I
491.8 మీ (610 కిలోపై)
భద్రావతి 375 మీ (800 కిలోపై)
6.30* వందేమాతరం, మంశళశానం
సుప్రభాత, విచారదీప్తి,
వాతావరణసూచన
6.40 అంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 శిశురాధన
7.10 నరోజి నాగరాజన్
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడంలో వార్తలు
8.00 అంగ్లములో వార్తలు
8.15 సంస్కృత పాఠము
8.30 రాజమృగ కేవలము
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసాత సమాప్తి
సా. ప్రసాతము II
(బెంగళూరు మాత్రమే)
12.30 పనితాపివారం
1.00 సుధారావు
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 సుధారావు
1.30 అంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 సుధారావు
2.00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసాత సమాప్తి
సా. ప్రసాతము III
5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 అంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
వాతావరణసూచన (అంగ్లం)
6.10 వేణుపురీ
6.15 మనెయోమాట్టు
6.25 వృందశానం
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీత
7.00 శ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)
8.10 వాద్యశ్రీ
8.15 కాళివాద్య
నిజాయితీ విద్యాంనుడు
8.30 ఢిల్లీ నుండి రిలే
8.40 వాద్యశ్రీ
8.45 నవనూరు: ఈ మానపు శాల
ఆర్. ఇందిర
8.50 డి. కె. పట్టాభిరామ
9.00 అంగ్లములో వార్తలు
9.15 సమాచార ధర్మశాస్త్ర
9.25 వాద్య సంగీతం
9.30 జి. వై. దేవి
10.30 అంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన,
జనశబ్దమున, ప్రసాత సమాప్తి

బుధవారం మే 17

శక 1889 మే 27

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలోపై)

89.42 మీ (3355 కిలోపై)

6-00 నుండి 7.45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోపై)

6-00 నుండి 9.30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోపై)

6-45 నుండి సా|| 5.15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోపై)

సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40

ప్రసాతము I

6.00* సందేహాతం, మంగళధ్వని
కాత్యకమ వివరణ

6.10 భక్తిరంజని
శ్రీరామునిపై కావ్యరాజకీర్తనలు

6.40 అంగములో వాత్సల్యం

6.45 సూక్తిముక్తావళి

6.50 వాద్యశృంగ

7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం

7.15 ఎమ్. ఎల్. ప్రభు

7.45 గాత్రయ నంగీకరణ

8.00 అంగములో వాత్సల్యం

8.15 హిందీలో వాత్సల్యం

8.30 వనజా ఆరాధన

1.40* వాతావరణ సూచన,
ప్రసాత వివరణ

ప్రసాతము II

12.30* కావ్యకుల కావ్యకమము
(విజయవాడనుండి రిలే)

1.00 మహిళా సమాజం

శ్రీరామకావ్యము

భక్తిగేయము

ప్రతి గృహముందు

తారల మ్యాజియం:

ప్రసంగం

సి. జయశ్రీ సాతధి

మాటామంది

1.30 అంగములో వాత్సల్యం

1.40 చిత్రసమగ్రి

1.50 తెలుగులో వాత్సల్యం

2.00 వాతావరణ సూచన,

చిత్రసమగ్రి

2.30* ప్రసాత సమాప్తి

ప్రసాతము

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 లలితసంగీతం:

అకాశవాణి బృందం

5.50 పద్యపఠనము

6.00 అంగములో వాత్సల్యం

6.05 ప్రాంతీయ వాత్సల్యం

6.15 ప్రాంతీయ వాత్సల్యం (విద్యా)
(హైదరాబాద్, కళవలు మాత్రమే)

6.25 ముఖ్యప్రకటనలు,

విరామ సంగీతం

6.30 వ్యాపసాయిక విషయాలు

కళా క వర్తక కేంద్రాలు:

ప్రపంచం

చెఱకు చెట్టునుండి

కంపోస్టు ఎరువు:

సంభాషణ

ధరలు, వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం

7.15 తెలుగుబాట

7.30 భాతకడర్పణం

7.35 చిత్రసమగ్రి

7.45 కావ్యకం:

జాతీయకున్న సంతకనలు

ప్రపంచం

బానిస సుదర్శనరెడ్డి

7.55 విరామ సంగీతం

8.00 నాటిక

(విజయవాడనుండి రిలే)

8.30 శాసనుభి

9.00 అంగములో వాత్సల్యం

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 Major Problems

in Indian Poetics:

The Ideal reader: talk

(relay from Delhi)

9.45 ఎన్. ఎల్. ప్రభు

10.30 అంగములో వాత్సల్యం

10.35 హిందీలో వాత్సల్యం

10.40 వాతావరణ సూచన,

జనశాంతి, ప్రసాత సమాప్తి

కథన

333.3 మీ (900 కిలోపై)

సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు

కవివారములు మాత్రము

సా|| 5.30 నుండి రా|| 11.10 వరకు

విజయవాడ-ఎ

332.5 మీ (900 కిలోపై)

సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు

విజయవాడ-బి

332.5 మీ (900 కిలోపై)

సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు

విజయవాడ-ఎ

357.1 మీ (840 కిలోపై)

సా|| ప్రసాతము I

6.00* సందేహాతం, శుభోదయం,

ప్రసాత విశేషాలు

6.10 భక్తిరంజని

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6.40 అంగములో వాత్సల్యం

6.45 సూక్తిముక్తావళి

6.50 బజారు ధరలు

6.55 విరామ సంగీతం

7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం

7.15 హైదరాబాద్ వరే

7.45 హిందీ సాతము

8.00 అంగములో వాత్సల్యం

8.15 హిందీలో వాత్సల్యం

8.30 హైదరాబాద్ వరే

9.00 ప్రసాత సమాప్తి

12.30 కావ్యకుల కావ్యకమము

పిల్ల సంగీతం

ఇంజినీయర్ల చుట్టూ:

హాస్యరసం

విశేషాలు, కలుగు

1.00 మహిళా సమాజం

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1.30 అంగములో వాత్సల్యం

హైదరాబాద్-బి

383 మీ (900 కిలోపై)

సా|| ప్రసాతము I

2.10* చిత్రసమగ్రి

2.10 ఆధునాలో వాత్సల్యం

2.20 ముగం సంగీతం

2.30 వనజా ఆరాధన

వయ్యలినే

2.5 ముగం సంగీతం

3.00* ప్రసాత సమాప్తి

సా|| ప్రసాతము II

8.00* కన్నడ శోతలకు

8.15 మరాఠీ శోతలకు

8.30 డి. ఆర్. పాత్రాధికర్

9.00 ముగం

9.15 ఆధునాలో వాత్సల్యం

9.30 ఆధునాలో కావ్యకమము

10.00* ప్రసాత సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

345.9 మీ (1220 కిలోపై)

333.3 మీ (900 కిలోపై)

333.3 మీ (900 కిలోపై)

333.3 మీ (900 కిలోపై)

1.40 హిందీలో వాత్సల్యం

1.50 తెలుగులో వాత్సల్యం

2.00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసాత సమాప్తి

సా|| ప్రసాతము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 అలిత సంగీతం, పద్యపఠనం
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6.00 అంగములో వాత్సల్యం

6.05 ప్రాంతీయ వాత్సల్యం

6.15 వాద్య బృందము

6.25 ముఖ్యప్రకటనలు,
విరామ సంగీతం

6.30 పంట సమయం

విస్తరణ కార్యకర్తలకు విజ్ఞప్తి
నేషనిలో వకపుల ఆరోగ్యం:

ప్రపంచం

జానపదగేయము

కళాపుల గాళ్లవస్త్రే:

ప్రపంచం

మార్క్సిస్టు ధరలు

వాతావరణ వివరాలు

1.00 తెలుగులో వాత్సల్యం

7.15 హైదరాబాద్ వరే

7.30 మన సగరాల సమస్యలు:

ప్రపంచం

బి. రామయ్య

7.40 ఈ నెలపాట

7.45 లలితసంగీతం: వి. సత్యనాథ

8.00 సంధ్య:

నాటిక

మలయాళమాతృక:

శంకర కురూప్

తెలుగునేక:

బి. వి. శ్రీనివాసాచార్యులు

(మద్రాస్ నుండి రిలే)

8.30 చిత్రతరంగిణి:

పిల్ల సంగీతం

9.00 అంగములో వాత్సల్యం

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.45 అమృతవర్షిణి

10.30 అంగములో వాత్సల్యం

10.35 జనశాంతి, ప్రసాత సమాప్తి

విజయవాడ-బి

380 మీ (1500 కిలోపై)

విజయవాడ (రిలే)

విజయవాడ (రిలే)

విజయవాడ (రిలే)

మద్రాస్-ఎ

416.7 (720 కిలోమీటర్ల)
 ఉ॥ 6.00 నుండి రా॥ 11.00 వరకు
 మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
 సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్ల)
 ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
 41.90 మీ (7160 కిలోమీటర్ల)
 మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్ల)
 సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* కందేమాతలం, మంగళశాసనం
 6.05 కుదిస్తాడల్ గళ
 6.30 నేటికాత్మకమ వివరణ,
 వాతావరణసూచన

6.35 అతల్ పాక్కు
 6.40 బజారు ధరలు
 6.45 విరామ సంశీతం
 6.50 ఒలిమిగు భాతం
 6.55 వాద్యగోష్ఠి
 7.15 తమిళములో వాత్తలు
 7.30 సామై
 కుళయూర్ రాజగోపాలశర్మ
 8.45 ఎన్. నిక్కల
 8.45 చిత్రానం
 9.15 వై. రాజగోపాలన్, వయొలిన్
 9.45 వాద్యసంగీతం: వినాయకశర్మ

10.00 ఎన్. నిక్కల
 10.30 మధురగీతం
 10.55 అంగ్లములో వాత్తలు
 11.00 ప్రసార నమూనె

ఉ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ కేయిడిగళ
 12.00* కాత్మికుల కాత్మకమము
 12.30 ఎమ్. ఎన్. వైద్యనాదన్
 1.00 పెట్టెలగం
 1.30 వాద్య గోష్ఠి
 1.45 చిత్రానం
 కవైవిళక్కు
 1.55 వాతావరణసూచన
 2.00 తమిళములో వాత్తలు
 2.10 ప్రసార నమూనె

సా॥ ప్రసారము III

5.30* మెల్లై.
 కోతలు కొడిన పాటలు
 సమర్పణ: అర్. నాగరాజు
 5.45 కట్టోట్టం: రూపకం (కమింగం)
 6.00 విరామ సంశీతం
 6.05 ప్రాంతీయ కేయిడిగళ
 6.15 చిత్రానం
 నా. అనైయిట్టాల్, సి
 పార్లాల్ పవితీరుం, ముగరాశి
 పాదై తెరియుదుపార్
 పార్ మగళే పార్
 మతక్క-ముడియుమా
 6.45 ఎమ్. మురుగేశన్, వయొలిన్
 7.15 తమిళములో వాత్తలు
 7.30 వ్యవసాయదారులకు
 (తిరుచ్చినుండి రిలే)
 8.00 నాటిక (కమింగం)
 8.15 Radio News Reel
 (relay from Delhi)
 8.30 జ్ఞానం కృష్ణఅయ్యర్ కృతులు:
 సి. ఎన్. రాజలక్ష్మి
 9.00 అంగ్లములో వాత్తలు
 9.15 ప్రసంగం (కమింగం)
 9.30 కందళిర్, కొత్తపాటలు
 9.45 వాద్యసంగీతం
 10.00 ఎమ్. ఎన్. వైద్యనాదన్
 10.30 చిత్రానం
 మహాకవి కాళిదాస్
 సమ్యవిట్టు లక్ష్మి
 మేజర్ చ ద్రకాంత్
 కైకొడు త్రదైవం
 మకక్క ముడి ముమా
 సిదిక్కుప్పిన్ పాశం
 మనిదన్ మారవిల్లై
 కావలిక్క నేతమడై
 1. 30 సులోచనా పట్టాభిరామన్
 టి. కేశవులు, వయొలిన్
 వి. గురుమూర్తి, మృదంగం
 12.00 అనగణమున, ప్రసార నమూనె

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

211.3 (1420 కిలోమీటర్ల)
 6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
 6.40 అంగ్లములో వాత్తలు
 6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 7.00 తెలుగులో వాత్తలు
 7.15 సంశీత మంజరి
 వన్, గోపాలకర్ణం

7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
 8.00 అంగ్లములో వాత్తలు
 8.15 ప్రసార నమూనె

ఉ॥ ప్రసారము II

211.3 (1420 కిలోమీటర్ల)
 11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
 1.00 Holiday in Portugal
 1.30 అంగ్లములో వాత్తలు
 1.40 హిందీలో వాత్తలు
 1.50 తెలుగులో వాత్తలు
 2.00 ప్రసార నమూనె

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్ల)
 సా [5.30 నుండి 6.45 వరకు
 60.98 మీటర్లపై గూడా]

5.30* Ray Charles
 6.00 అంగ్లములో వాత్తలు
 6.05 ప్రాంతీయ కేయిడిగళ
 6.15 విరామ సంశీతం
 6.20 వాతావరణ సూచన,
 స్థానిక ప్రకటనలు
 వాణిజ్య వాత్తలు
 కాత్మకమ వివరణ
 6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 7.00 తెలుగులో వాత్తలు
 7.15 చిత్రానం
 7.30 శీతమాళిక
 8.00 నంద్యం: నాటిక
 మలయాళమాతృక,
 శంకర కురూస్
 తెలుగునేక,
 బి. వి. శ్రీనివాసాచార్య

8.30 వాద్యగోష్ఠి
 9.00 అంగ్లములో వాత్తలు
 9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.30 National programme
 of talks
 "Major problems in
 Indian Poetics"
 The ideal reader:
 talk
 (relay from Delhi)
 9.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 10.30 అంగ్లములో వాత్తలు
 10.35 వాతావరణ సూచన,
 అనగణమున, ప్రసార నమూనె

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోమీటర్ల)
 (వివిధభాషల రిలే)
 ప్రసారము (కిలోమీటర్ల)

మంగళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I
 491.8 (610 కిలోమీటర్ల)
 వద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోమీటర్ల)
 6.30* కందేమాతలం, మంగళశాసనం
 ముప్రభాత, వివాదదీప్తి
 వాతావరణసూచన
 6.40 అంగ్లములో వాత్తలు
 6.45 కాత్మకమ వివరణ
 6.50 శీతారాధన
 7.10 డి. బి. హరింద్ర
 7.40 బజారు ధరలు
 7.45 కన్నడములో వాత్తలు
 8.00 అంగ్లములో వాత్తలు
 8.15 శాసనవిహిత
 8.30 ఎన్. వి. రాజేశ్వరి
 ఎన్. వి. అనసూయ
 8.40 బజారు ధరలు
 8.50 ప్రసార నమూనె
 సా॥ ప్రసారము II
 (దెంగుళూరు మాత్రమే)
 12.30* వి. అలిత: వీణ
 1.10 కన్నడములో వాత్తలు
 1.20 ఎన్. వి. రాజేశ్వరి
 ఎన్. వి. అనసూయ
 1.30 అంగ్లములో వాత్తలు
 1.40 హిందీలో వాత్తలు
 1.50 ఎన్. వి. రాజేశ్వరి
 ఎన్. వి. అనసూయ
 2.00* వాతావరణసూచన,
 ప్రసార నమూనె
 సా॥ ప్రసారము III
 5.30* కాత్మికుల కాత్మకమము
 6.00 అంగ్లములో వాత్తలు
 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
 వాతావరణసూచన (అంగ్లం)
 6.10 నికార్
 6.15 సాహిత్య సాంస్కృతిక
 కాత్మకమము (ఉర్దూ)
 6.30 సుశంసంగీతం
 6.35 ప్రదేశసమాచార
 6.45 చిత్రగీతం
 7.00 శామన్తులకు
 7.45 కన్నడములో వాత్తలు
 8.00 ప్రసంగం (కన్నడం,
 8.10 వాద్యగోష్ఠి
 8.15 గీతగుచ్ఛ
 8.30 డి. బి. హరింద్ర
 9.00 అంగ్లములో వాత్తలు
 9.15 చిత్రగీతం
 9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.50 ఎమ్. జి. సులోచన
 10.30 అంగ్లములో వాత్తలు
 10.35 వాతావరణ సూచన,
 అనగణమున, ప్రసార నమూనె

గురువారం మే 18
 ౪౪ 1888 మే 28
 హైదరాబాద్-వి

అ|| ప్రసారము I
 405.4 మీ (740 కిలోనై)
 89.42 మీ (3355 కిలోనై)
 అ|| 6-00 నుండి 7-45 వరకు
 49.02 మీ (6120 కిలోనై)
 అ|| 8-00 నుండి 9-30 వరకు
 42.02 మీ (7140 కిలోనై)
 అ|| 9-45 నుండి సా 5-15 వరకు
 62.50 మీ (4800 కిలోనై)
 సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

6-00* పందేమాతకం, మంగళధ్వని
 కాత్మకమ వివరణ
 6-10 భక్తిరంజని
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 6-40 అంగ్లములో వార్తలు
 6-45 శూక్తి ముక్తావళి
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 6-50 వాద్యకృష్ణ
 నిజయవిద్వాంసులు
 7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 విజయవాడ వార్త
 7-30 సంస్కృత పాఠము
 7-45 నుగం సంశీత
 8-00 అంగ్లములో వార్తలు
 8-15 హిందీలో వార్తలు
 8-30 విజయవాడ వార్త
 9-00* వాతావరణ సూచన,
 ప్రసార సమాచార

అ|| ప్రసారము II
 12-30* కాత్మకమ కాత్మకమము
 పాటలు
 చేదోడు, వాదోడు,
 విశ్వమత్యమునై రూపకం
 మనలో మనములు: ప్రవీణ
 రచన: ప్రవీణ

1-00 ధర్మపురి రామమూర్తి
 1-30 అంగ్లములో వార్తలు
 1-40 చిత్రసమగ్ర
 1-50 తెలుగులో వార్తలు
 2-00 వాతావరణ సూచన,
 ధర్మపురి రామమూర్తి
 2-30* ప్రసార సమాచార

అ|| ప్రసారము III
 5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
 5-35 గ్రామపత్రిక
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 5-50 బాలవిహార
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
 6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
 విరామ సంశీతం
 6-30 శ్యావసానుక విజయవాడ
 అటవీ కాల: వహకార సంసలు,
 ప్రశంసం
 నూనెగింజల పంటలు,
 మిశ్రమ సేద్యం: వంధాషణ
 ధరలు, వాతావరణము

7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 వెలుగుబాట
 7-30 చతురంగం
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 7-45 రాశం, తానం, పల్లవి
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 8-30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)
 8-40 అలిక సంశీతం:
 తత్వం: రామచంద్ర శత్రు
 నీతి, సత్యవతి, సత్యం

9-00 అంగ్లములో వార్తలు
 9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9-30 Debate
 (relay from Delhi)
 1-00 వాద్య సంశీతం
 9-30 అంగ్లములో వార్తలు
 10-35 హిందీలో వార్తలు
 10-40 వాతావరణ సూచన,
 జనగణమున, ప్రసార సమాచార

కేడవ
 333.3 మీ (900 కిలోనై)
 సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు
 కవివారములు మాత్రము
 సా|| 5-30 నుండి రా|| 11-10 వరకు

విశాఖపట్నం
 322.6 మీ (930 కిలోనై)
 సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

విజయవాడ
 357.1 మీ (840 కిలోనై)
 అ|| ప్రసారము I
 6-00* పందేమాతకం, మంగళధ్వని,
 ప్రసార వివరణ
 6-10 భక్తిరంజని:
 భక్త చిత్రములు శతకం
 అగ్నిపది, అధ్యాత్మరాజులు
 కీర్తనలు
 6-40 అంగ్లములో వార్తలు
 6-45 శూక్తి ముక్తావళి
 6-50 బహుళ భరణ
 6-55 విరామ సంశీతం
 7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 ఎ. వెంకటేశ్వరయ్య:
 వాదస్వరం
 7-30 సంస్కృత పాఠము
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 7-45 సంశీత శిక్షణ: దేశభక్తిశ్రయం
 8-00 అంగ్లములో వార్తలు
 8-15 హిందీలో వార్తలు
 8-30 శిష్ట ప్రభావత
 కృష్ణమూర్తి కాస్త
 9-00 ప్రసార సమాచార

అ|| ప్రసారము II
 12-30 కాత్మకమ కాత్మకమము
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 1-00 ఎ. వెంకటేశ్వరయ్య:
 వాదస్వరం

హైదరాబాద్-వి
 ప్రసారము I
 283. మీ (1060 కిలోనై)
 2-00* స్వరమండల వాదన
 నిలయ విద్వాంసుడు
 8-10 ఉర్దూలో వార్తలు
 2-20 మరాఠీ పాటలు
 2-30 ముగ్ధ సంశీతం
 2-50 అలిక సంశీతం (ఉర్దూ)
 3-00* ప్రసార సమాచార

అ|| ప్రసారము II
 8-00* ప్రసంగం (హిందీ)
 8-15 చిత్రపథసగ్ర
 8-45 నవనవాణి
 (నగరంలో ఈ వారము)
 9-00 పేక్ దహద: తల్లా
 9-15 ఉర్దూలో వార్తలు
 9-30 ఉర్దూ కాత్మకమము
 10-00* ప్రసార సమాచార

హైదరాబాద్-వి
 249.9 మీ (120 కిలోనై)
 (వివిధభాషల తిత్త)
 [నికరాలు 48-వ సేవలో]

1-20 అంగ్లములో వార్తలు
 1-40 హిందీలో వార్తలు
 1-50 తెలుగులో వార్తలు
 2-00 వాతావరణ సూచన,
 ప్రసార సమాచార

అ|| ప్రసారము III
 5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
 5-35 గ్రామపత్రిక
 శ్రీరామ భూపాలుడు: పాటలు
 తిరిగి వేళలో ఉపన్యాయం:
 బాలవిహార పత్రికయం
 సమర్పణ: పోతంకి బాలసంఘం
 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 వాద్య బృందం
 6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
 విరామ సంశీతం
 6-30 సంశీత శిక్షణ
 కృష్ణ విజ్ఞానం
 గ్రామీణ పరిశ్రమలు: పరిచయము
 జానపద గేయం
 తిరిగి వేళలో ప్రీతి పిల్లలు
 అర్చించే మార్గాలు: ప్రశంసం
 మార్కెట్ ధరలు
 వాతావరణ వివరాలు

7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 వెలుగుబాట
 7-30 చతురంగం
 7-45 రాశం, తానం, పల్లవి:
 రామశత్రు సుబ్బారావు: విజ
 డి. రామమోహన్ రావు:
 మృదంగం
 8-30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)
 8-40 చిత్రకంశిక్షణ:
 పిల్ల సంశీతం

9-00 అంగ్లములో వార్తలు
 9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9-30 Debate
 (relay from Delhi)
 10-00 శిష్ట ప్రభావత కృష్ణమూర్తి
 కాస్త
 10-30 అంగ్లములో వార్తలు
 10-35 జనగణమున, ప్రసార సమాచార

విజయవాడ-వి
 200 మీ (1500 కిలోనై)
 నివేదనావతి (తిత్త)
 [నికరాలు 48-వ సేవలో]

శుక్రవారం మే 19

ఈ 1989

వైశాఖ 29

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలోమీటర్లు)

89.42 మీ (3355 కిలోమీటర్లు)

ఉ|| 6-00 నుండి 7-45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోమీటర్లు)

ఉ|| 8-00 నుండి 9-30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోమీటర్లు)

ఉ|| 9-45 నుండి సా|| 5-15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోమీటర్లు)

సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

ఉ|| ప్రసారము ||

6-00* వందేమాతరం, శుభవార్తలు

కాత్మకము వివరాలు

6-10 శక్తికంఠిని

6-40 అంగ్లములో వార్తలు

6-45 నూత్నములూకలి

6-50 వార్తలు

6-55 హిరణ్మయం

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 శాంతి మాసము

7-40 విరామ సందేశం

7-45 శాంతిసంధికి

8-00 అంగ్లములో వార్తలు

8-15 హిందీలో వార్తలు

8-30 క. ప్రమీల

9-00* వార్తలు మాసము

ప్రసార సమాచారము

ఉ|| ప్రసారము ||

12-30* కాత్మకము కాత్మకములు
(విజయవాడనుండి రిలే)

1-00 వందేమాతరం

(విజయవాడనుండి రిలే)

1-30 అంగ్లములో వార్తలు

1-40 ప్రసారము

1-50 తెలుగులో వార్తలు

2-00 వార్తలు మాసము

ప్రసారము

2-30* ప్రసార సమాచారము

ప్రసారము

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 అంతర్జాతీయం

ఎ. మురళీధరరావు

5-50 వందేమాతరం

6-00 అంగ్లములో వార్తలు

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉత్తర)
(హైదరాబాద్, కర్ణాటక మాత్రమే)

6-25 మాస్కో ప్రకటనలు,
విరామ సందేశం

6-30 ప్రాంతీయ వార్తలు

ప్రకటనల సమయం

అంతర్జాతీయ సమయం

దరలు, వార్తలు

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 అంతర్జాతీయం రూపకం

రచన: నందూరి విఠల్

7-30 బుద్ధి లక్ష్మీనాయుడు

ఎన్. ఎస్. శక్తి: వయ్యాలి

ఎ. వెంకటేశ్వరరావు: మృగంగం

9-00 అంగ్లములో వార్తలు

9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-30 సాహిత్యసందేశం

(విజయవాడనుండి రిలే)

10-00 క. ప్రమీల

0-30 అంగ్లములో వార్తలు

0-35 హిందీలో వార్తలు

0-40 వార్తలు మాసము

అంతర్జాతీయం, ప్రసార సమాచారము

ప్రసారము

333.3 మీ (900 కిలోమీటర్లు)

సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

కర్ణాటక మాత్రమే

సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

విజయవాడ-ఎ

333.3 మీ (900 కిలోమీటర్లు)

సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

విజయవాడ-బి

357.1 మీ (840 కిలోమీటర్లు)

ఉ|| ప్రసారము ||

6-00* వందేమాతరం, శుభవార్తలు,
ప్రసార విశేషాలు

6-10 శక్తికంఠిని

6-40 అంగ్లములో వార్తలు

6-45 నూత్నములూకలి
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6-50 విరామ సందేశం

6-55 విరామ సందేశం

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 శాంతి మాసము

7-40 బి. ఇందిరా కామేశ్వరరావు

8-00 అంగ్లములో వార్తలు

8-15 హిందీలో వార్తలు

8-30 హైదరాబాద్ వార్తలు

9-00 ప్రసార సమాచారము

ఉ|| ప్రసారము ||

12-30* కాత్మకము కాత్మకములు
సిర్కె సంగీతం
విజయవాడ వీరయ్య రూపకం
సమర్పణ: ప్రయాగ
విశేషాలు, కబుర్లు

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోమీటర్లు)

ఉ|| ప్రసారము ||

2-00* వందేమాతరం: సితార

2-10 ఉర్దూలో వార్తలు

2-20 ప్రాంతీయ సంగీతం

2-30 బాపూరావు: ఖయ్యార

3-00* ప్రసార సమాచారము

ప్రసారము

8-00* బాపూరావు, ఖయ్యార

8-45 ప్రజల గేయాలు

9-00 హిందీలో కాత్మకములు

9-15 ఉర్దూలో వార్తలు

9-30 ఉర్దూలో కాత్మకములు

0-00* ప్రసార సమాచారము

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోమీటర్లు)

విజయవాడ (రిలే)

[విజయవాడ 48-వ కేబిల్]

1-00 వందేమాతరం

ప్రతి కార్యక్రమము

రాజీ సంయుక్త రాజీనీతి

వందేమాతరం

రచన: రత్నం

ఆర్. విజయ సాహిత్య

1-30 అంగ్లములో వార్తలు

1-40 హిందీలో వార్తలు

1-50 తెలుగులో వార్తలు

2-00 వార్తలు మాసము,
ప్రసార సమాచారము

ఉ|| ప్రసారము ||

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 అంతర్జాతీయం, వందేమాతరం
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6-00 అంగ్లములో వార్తలు

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 వార్తలు

6-25 మాస్కో ప్రకటనలు

విరామ సందేశం

6-30 వందేమాతరం

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 అంతర్జాతీయం రూపకం

7-30 సంగీత కచేరీ

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

9-00 అంగ్లములో వార్తలు

9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-30 సాహిత్య సందేశం

సాహిత్య సందేశం కార్యక్రమము

కథానిక:

రచన: పెద్దిబొట్ల సుబ్బరామయ్య
స్వీయకవిక:

బొద్దు బాపరావు

టి. వెంకటేశ్వరరావు

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

11-00 బి. ఇందిరా కామేశ్వరరావు

10-30 అంగ్లములో వార్తలు

10-35 అంతర్జాతీయం, ప్రసార సమాచారము

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోమీటర్లు)

విజయవాడ (రిలే)

[విజయవాడ 48-వ కేబిల్]

శుక్రవారం మే 19

శక 1889

మే 29

అంబులెన్స్ సర్వీసులు

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోమీటర్లు)

ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు

సా॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)

ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు

41.90 మీ (7160 కిలోమీటర్లు)

సా॥ 11.55 నుండి సా॥ 2.30 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)

సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

సా॥ ప్రసారము II

6.00^వ వందేమాతరం, సుందరగానం

6.05 తుదిస్పాదలోకం

6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన

6.35 అశుభ వార్తలు

6.40 బాణాశుభతలు

6.45 సంకీర్తనలు:

డి. కె. పట్టాభిరామ

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 శాంధి అంబులెన్స్

8.00 కె. కల్యాణసుందరం:

వయ్యలపాటి

8.45 చిత్రానంగి

కాయే ఉనక్కాన, కాళంపూ

ఉత్తమ పుత్రుని, అగ్రముగం

కాయిన కరుణ, అంబికాపతి

కల్యాణ విశ్వం

అయితల్లిలో ఒరుగున

9.15 శ్రీరంగం వి. ఎస్.

కృష్ణమూర్తి రావు

అర్. కె. వెంకట్రామరావు

వయ్యలపాటి

నాగూర్ టి.ఎస్. శివరామకృష్ణ

అయ్యలపాటి, మువంగం

0.30 శుభాశీతం

0.55 అంగ్లములో వార్తలు

1.00 ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము III

1.55 ప్రాంతీయ కేంద్రీకీకరణ

2.00 కార్మికుల కార్యక్రమము

2.30 సు.దర్శి శ్రీనివాసన్

1.00 మాదర్ సిటీ

ప్రసారము

1.30 వాద్యగోష్ఠి

1.30 చిత్రానంగి

పార్ శుభాశీతం

1.55 వాతావరణ సూచన

2.00 తమిళములో వార్తలు

2.10 ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము III

5.30^వ మెల్లికై:

ఎ. సి. కోమల

టి. అర్. మహాత్మింగం

5.45 వాద్య సంకీర్తన

6.00 విరామ సంకీర్తన

6.05 ప్రాంతీయ కేంద్రీకీకరణ

6.15 కేంద్రీకీకరణ పాటలు

6.45 వి. అరుణాచలం: నాదస్వరం

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 వ్యవసాయదారులకు

(తిరుప్పిమండి రిలే)

8.00 నాటిక

(తమిళం)

8.30 ఈమానపు పాట:

8.35 మెల్లికై: సి. సుశీల

8.45 సంస్కృత సాహిత్యము

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 సూర్య సత్కారములు

10.30 చిత్రానంగి

అందపన్ కట్టలై

అందపన్ కట్టలై

కొడుక్కువైత్రవళి, అన్నెవా

కుమంబ త్తలైవన్ అన్నెజల్లం

కట్టలై, అయ్యలపాటి

11.00 హిందూస్థానీ సంకీర్తన

అబ్దుల్ కరీం ఖాన్

12.00 అనగణమున, ప్రసార సమాచారం

మద్రాస్-బి

సా॥ ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 మద్రాస్ ఎ వలె

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంకీర్తనలు:

అర్. శకుంతల

మహారాజపురం సంతానం

7.30 వి. అరుణాచలం: నాదస్వరం

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము II

211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)

11.55 మద్రాస్ ఎ వలె

1.00 Tony Osborne

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)

[5.30 నుండి 6.45 వరకు

60.98 మీటర్లపైగూడ]

5.30^వ Carlos Montoya:

Guitar

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 మద్రాస్ ఎ వలె

6.15 విరామ సంకీర్తన

6.20 వాతావరణ సూచన,

స్థానిక ప్రకటనలు

కార్మికుల కార్యక్రమ వివరణ

6.45 మద్రాస్ ఎ వలె

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 అయితల్లి రూపకం (తెలుగు)

7.30 శీతమాతృక

8.00 On the food front:

Minor irrigation:

talk by

B. Vijayaraghavan

8.10 విరామ సంకీర్తన

8.15 మధురశీతం

8.30 మద్రాస్ ఎ వలె

8.45 వాద్య సంకీర్తన:

క్లాసికల్, వయ్యలపాటి

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 థిల్లిమండి రిలే

9.20 థిల్లిమండి రిలే

9.30 C. P. E. Bach

Alun Hoddinott

10.30 అంగ్లములో వార్తలు

10.35 వాతావరణ సూచన,

అనగణమున, ప్రసార సమాచారం

మద్రాస్-సి

93.5 మీ (1500 కిలోమీటర్లు)

నిజామాబాద్ (రిలే)

(కర్నూలు కేంద్రం కింద)

మింగుళికల్

491.8 మీ (610 కిలోమీటర్లు)

మద్రాస్

375 మీ (800 కిలోమీటర్లు)

సా॥ ప్రసారము II

6.30^వ వందేమాతరం, సుందరగానం

శుభాశీతం, విశాఖ రిలే

వాతావరణ సూచన

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 కార్మికుల కార్యక్రమ వివరణ

6.50 శీతాపదన

7.10 వాద్య సంకీర్తన

7.15 శాంధి పుష్పి

7.40 బాణాశుభతలు

7.45 తన్మదములో వార్తలు

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 సంస్కృత సాహిత్యము

8.30 హెచ్. అర్. సీతారామరావు

8.40 బాణాశుభతలు

8.50^వ ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము III

(కెంగుళూర్ మాత్రము)

12.30^వ తనీకాపాద

1.00 మనోరమా మెహతా

1.10 తన్మదములో వార్తలు

1.20 మనోరమా మెహతా

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 మనోరమా మెహతా

2.00^వ వాతావరణ సూచన,

ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము III

5.30^వ కార్మికుల కార్యక్రమము

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 స్థానిక ప్రకటనలు,

వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)

6.10 క్లాసికల్

6.15 థిల్లిగిరె

6.25 జానపదశీతం

6.35 ప్రదేశ సమాచారం

6.45 చిత్రశీతం

7.00 శామస్తావకు

7.45 తన్మదములో వార్తలు

8.00 Western music

8.30 సుధా వాహిని

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 మద్రాస్ వలె

10.30 అంగ్లములో వార్తలు

10.35 వాతావరణ సూచన

అనగణమున, ప్రసార సమాచారం

శనివారం మే 20
ఈ 1889 **వై.సం 30**
హైదరాబాద్-ఎ

ప్రసారము I
405.4 మీ (740 కిలోనై)
6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (612.6 కిలోనై)
6.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోనై)
6.45 నుండి సా. 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోనై)
సా. 5-30 నుండి రా. 10-40 వరకు
6.00* పండ్లమాతలం, మంగళధ్వని
కాత్యక్రమవివరాలు
6-10 భక్తితంజని
(విజయవాడనుండి రిలే)
6-40 అంగ్లములో వార్తలు
6-45 నూత్ని ముక్తావళి
6-50 వాద్య శోధి
నిత్య విద్వాంసులు
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 సంక్షిప్త శిక్షణ
(విజయవాడనుండి రిలే)
7-30 నిత్యవిద్వాంసుడు: క్లాసికల్
7-45 సుశం సంక్షిప్త
8-00 అంగ్లములో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 విజయవాడ వార్త
9-00* వాతావరణసూచన.
ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II
12.30* కాత్మీకుల కాత్యక్రమము
పాటలు
పారిశ్రామిక శిక్షణ సమస్యాయా.
ప్రసంగం
అభివృద్ధి నివేదిక
1-00 తరుణభాతతి
యవజనుల కార్యక్రమము
1-30 అంగ్లములో వార్తలు
1-40 చిత్రసీమ
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 వాతావరణసూచన, చిత్రసీమ
2-30 ఆర్. జానకీదేవి
3-00 ఆర్. జానకీదేవి
3-30 ఆర్. జానకీదేవి
3-40 ఆర్. జానకీదేవి
3-50 ఆర్. జానకీదేవి
4-00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III
5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 విజయవాడ వార్త
6-00 అంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంక్షిప్తం
6-30 వ్యావసాయక విషయాల
నీరు నిలిచే ప్రాంతాల.
కోల్ గ్యాస్‌లు:
ప్రసంగం
మేయర్ కృ. విత్తనాల ఉత్పత్తి.
సంభాషణ
ధరలు - వాతావరణము
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 వెలుగుబాట
7-30 Vision of Nehru
7-40 విరామ సంక్షిప్తం
7-45 వాతావరణ
(విజయవాడనుండి రిలే)
8-00 పశ్చిమ ప్రదేశం
8-10 నిత్యవిద్వాంసుడు, క్లాసికల్
8-30 Radio News Reel
8-40 చిత్రసీమ
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 అతిథిభాతతి సంక్షిప్తం
కాత్యక్రమము
(ఢిల్లీనుండి రిలే)
44వ రణి: సర్వోదయ
11-00 అంగ్లములో వార్తలు
11-05 హిందీలో వార్తలు
11-10 వాతావరణ సూచన.
సంభాషణము: ప్రసార సమాప్తి

కడప
333.3 మీ (900 కిలోనై)
సా. 5-30 నుండి రా. 11-10 వరకు
శనివారము మాత్రము
సా. 5-30 నుండి రా. 11-10 వరకు

విజయవాడ
322.6 మీ (930 కిలోనై)
సా. 5-30 నుండి రా. 11-10 వరకు

విజయవాడ
357.1 మీ (840 కిలోనై)
ప్రసారము I
6.00* పండ్లమాతలం, మంగళధ్వని
ప్రసార విశేషాలు
6-10 భక్తితంజని:
శ్రీ వేంకటేశ్వర మువ్వభాతం,
రామ హన్ కీర్తనలు
6-40 అంగ్లములో వార్తలు
6-45 నూత్ని ముక్తావళి
6-50 విజయవాడ వార్తలు
6-55 విరామ సంక్షిప్తం
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 సంక్షిప్త శిక్షణ (సినిమాత్రుల)
7-30 పాటలెల్ల
పాపలారా రారండి
అమ్మ నాకు చెప్పావా?
పాట
మూడు పుల్లలు.
తెనాలి రామలింగం కథ:
రూపకం
దింకవలుతులు:
అవి, ఇవి
అకాదమి
8-00 అంగ్లములో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 వాద్య బృందం
9-00 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-ఎ
283 మీ (1060 కిలోనై)
ప్రసారము II
2-00* చిత్రపద సీ
2-10 ఉర్దూలో వార్తలు
2-20 లలిత సంక్షిప్తం
(ఉర్దూ)
2-30 వి. ఆర్. అక్బార్.
ఖయాల
3-00* ప్రసార సమాప్తి
ప్రసారము III
8-00 ఎమ్. ఎస్. వెన్నె
ఖయాల
9-00 ముజల్, నాల్
9-15 ఉర్దూలో వార్తలు
9-30 ఉర్దూలో కాత్యక్రమము
10-00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-ఎ
285.9 మీ (1220 కిలోనై)
విజయవాడ (కడప)
[విజయవాడ 43.3 నుండి రిలే]

ప్రసారము III
5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు
ఇ శివశంకరశాస్త్రి
పద్మవతసము: శృంగనవాటిక.
జానక
6-00 అంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 వాద్య బృందం
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు
విరామ సంక్షిప్తం
6-30 పండ్లమాతలం
యవజనుల కార్యక్రమము
ప్రశ్నోత్తరాలు
మార్కెట్ ధరలు.
వాతావరణము
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 హైదరాబాద్ వార్త
7-30 సంక్షిప్త తనన:
నాటిక
7-45 తెలంగాణ:
రచన: మందసాటి రాజేశ్వరశాస్త్రి
8-00 కల అశ:
క్రీడలు కోతిన పాటలు
8-30 Radio News Reel
(relay from Delhi)
8-40 అతిథి సంక్షిప్తం
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 అతిథిభాతతి సంక్షిప్తం
కాత్యక్రమము
(ఢిల్లీనుండి రిలే)
44వ రణి: సర్వోదయ
11-00 అంగ్లములో వార్తలు
11-05 హిందీలో వార్తలు
11-10 వాతావరణ సూచన.
సంభాషణము: ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
322.6 మీ (930 కిలోనై)
సా. 5-30 నుండి రా. 11-10 వరకు

ವಿಭಾಗ 30

కృతులు

ఎమ్. బాలనతస్వతి
ఎమ్. అనందవల్లి

1.00 జ్ఞానశూర డేవిడ్
1.50 జాద్యు కౌస్తి
1.45 చిత్రగానం
నేలైక తన
1.85 పాపాక్షతణి ముద్రా

2.00 తమిళముర వాత్తలు
2.10 ఎల్. రాజలక్ష్మి
2.40 సేతుం కె. ఎల్. తంగదాస్,
నేలున

6-00 మొద్రాన్ ఎ నరే
6-40 అండ్లములో నాత్తయి
6-45 మొద్రాన్ ఎ నరే
7-00 తెలుగులో నాత్తయి
7-15 నంశీతములయికి
టి. ఎమ్. పొందకరానన్
7-30 మొద్రాన్ ఎ నరే
8-00 అండ్లములో నాత్తయి
8-15 ప్రసాద నరే

192.5 మీ (1550 గేజీ)
 226 గేజీ (65)
 [226 గేజీ 42.5 మీ (65)]

[illegible]

అధినారం మే 21
ఈ 1889 ప్రకటన 31
హైదరాబాద్-వి

ప్రసారము I
 405.4 మీ (740 కిలోమీ)
 89.42 మీ (3355 కిలోమీ)
 6-00 నుండి 7-45 వరకు
 49.02 మీ (6120 కిలోమీ)
 8-40 నుండి 9-30 వరకు
 42.02 మీ (7140 కిలోమీ)
 9-45 నుండి సా 5-15 వరకు
 62.50 మీ (4800 కిలోమీ)
 సా 5-30 నుండి రా 10-40 వరకు
 6-00* నందేహాతకం, మండలకర్త
 కాత్యక్రమ వివరాలు
 6-10 భక్తికంఠి
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 6-40 అంగమ్మలో వార్తలు
 6-45 నూర్తిముక్తావళి
 6-50 వార్తాగోష్ఠి
 7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 సంక్షిప్త శిక్షణ
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 7-30 అమృతవాణి
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 7-45 నగం సంక్షిప్త
 8-00 అంగమ్మలో వార్తలు
 8-15 హిందీలో వార్తలు
 8-30 సంగీతామృతం
 9-30* వార్తాగోష్ఠి

ప్రసారము II
 2-10* చిత్రసీమ
 2-10 కంక్షకర్త
 క్రోడత రోరిససా
 మణిమండలి
 కదంబ కార్యక్రమము
 శిష్టా గోష్ఠి
 1-30 అంగమ్మలో వార్తలు
 1-40 చిత్రసీమ
 1-50 తెలుగులో వార్తలు
 2-00 వాతావరణ సూచన,
 అలిక సంక్షిప్త
 కమణిమూర్తి
 బాలనతస్వతి
 బి గ పాలం
 1-15 బాలవిద్య
 పిలుపు పాట
 అభివృద్ధి: నాటిక 1వ భాగం
 ఈవారపు హాస్య చక్రవర్తి
 అవి ఇవి
 3-00 పి.టి.వి. హాస్య: నాటిక
 రచన: బెయ్యకుమి బాస్కరరావు
 వస్తువులు: నందేహారి విలేజ్
 4-00 ప్రసార సమాచార

ప్రసారము III
 5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
 5-35 విజయవాడ వార్త
 4-45 అంగమ్మలో వార్తలు
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
 6-25 మహిళా ప్రకటనలు,
 విరాట సంక్షిప్త
 6-30 వ్యావసాయక విషయాలు
 గ్రామ కచేరి,
 సంకాపన
 అధిక ఆహార్యుత్తి
 పరిశోధన:
 సంభాషణ
 వాతావరణము
 7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 వెలుగుబాట
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 7-30 సమస్యపూతలం
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 7-45 నవయుగ నిర్మాతలు:
 టంగుటూరి శ్రీకాంత్ వంతుల:
 ఎం. ఎస్. రాజలింగం
 7-55 విరాట సంక్షిప్త
 8-00 State development
 forum
 Cooperative sugar
 Factories-
 their need and working:
 discussion with
 S.S. Jaya Rao
 1-11 భూమిసేవ సాటి:
 ఎమ్ కాంక
 2-21 చిత్రసీమ
 2-31 అంగమ్మలో వార్తలు
 9-15 ధీల్లనుండి రిలే
 9-20 ధీల్లనుండి రిలే
 9-30 Current affairs
 9-45 ఎన్. ఎ. శ్రీనివాస, వెయ్యపు
 0-30 అంగమ్మలో వార్తలు
 10-35 హిందీలో వార్తలు
 10-40 వాతావరణ సూచన,
 అనగణమున, ప్రసార సమాచార

కడప
 333.3 మీ (900 కిలోమీ)
 సా 5-30 నుండి రా 10-40 వరకు
 కవివారములు మాత్రము
 సా 5-30 నుండి రా 11-10 వరకు
విశాఖపట్నం
 322.6 మీ (930 కిలోమీ)
 సా 5-30 నుండి రా 10-40 వరకు

విజయవాడ
 857.1 మీ (840 కిలోమీ)
ప్రసారము I
 6-00* నందేహాతకం, ఉత్తరభాగ,
 ప్రసార విశేషాలు
 6-10 భక్తికంఠి:
 వెంకటాద్రిస్వామి కి. 4 కలు
 రా కాయబి కాన పుడ
 6-40 అంగమ్మలో వార్తలు
 6-45 నూర్తిముక్తావళి
 6-50 విరాట సంక్షిప్త
 6-55 విరాట సంక్షిప్త
 7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 సంక్షిప్త శిక్షణ (పీవియర్లక),
 7-30 అమృతవాణి
 సంస్కృత కావ్యక్రమము:
 మధుమయ భరితీరాం
 మాతృదర్శి మహర్షి:
 ప్రసంగం
 ముదికోండ శివరామకృష్ణస్వామి
 7-45 హిందీ పాఠము
 8-00 అంగమ్మలో వార్తలు
 8-15 హిందీలో వార్తలు
 9-30 చిత్రసీమ
 రాజ్ కింగ్
 శుభపాట, శివరాన వి
 కదంబ కార్యక్రమము
 కమర్ష: బాలకంఠం, గునదం
 అవి, ఇవి, వెంపు
 9-11 ప్రసార సమాచార

హైదరాబాద్-వి
 2-3 మీ (1060 కిలోమీ)
ప్రసారము II
 2-04* చిత్రసీమ
 2-10 ఉర్దూలో వార్తలు
 2-20 నగం సంక్షిప్త
 2-31 బచ్చింకెలియే
 3-00* ప్రసార సమాచార

ప్రసారము III
 8-00* నగం
 8-30 ఎస్. ఎ. ఉపాధ్యక్షుర:
 బయ్యలో (హిందీ)
 8-45 రచన: రామమూర్తి "రేణు"
 9-15 ఉర్దూలో వార్తలు
 9-30 ఉర్దూలో కాత్యక్రమము
 10-00* ప్రసార సమాచార

హైదరాబాద్-వి
 45.9 మీ (1220 కిలోమీ)
 విజయవాడ (రిలే)
 కరణాల 48-వ కేబిల్

ప్రసారము IV
 12-30* ఎస్. జోషాలకర్త
 1-00 కంక్షకర్త
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 1-30 అంగమ్మలో వార్తలు
 1-40 హిందీలో వార్తలు
 1-50 తెలుగులో వార్తలు
 2-00 వాతావరణ సూచన,
 ప్రసార సమాచార

ప్రసారము V
 3-00* నాటిక:
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 4-00 ప్రసార సమాచార

ప్రసారము VI
 5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
 5-35 పంబకర్త:
 ముక్తా అబ్ర 70, బృందం
 6-00 అంగమ్మలో వార్తలు
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 వార్తా బృందము
 6-25 మహిళా ప్రకటనలు,
 విరాట సంక్షిప్త
 6-30 వార్తా సమాచార
 సీతంభట్టు, రూపకం
 సమర్పణ: జి. నర్సయ్య
 కావరణం
 7-00 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 వెలుగుబాట
 7-10 శతనవివేదిని. సమస్యపూతలం
 7-45 మన సంస్కృతి ప్రసంగం
 ప్రసంగం
 7-50 చిత్రకంఠి. పిల్ల సంక్షిప్త
 8-00 State development
 forum;
 (relay from Hyderabad)
 8-15 హిందీలో కాత్యక్రమం
 8-30 ఎస్. జోషాలకర్త
 9-00 అంగమ్మలో వార్తలు
 9-15 ధీల్లనుండి రిలే
 9-20 ధీల్లనుండి రిలే
 9-30 Current affairs
 9-45 హైదరాబాద్ పరి
 0-30 అంగమ్మలో వార్తలు
 0-35 అనగణమున, ప్రసార సమాచార

విజయవాడ - II
 200 మీ (1500 కిలోమీ)
 విజయవాడ (రిలే)
 కరణాల 48-వ కేబిల్

కళ 1889 మే 31
కళాపరిషత్తు వారి ఆధ్వర్యమున

మద్రాస్-ఎ

- 616.7 మీ (720 కిలోపై)
- ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు
- మ॥ 11-55 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
- 60.98 మీ (4920 కిలోపై)
- ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
- 41.90 మీ (7160 కిలోపై)
- మ॥ 11-55 నుండి సా॥ 4-30 వరకు
- 60.98 మీ (4920 కిలోపై)
- సా॥ 6-40 నుండి రా॥ 11-00 వరకు
- ఉ॥ ప్రసారము I
- 6.00* శందేమాతలం, మంగళశాసనం
- 6.05 తుదిస్పాదలోకం
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- వాతావరణ సూచన
- 6-35 అత్యుత్తమ వార్తలు
- 6-40 బహుళ భరణ
- 6-50 ఒత్తిమీద భారణ
- 6-55 వాద్యగోష్ఠి: జేటువాద్యం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-30 చిత్రశాసనం
- 8-00 మెల్లియై
- టి. ఎ. మోరీనాథ్
- 8-15 మాధురై ఎమ్. ఎ. ఎన్.
- సేతురామన్
- పాన్పుస్సామి: నాద స్వర
- 9-15 చిత్రం ఆంధ్రం
- 9-30 శకుంతల సాహిత్యం

సంగీతపర్యావరణం

- పి. కె. తమిళనాథ్ భాగవతం
- 10-30 మధురశీతం
- 11-55 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 11-00 ప్రసార సమాచారం
- మ॥ ప్రసారము II
- 11-55 పాపతియై కెయి దిశలో
- 12-00 కిత్తనమాల
- 12-30 మాధ్యకాలం
- 1-00 క్యామరా వెంకటేశ్వర
- 1-30 వాద్యగోష్ఠి
- 1-45 చిత్రశాసనం
- కొవ్వెర ఆర్
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 తమిళములో వార్తలు
- 2-10 పాపానుభవం
- 3-00 శ్రీరామ కృష్ణ పాపానుభవం
- 3-30 నాటకం (తమిళం)
- 4-30 బి. కృష్ణమూర్తి
- వి. ఎల్. వేదశితి, వయ్యాలిన్
- సుచింద్రం కృష్ణ: మృదంగం
- 5-30 నుశిలా సంపత్: పీఠ
- 6-00 విరామ సంశీతం
- 6-05 ప్రాంతీయ శిల్పినిశ్చయం

- 6-15 చిత్రశాసనం
- రత్నశిలం, వదనోత్తర
- మహాకవి కాళిదాస్, వళికాట్టి
- వళిని, మోటార్ సుందరంపెట్టె
- వాళ్లైల్లెప్పదగు
- పెట్రోకాన్ పిళ్లయ్య
- కాయుళ్ళు
- 6-45 క్యామరా వెంకటేశ్వర
- 7-15 తమిళంలో వార్తలు
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- (విరుద్ధినుండి రిలే)
- 8-00 రూపకం (తమిళం)
- 8-15 Radio news reel
- (relay from Delhi)
- 8-30 సుశీలా సంపత్: పీఠ
- 9-00 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 9-15 ప్రసంగం (తమిళం)
- 9-10 ఇలక్కియై యేదు:
- సాహిత్యపరిచయ కార్యక్రమము
- (తమిళం)

- 10-15 వాద్యసంశీతం
- 10-30 చిత్రశాసనం
- పూజైక్కుశంద మలర్
- మతి కీసె వెన్మిరై
- వాళ్లైల్లె, వాళ్లెడైల్లె
- మొదన్ శూతపెట్టె, వానంబాడి
- కందన్ కళైయై, మింద స్వర్గం
- 11-00 సేలం ఎస్. జయశక్తి
- టి కేశవులు: వయ్యాలిన్
- కంబాపూరు ఎమ్. శివప్రకాశం
- మృదంగం
- 12-00 అనగణమున, ప్రసార సమాచారం

మద్రాస్-బి

- ఉ॥ ప్రసారము I
- 211.3 మీ (1420 కిలోపై)
- ఉ॥ 9-30 నుండి 10-30 వరకు
- 41.90 మీ (7160 కిలోపై) పై గూడా
- 6-00 మద్రాస్ ఎ వలె
- 6-40 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 6-45 విరామ సంశీతం
- 6-50 మద్రాస్ ఎ వలె
- 7-00 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఆంజలిగీతం
- 7-30 మద్రాస్ ఎ వలె
- 8-00 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 8-15 కళాపరిషత్తు

పిలుపు శా. కృత్త మెంబర్
అలాడిన్ ఇంద్రజాంధిరము
నీరయర్ నాటిక శివ భాగం

రచన: పెండ్లాం ఎ గాంజినేయులు
పుట్టినరోజు పండుగలు
మో కిసుర:

కత్తరాంజి అవాలు
చిక్క-వ్రక్క
పాటలు: తిథలు, పోదామా

- 9-30 కళాపరిషత్తు
- 10-00 మామళై (కన్నడం)
- 10-30 ప్రసార సమాచారం
- మ॥ ప్రసారము II
- 211.3 మీ (1420 కిలోపై)
- 11-55 మద్రాస్ ఎ వలె
- 1-00 Ella Fitzgerald
- 1-30 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 1-40 హిందీలో వార్తలు
- 1-50 తెలుగులో వార్తలు
- 2-00 రెండు నాటికలు:
- భక్త మాత్స్య: డేయ నాటిక
- రచన: బి. వి. తమిళరావు
- గణదొంగ నాటిక
- రచన: ఎ వెంకటేశ్వరరావు

- 3-00 ప్రసార సమాచారం
- సా॥ ప్రసారము III
- 211.3 మీ (1420 కిలోపై)
- [సా॥ 5-30 నుండి 6-45 వరకు
- 6-09] మీట్లైగూడా]
- 5-30* Susanne Danco
- 6-00 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 6-05 మద్రాస్ ఎ వలె
- 6-15 విరామ సంశీతం
- 6-20 వాతావరణ సూచన,
- స్థానిక ప్రకటనలు,
- వాతావరణ వార్తలు,
- కార్యక్రమ వివరణ
- 6-45 మద్రాస్ ఎ వలె
- 7-00 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 వాద్య సంశీతం:
- పీఠ, వయ్యాలిన్

- 7-30 శీతమాలిక
- 8-00 మద్రాస్ ఎ వలె
- 8-30 ఇతర ప్రాంత సంశీతం
- 8-45 వాద్యసంశీతం
- వేణువు, క్లాసికల్
- 9-00 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 9-15 ధిల్లీనుండి రిలే
- 9-20 ధిల్లీనుండి రిలే
- 9-30 Current affairs
- 10-00 Handel and Elgar
- 10-30 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 11-35 వాతావరణ సూచన,
- అనగణమున, ప్రసార సమాచారం

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోపై)
[విరామకాలం (రిలే)]
విరామకాలం (రిలే)

- ఉ॥ ప్రసారము I
- 491.8 మీ (610 కిలోపై)
- భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోపై)
- 6-30* శందేమాతలం,
- మంగళశాసనం, మువబాత,
- వివాహ దీప్తి, వాతావరణ సూచన
- 6-40 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 6-45 కార్యక్రమ వివరణ
- 6-50 శీతారాధన
- 7-30 ఎమ్. శంకర నారాయణాస్థి:
- పీఠ
- 7-40 బహుళ భరణ
- 7-45 కన్నడములో వార్తలు
- 8-00 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 8-15 రాబోయే కార్యక్రమము వివరణ
- 8-30 టి. ఎస్. రామచంద్రన్
- 9-30* ప్రసార సమాచారం
- మ॥ ప్రసారము II
- (వెంగురూర్ మాక్రమే)
- 12-00* Westera Music
- 12-30 హిల్లీయై బిశ్
- 1-00 చిత్రశీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 కన్నడ శీతావళి
- 1-30 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 1-40 హిందీలో వార్తలు
- 1-50 శాసనై విద్యుత్
- 2-00 వాతావరణ సూచన,
- వనితావిహార
- 2-30* ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము III

- 5-30* ఎమ్. శంకర నారాయణాస్థి:
- పీఠ
- 6-00 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
- వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
- 6-10 వయ్యాలిన్
- 6-15 శీతగంగ
- 6-35 ప్రవేశ సమాచారం
- 6-45 చిత్రశీతం
- 7-00 శ్రామస్థలం
- 7-45 కన్నడములో వార్తలు
- 8-00 పుస్తక సమీక్ష (కన్నడం)
- శ్రీనివాసరావు కొరె
- 8-10 వాద శీతం
- 8-15 శ్రీతల ఉత్తరాలకు అవాలు
- 8-30 యువజనుల కార్యక్రమము
- 8-50 చిత్రశీతం
- 9-00 ఆంధ్రములో వార్తలు
- 9-15 శీతగుచ్చ
- 9-45 దృవరాజు: కథాకాలిప
- టి. కె. వేణుగోపాలదాస్
- 10-30 ఆంధ్రములో వార్తలు
- వాతావరణ సూచన,
- అనగణమున, ప్రసార సమాచారం

సోమవారం మే 22

48 1989 జ్యేష్ఠ 1

హైదరాబాద్-1

ఉప ప్రసారము

405.4 M (740 కిలోసై)

89.42 మీ (3355 కిలోసై)

ఉ 6.00 నుండి 7.45 వరకు

49.02 M (6120 కిలోసై)

ఉ 8.00 నుండి 9.30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోసై)

ఉ 9.45 నుండి సా 5.15 వరకు

50 మీ (4800 కిలోసై)

సా 5.30 నుండి 10.40 వరకు

6.00* వందేమాతమం, మంజుళత్వం

కాత్యక్రమ వివరాలు

6-10 తత్వంతం

6-40 అంగములో శాస్త్రాలు

6-45 నూత్నములలో

6-50 శాస్త్రము

7-00 తెలుగులో శాస్త్రాలు

7-15 శాస్త్రవాద్య కచేరి

7-30 సంస్కృతపాఠము

7-45 శాస్త్రము సంగీతం

8-00 అంగములో శాస్త్రాలు

8-15 హిందీలో శాస్త్రాలు

8-30 ఎన్. మీనాక్షి వయోలిన్

9-0* వాతావరణ సూచన,

ప్రసార నమూనా

ఉప ప్రసారము

12-30* కాత్మికమైన కాత్మికమైన

(విజయవాడనుండి రిలే)

1-00 పాఠాల సావిత్రిదేవి

1-30 అంగములో శాస్త్రాలు

1-40 చిత్రసీమ

1-50 తెలుగులో శాస్త్రాలు

2-00 వాతావరణ సూచన.

ఎన్. మీనాక్షి వయోలిన్

2-30* ప్రసార నమూనా

ఉప ప్రసారము

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 అలిక నంబరం,

ఎస్. కనకవల్లి

5-50 పద్మ పతనం,

ఎమ్. జి. రత్నం

6-00 అంగములో శాస్త్రాలు

6-05 ప్రాంతీయ శాస్త్రాలు

6-15 ప్రాంతీయ శాస్త్రాలు

(హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)

6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,

విజయవాడనుండి రిలే

6-30 శాస్త్రసాహిత్య విషయాలు

రసాయనిక విజ్ఞానం

వహారావరణ సూచన,

ప్రసంగం

వ్యవసాయ రంగము-

విస్తరణ కార్యక్రమాలు,

ప్రసంగం

ధరలు, వాతావరణము

7-01 తెలుగులో శాస్త్రాలు

7-15 అత్తకథ,

మహాత్మాని స్వయంకృత

వతనము

7-30 విశాఖతరంగిణి, నౌక

7-45 చిత్రసీమ

8-30 Sports round-up

(relay from Delhi)

8-40 పాఠాల సావిత్రిదేవి

9-00 అంగములో శాస్త్రాలు

9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-30 నాటిక

(విజయవాడనుండి రిలే)

10-00 మద్రాస్ పత్రిక

10-30 అంగములో శాస్త్రాలు

10-35 హిందీలో శాస్త్రాలు

10-40 వాతావరణ సూచన,

వాతావరణ సూచన, ప్రసార నమూనా

కడప

335.3 M (900 కిలోసై)

సా 5-30 నుండి రా 10-40 వరకు

కవివారములు మాత్రము

సా 5-30 నుండి రా 11-10 వరకు

విజయవాడ

332.5 మీ (930 కిలోసై)

సా 5-30 నుండి రా 10-40 వరకు

విజయవాడ

337.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉప ప్రసారము

6-00* వందేమాతమం, మంజుళత్వం,

ప్రసార వివరాలు

6-10 తత్వంతం

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6-40 అంగములో శాస్త్రాలు

6-45 నూత్నములలో

6-50 విజ్ఞానం

6-55 విజ్ఞానం

7-00 తెలుగులో శాస్త్రాలు

7-15 హైదరాబాద్ పత్రిక

7-30 సంస్కృతపాఠము

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

7-45 సంగీతశిక్షణ (జూనియర్లకు)

8-00 అంగములో శాస్త్రాలు

8-15 హిందీలో శాస్త్రాలు

8-30 హైదరాబాద్ పత్రిక

9-00 ప్రసార నమూనా

ఉప ప్రసారము

12-30* కాత్మికమైన కాత్మికమైన

పిర్మ సంగీతం

కాటిపేట పరిశ్రమ:

ప్రసంగం

ఎన్. ఎస్. కృష్ణా

ధర్య నంబరాలు

హైదరాబాద్-2

ఉప ప్రసారము

283 M (1060 కిలోసై)

2-00* నుబద్ధసంగీత,

అర్జునసాహెబ్

2-10 ఉర్దూలో శాస్త్రాలు

2-20 నుబద్ధ సంగీత

2-30 బిచ్చంకేరియే

3-00* ప్రసార నమూనా

ఉప ప్రసారము

8-00* కన్నడ క్రోతలకు

8-30 ముక్తవాహిని

9-00 నుబద్ధ సంగీత

డి. ఎల్. కల్యాణ్ నరేంద్ర

9-15 ఉర్దూలో శాస్త్రాలు

9-30 ఉర్దూ కాత్మికమైన

10-00* ప్రసార నమూనా

హైదరాబాద్-3

344.9 మీ (1110 కిలోసై)

విజయవాడ (రిలే)

[విజయవాడ 4:30 నుండి]

1-00 చిత్రతరంగిణి, పిర్మ సంగీతం

1-30 అంగములో శాస్త్రాలు

1-40 హిందీలో శాస్త్రాలు

1-50 తెలుగులో శాస్త్రాలు

2-00 వాతావరణ సూచన,

ప్రసార నమూనా

ఉప ప్రసారము

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 అలిక నంబరం, పద్మపతనం

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6-00 అంగములో శాస్త్రాలు

6-05 ప్రాంతీయ శాస్త్రాలు

6-15 శాస్త్రబృందములు

6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,

విజయవాడ నుండి రిలే

6-30 శిల్ప శిక్షణ

కృష్ణ విజ్ఞానం

వల్లెలలో కాగితం పిచ్చం

ప్రసంగం

జానపద గేయము

నమిది చేయగల

మంచిని పదునొకటి,

వరిచయము

మార్కెట్ల ధరలు

వాతావరణ వివరాలు

7-00 తెలుగులో శాస్త్రాలు

7-15 శాంతి అత్తకథ వతనము

7-30 హైదరాబాద్ పత్రిక

7-45 ఆయుర్విజ్ఞానం,

ని ఎన్. ముఖ్యభూపతి.

మృదంగం

8-00 ఉస్మాద్ నిస్సార్ సుస్సేన్

ఖాన్

8-30 ఢిల్లీ నుండి రిలే

8-45 నుబద్ధ సంగీత

9-00 అంగములో శాస్త్రాలు

9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-30 అన్నపూర్ణ:

నాటిక

రచన: బలివాడ కాంచారావు

10-20 అంగములో శాస్త్రాలు

10-35 అనగలమున, ప్రసార నమూనా

విజయవాడ-1

300 మీ (1500 కిలోసై)

విజయవాడ (రిలే)

[విజయవాడ 4:30 నుండి]

సోమవారం మే 22

కళ 1989

తే.పు 1

మద్రాస్-ఎ

- 41.6.7 మీ (720 కిలోపై)
 ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు
 సా॥ 11.55 నుండి 2-10 వరకు
 సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోపై)
 ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
 41.90 మీ (7160 కిలోపై)
 సా॥ 11-55 నుండి 4-30 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోపై)
 సా॥ 6-45 నుండి రా॥ 11-00 వరకు
- సా॥ ప్రసారము I
 6-00* కందేహారతం, మంగళధ్వని
 6-05 తుదిస్పాడల్ గళ
 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ,
 వాతావరణ సూచన
 6-35 అనుభవాత్మక
 6-40 బహుళ దశలు
 6-45 సంకీర్తనావళి
 టి. ఎన్. కృష్ణన్.
 వయొలిన్
 7-15 తమిళములో వాత్తలు
 7-30 టి. ఎ. తత్వం
 చిత్రార్ జోసాలకృష్ణన్.
 వయొలిన్.
 మధురై ■ శ్రీనివాసన్
 మృదంగం
 8-45 చిత్రానం
 కళయం మళయం
 9-15 నాటిక (కమిళం)
 9-45 సంగీతమంజరి
 మహారాజపురం
 విశ్వనాథ అయ్యర్
 10-00 ఎ. సుగంద
 10-30 మధురశీతం
 10-55 అంగములో వాత్తలు
 11-00 ప్రసార సమాచార
 సా॥ ప్రసారము II
 11-55 ప్రాంతీయ కేంద్రానికి
 12-00* కార్మికుల కార్యక్రమము
 12-30 ఎ. ఆర్. కన్నన్
 1-00 మాదర్ నిగప్ప (ప్రేమ)
 1-30 వాద్యసంగీతం
 1-45 చిత్రానం
 కన్సర్టాయ్
 1-55 వాతావరణ సూచన
 2-00 తమిళములో వాత్తలు
 2-10* ప్రసార సమాచార
 సా॥ ప్రసారము III
 2-30* కందేహారతం
 2-45 తమిళములో వాత్తలు
 2-55 చిత్రానం
 కన్సర్టాయ్
 3-00 వాతావరణ సూచన
 3-15 చిత్రానం (కమిళం)

- 6-00 విరామోసంశీతం
 6-05 ప్రాంతీయ కేంద్రానికి
 6-15 చిత్రానం
 తె. పి. ఎం. దాల్ వళివతమ్మ
 విశ్వ పంగాళన్
 తె. పి. ఎం. దాల్ వళివతమ్మ
 భామవిజయం
 కామిసా కేటాదె
 భాగవతివిద్య
 అయితం రూపాయి
 6-45 టి. సుగంద
 7-15 తమిళములో వాత్తలు
 7-30 వ్యావసాయదారులకు
 (కిరీటముండి రిలే)
 8-00 శ్రీరామ కీర్తనసాటిలు
 8-30 తమిళములో వాత్తలు
 9-00 అంగములో వాత్తలు
 9-15 "ఎస్"తో పశ్చిమం కమిళం
 9-30 శాంతిజీ అత్మకథ పరసము
 (కమిళం)
 9-45 రాగం, కానం. పల్లవి.
 ఆర్. పిచ్చయ్య, విజయ
 కోయలత్తూర్
 ఎన్. రామస్వామి.
 మృదంగం
 ఆర్. ఎన్. కృష్ణమూర్తిరావు.
 ముఖం
 10-30 చిత్రానం
 కిరీటముండి రిలే
 ఎం. కిరీటముండి రిలే
 అంజనం కట్టలై
 అన్నే. జా. జా. జా.
 అయితం రూపాయి
 ఎన్. కిరీటముండి రిలే
 11-00 ఎ. ఆర్. కన్నన్
 11-30 పామలై
 కి. ఎన్. రాధ
 జా. కిరీటముండి రిలే
 టి. విశ్వనాథన్, నేలయ్య
 ఎన్. జా. కిరీటముండి రిలే
 కామిసా కేటాదె
 వయొలిన్
 కళిదాస, సత్యనాథముత్తు.
 జలంగం
 కిరీటముండి రిలే
 సుందరం నాళన్యతం
 12-00 జననము, ప్రసార సమాచార
 మద్రాస్-ఎ
 సా॥ ప్రసారము I
 211.3 మీ (1420 కిలోపై)
 6-00 మద్రాస్ ఎ కళ
 6-40 అంగములో వాత్తలు
 6-45 మద్రాస్ ఎ కళ
 7-30 కేంద్రానికి వాత్తలు
 7-15 చిత్రానం
 7-30 శీతమాతర
 8-00 The Music patterns
 which owe their origin
 to Thyagaraja:
 illustrated talk by
 Sandravandanam
 Srinivasa Rao
 8-15 వాద్య సంగీతం
 వయొలిన్ యుగళం
 8-30 Sports round up
 (relay from Delhi)
 8-45 వాద్య సంగీతం.
 విజయ, జో. జా. వాద్యం
 9-00 అంగములో వాత్తలు
 9-15 కిరీటముండి రిలే
 9-20 కిరీటముండి రిలే
 9-30 అన్నపూర్ణ.
 నాటిక
 రచన, తిలకాద కాంతారావు
 10-30 అంగములో వాత్తలు
 10-35 వాతావరణ సూచన,
 జననము, ప్రసార సమాచార
 మద్రాస్-ఎ
 192.5 మీ (1420 కిలోపై)
 విశ్వనాథన్ (రిలే)
 [విశ్వనాథన్ కిరీటముండి రిలే]

మద్రాస్-ఎ

- సా॥ ప్రసారము I
 497.8 మీ (610 కిలోపై)
 భద్రాచల, 375 మీ (870 కిలోపై)
 6-30* కందేహారతం, మంగళధ్వని,
 శ్రీరామ, విశాఖదీప్తి,
 వాతావరణ సూచన
 6-40 అంగములో వాత్తలు
 6-45 కార్యక్రమ వివరణ
 6-50 శీతరాధన
 7-10 టి. ఎ. నారాయణ అరం
 7-40 బహుళ దశలు
 7-45 కన్నడములో వాత్తలు
 8-00 అంగములో వాత్తలు
 8-15 శాంతిజీ అత్మకథ పరసము
 8-30 అర్జున్ సా వాకొర్.
 8-40 బహుళ దశలు
 8-50* ప్రసార సమాచార
 సా॥ ప్రసారము II
 (కేంద్రానికి వాత్తలు)
 12-30* ఎస్. ఎ. కేంద్రానికి
 1-00 శానామరగి
 1-10 కన్నడములో వాత్తలు
 1-20 హిందీ గీత
 1-30 అంగములో వాత్తలు
 1-40 హిందీ వాత్తలు
 1-50 హిందీ భజన్
 2-00* వాతావరణ సూచన,
 ప్రసార సమాచార
 సా॥ ప్రసారము III
 2-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
 6-00 అంగములో వాత్తలు
 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
 వాతావరణ సూచన (అంగం)
 6-10 వాద్యసంగీతం
 6-15 కిరీటముండి రిలే
 6-25 కన్నడ శీతరాధన
 6-35 ప్రదేశ సమాచార
 6-45 చిత్రానం
 7-00 శానామరగి
 7-45 కన్నడములో వాత్తలు
 8-00 కీర్తన కీర్తనసాటిలు
 8-30 కిరీటముండి రిలే
 8-40 కీర్తన
 9-00 అంగములో వాత్తలు
 9-15 Words that Count:
 Patriotism:
 talk by
 Dr. Balachandra Rajan
 9-25 వాద్యసంగీతం
 9-30 నాటిక
 రచన, శ్రీనివాస మధురై
 10-15 వాతావరణ సూచన
 10-30 అంగములో వాత్తలు
 10-35 వాతావరణ సూచన,
 జననము, ప్రసార సమాచార

మంగళ మే 23
4వ 1889 **వ్యవస్థ 2**

హైదరాబాద్-1

ప్రసారము I
 405.4 మీ (740 కిలోమీ)
 19.42 మీ (3355 కిలోమీ)
 6.00 నుండి 7.45 వరకు
 49.02 మీ (6120 కిలోమీ)
 8.0 నుండి 9.30 వరకు
 42.2 మీ (710 కిలోమీ)
 9.45 నుండి సా. 5 15 వరకు
 62.50 మీ (4800 కిలోమీ)
 సా. 5.30 నుండి రా. 10.40 వరకు

6.00* పందేమాతలం, మండళత్వం
 కాత్వక్రమ వివరణ

6.10 తల్లితండ్రులు
 (విజయవాడనుండి రిలే)

6.40 అండ్లములో వార్తలు

6.45 శాస్త్రములపై

6.50 శాస్త్ర గోష్ఠి

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 విజయవాడ వార్త

7.45 నుగం నంశీత

8.00 అండ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 విజయవాడ వార్త

9.00* శాస్త్రములపై సమావేశం,
 ప్రసార సమావేశం

సా. ప్రసారము II

12.30* కాత్వక్రమము
 సినోదగీతం
 మహావేదాంగం, రూపకం
 రచన: అరవి
 ఉత్తరాన నంది

1.00 పనితాపాద
 (విజయవాడనుండి రిలే)

1.30 అండ్లములో వార్తలు

1.40 చిత్రనిరూప

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 శాస్త్రములపై సమావేశం,
 నిత్య విద్యాంశుడు, నిలు

2.30* ప్రసార సమావేశం

ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 విజయవాడ వార్త

6.00 అండ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్రా)
 (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
 విరామ సంశీతం

7.00 శాస్త్రములపై సమావేశం
 ప్రవృత్తిరే వేదక
 వి. సి. జి. దీక్షా—
 ప్రాముఖ్యము:

నందాన
 తరల వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 తెలుగుబాట

7.30 రేడియో శాస్త్రావహిని

7.45 క్రిడాకంగ నమికి:

అటల నమికి
 కె. నరసింహరావు

7.55 విరామ సంశీతం

8.00 మిత్రకోశిన పాటలు

8.30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)

8.40 నిత్య విద్యాంశుడు: నిలు

9.00 అండ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీ నుండి రిలే

9.30 విజయవాడ వార్త

10.30 అండ్లములో వార్తలు

10.35 హిందీలో వార్తలు

10.40 శాస్త్రములపై సమావేశం,
 అనగణమున, ప్రసార సమావేశం

కడప

333.3 మీ (900 కిలోమీ)
 సా. 5.30 నుండి రా. 11.10 వరకు
 శనివారము మాత్రము
 సా. 5.30 నుండి 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోమీ)
 సా. 5.30 నుండి రా. 11.10 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోమీ)

ప్రసారము I

6.00* పందేమాతలం, కులీతలం,
 ప్రసార సమావేశం

6.10 తల్లితండ్రులు

నామా 14:

వి. శ్రీనివాసన్, బృందం

6.40 అండ్లములో వార్తలు

6.45 శాస్త్రములపై సమావేశం,
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6.50 నిత్య విద్యాంశుడు

6.55 విరామ సంశీతం

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 ఎ. అమర్నాథ్, నయ్యలిన
 1.45 సంశీత శిక్షణ (జానియర్లకు)

8.00 అండ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 వి. రామకృష్ణ గాస్తి

9.00 ప్రసార సమావేశం

సా. ప్రసారము II
 12.30* కాత్వక్రమము
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1.00 పనితాపాద

ప్రసార సమావేశం
 పందేమాతలం:
 ప్రత్యేక కార్యక్రమము

1.30 అండ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 శాస్త్రములపై వార్తలు

2.00 శాస్త్రములపై సమావేశం,
 ప్రసార సమావేశం

హైదరాబాద్-2

283 మీ (1060 కిలోమీ)

ప్రసారము I

2.00* మల్లికార్జున మన్సూర్

2.10 ఉర్దూలో వార్తలు

2.20 తన్నడ పాటలు

2.30 ప్రతి కార్యక్రమము
 (హిందీ)

3.00* ప్రసార సమావేశం

ప్రసారము II

8.00* మరాఠీ శ్రోతలకు
 8.31 గులాంజాఫర్ ఖాన్, సాతంశి
 8.45 వి. యు. రాజుగౌరవర్, ఖయాల

9.15 ఉర్దూలో వార్తలు

9.30 ఉర్దూలో వార్తలు

10.00* శాస్త్రములపై సమావేశం,
 ప్రసార సమావేశం

హైదరాబాద్-3

(245.9 మీ (1220 కిలోమీ)

వివిధభాషల (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 అతిథి సంశీతం:
 వేదాద్రి శిఖర తరంగాలు
 పురాణకావ్యము:

రామాయణమునుండి

6.00 అండ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 శాస్త్రములపై

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
 విరామ సంశీతం.

6.30 పంటనిమిషం
 ప్రశ్నలూ-జవాబులు
 గ్రామమీ రేడియో గోష్ఠి

సాంస్థ వ్యవసాయ
 భూమికనభా వ్యాంకులు

సహాయము:
 పరిచయము

మార్కెట్ల ధరలు
 వాతావరణం

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 తెలుగుబాట

7.30 రేడియో శాస్త్రావహిని
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

7.45 చిత్రనిరూపం:
 శిల్ప సంశీతం

8.00 ఉత్తరాన నంది
 శ్రోతల ఉత్తరానకు జవాబులు

8.1 వేనవి విడిది, కొడెక "లో:
 ప్రసంగం
 వాతావరణం

8.30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)

8.40 ప్రాదేశిక సంగంసంశీత

9.00 అండ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 ప్రాగ్ దీపిక:
 బుద్ధునిపై సంశీత రూపం

రచన: పింజిమూరి
 శివరామరావు

సమర్పణ:
 ఎన్.వి.సి. జెగన్నాథాచార్యులు

10.30 అండ్లములో వార్తలు

10.35 అనగణమున, ప్రసార సమావేశం

విజయవాడ-1

200 మీ (1550 కిలోమీ)

వివిధభాషల (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

మంగళవారం మే 28

వే 1889

జ్యేష్ఠ 2

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోమీటర్లు)

ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు

మ॥ 11.55 నుండి 2.10 వరకు

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)

ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు

41.90 మీ (7160 కిలోమీటర్లు)

మ॥ 11.55 నుండి 2.10 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)

సా॥ 6.45 నుండి రా॥ 12.00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము II

6.00* కందేమాతలం, హంసలత్యుని,

6.05 తుదిస్పాడల్ గళ

6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ,

వాతావరణ సూచన

6.35 అశుభ శాస్త్రం

6.40 బజారు ధరలు

6.50 సంక్షిప్తాంశం.

ఎమ్. ఎన్. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 షేక్ విప్ప మోలాసాహెబ్, నాదస్వరం

8.45 శీతమంజరి

9.15 వనజా రాఘవన

9.45 కాలక్యూర్ ఎస్. మహదేవన్

10.30 మధురశీతం

10.55 అంగ్లములో వార్తలు

11.00 ప్రసార సమాచారం

ఉ॥ ప్రసారము III

11.55 ప్రాంతీయ కేబుల్ న్యూస్

12.00 కాత్తికుల కార్యక్రమము

12.30 కేంబ్రిడ్జ్ గంభీరతన

1.00 మాదర్స్ నిగిల్స్

1.30 శాస్త్ర గోళి

1.45 చిత్రానాటకం

కుళంధయుం దైవముం

1.55 వాతావరణ సూచన

2.00 తమిళములో వార్తలు

2.10 ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము IIII

3.30* వనజారాఘవన

4.00 కెళామ సంశీతం

4.05 ప్రాంతీయ కేబుల్ న్యూస్

6.15 ప్రవచనం

ప్రచురం

తమిళం

6.30 చిత్రానాటకం

ఎంగవిట్టు పిల్ల
కల్యాణయ్యన్ క నవన్
దైవతిరదైవం
చిప్పించిరు శుభానం
ఎంగవిట్టు పెన్, కుంకుమం
చిత్రాంశి చిత్రి

6.45 నాటిక (తమిళం)

7.10 విరామ సంశీతం

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 వ్యవసాయాదాతులకు
(తిరుప్పిమండి రిలే)

8.00 ప్రశ్నోత్తర కార్యక్రమం
(తమిళం)

8.30 మెల్లితై:
ఎల్. కృష్ణన్, టి. కె. రాథ

8.45 వాద్య సంశీతం:
క్లాసికల్

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 మధురై

శ్రీతంగం అల్యూంబార్

10.30 చిత్రానాటకం

కాదల్ పదుత్తుంపాడు

ఇదయకమలం

కందన్ కరుణై

ఇరువర్ శుల్లం

కుడుత్తు తైత్తనళ

మద్రాస్ టు పొండిచ్చేరి

మోకకరం

కులమంగళ రాత్రి,

11.00 సామాచారం

వేణువు:

పల్లాదం సంజీవరావు:

ఎస్. కేశి

11.30 డి. వి. పల్లానకరం

12.00 జననమన, ప్రసార సమాచారం

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)

6.00 మద్రాస్ ఎ శర

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 మద్రాస్ ఎ శర

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంశీతమంజరి

ఎమ్. బాలముక్కళక్ష్మ

7.30 మద్రాస్ ఎ శర

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 ప్రసార సమాచారం

ఉ॥ ప్రసారము II
211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)

1.00 Rosalyn Tureck: Piano†

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 ప్రసార సమాచారం

సా॥ ప్రసారము IIII

211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)

[సా॥ 5.30 నుండి 6.45 వరకు

60.93 మీటర్లపై గూడా]

5.30* Howard Boatwright
(violin)

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 మద్రాస్ ఎ శర

6.15 విరామ సంశీతం

6.20 వాతావరణ సూచన,

స్థానిక ప్రకటనలు,

శాస్త్రీయ వార్తలు

కార్యక్రమ వివరణ

6.45 వాద్య సంశీతం

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సామాన్యని సమన్వయం

వయోజన విద్య-

ప్రసంగం

బి. వెంకటేశ్వరరావు

7.25 శ్రోతల పశ్చిమము

7.30 శీతమాతృక

8.00 కేంబ్రిడ్జ్ గంభీరతన

8.30 Radio News Reel

(relay from Delhi)

8.40 విరామ సంశీతం

8.45 మద్రాస్ ఎ శర

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 Oscar Peterson trio†

Danny Williams†

10.30 అంగ్లములో వార్తలు

10.35 వాతావరణ సూచన,

జననమన, ప్రసార సమాచారం

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోమీటర్లు)

శీతమాతృక (రిలే)

[తమిళములో వార్తలు]

బెంగళూరు

211.3 మీ (610 కిలోమీటర్లు)
భద్రాశతి: 375 మీ (800 కిలోమీటర్లు)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.30 కందేమాతలం, హంసలత్యుని,
నుప్రభాత, వివాళదీప్తి,
వాతావరణ సూచన

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 కార్యక్రమ వివరణ

6.50 శీతారాధన

7.10 కె రామవేంద్రరావు: వేణువు

7.40 బజారు ధరలు

7.45 కన్నడములో వార్తలు

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 సంస్కృత శాత్రుసం

8.30 బి. వి. శీత

8.40 బజారు ధరలు

8.50* ప్రసార సమాచారం

ఉ॥ ప్రసారము II

(బెంగళూరు మాత్రమే)

12.30 కనీకావిహార

1.00 ఎమ్. వి. శోపి నాథ్

1.10 కన్నడములో వార్తలు

1.20 ఎమ్. వి. శోపి నాథ్

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 ఎమ్. వి. శోపి నాథ్

2.00* వాతావరణ సూచన,

ప్రసార సమాచారం

ఉ॥ ప్రసారము IIII

5.30* కాత్తికుల కార్యక్రమము

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 స్థానిక ప్రకటనలు

వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)

6.10 నికారో

6.15 మనెయిశాస్త్రం

6.25 వృందాన

6.35 ప్రదేశ సమాచారం

6.45 చిత్రశీతం

7.00 శామస్తూతం

7.45 కన్నడములో వార్తలు

8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)

8.0 వాద్యశ్రీ

8.15 శాశివాద్య, నిలియవిద్వాంసులు

8.30 Radio News Reel

8.40 వాద్యశ్రీ

8.45 నవనమన, శునెలసాట,

అర్, ఇందిక

8.50 ఎన్. సి. కనంతకళింగ

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 సమాచార ధరణ

9.25 వాద్య సంశీతం

9.30 మల్లికార్జున మన్మథ

10.30 అంగ్లములో వార్తలు

10.35 వాతావరణ సూచన,

జననమన, ప్రసార సమాచారం

తనంగములు

హైదరాబాద్

మే 16	మం॥	రా॥	7-45	మనవిద్యాసౌకర్యాలు:	ప్రసంగం పి. ఆదినారాయణ
.. 16	గు॥	రా॥	9-30	కదానికలు-వాటికైలి:	ప్రసంగం డా॥ ఆదపా రామకృష్ణరావు
.. 28	ఆ॥	రా॥	7-45	నవయుగ విరూతలు:	కొండా వెంకటప్పయ్య వంతులు ప్రసంగం కె. నారాయణరావు
.. 30	మం॥	రా॥	7-45	యుగయుగాలలో హిమాలయం:	ప్రసంగం పి. శ్రీరామచంద్రుడు

విజయవాడ

మే 17	మం॥	రా॥	7-30	మన నగరాల నమస్కలు:	ప్రసంగం బి. రామయ్య
.. 21	ఆ॥	రా॥	7-30	మధుమయ భజితీనాం:	మార్గదర్శిమహర్షి: ప్రసంగం ముదిగొండ శివరామకృష్ణశాస్త్రి
.. 22	మం॥	రా॥	8-15	వేనవివిడిది: కొద్దైకవర:	ప్రసంగం నారణాశి రామబ్రహ్మం

ఏలూరు

మే 16	మం॥	రా॥	7-15	మనసాహిత్యములో హాస్యము:	శ్రీనాథుడు ప్రసంగం జలసూత్రం రుక్మిణీనాథశాస్త్రి
.. 18	గు॥	మం॥	2-00	కుటుంబవియంత్రణగాధ:	ప్రసంగం డా॥ ఎ. లక్ష్మి
.. 23	మం॥	రా॥	7-15	సామాన్యని నమస్కలు వయోజనవిద్య:	ప్రసంగం బి. వెంకటేశ్వరరావు
.. 25	గు॥	మం॥	2-00	వేనవికాలము-వడదెబ్బ:	ప్రసంగం ఎమ్. సుశీలాదేవి

నాటికలు, రూపకములు

హైదరాబాద్

మే 21	ఆ॥	మం॥	8-00	షిరీన్-ఫర్ హాద్:	నాటిక రచన: చెరుకుమిల్లి భాస్కరరావు నమర్పణ: నందూరివిఠల్
.. 25	గు॥	మం॥	12-30	మనభాష్ట్యములో పరిశ్రమాభివృద్ధి:	రూపకం రచన: వి. సత్యనారాయణ
.. 27	ఆ॥	మం॥	12-30	మీరుపెట్టిన దీపం:	రూపకం రచన: ఆర్. భరద్వాజ
.. ..	ఆ॥	రా॥	7-30	గులాబి పరిక్షణాలు:	రూపకం రచన: బుచ్చిబాబు

విజయవాడ

మే 17	మం॥	రా॥	8-00	నంద్య:	నాటిక మలయాళమాతృక: జి. శంకరకురూప్ తెలుగుపేత: బి. వి. శ్రీనివాసాచార్యులు
20	ఆ॥	రా॥	7-45	తెరవాలు:	నాటిక రచన: మందపాటి రాజేశ్వరరావు
22	గు॥	రా॥	8-30	అన్నపూర్ణ:	నాటిక రచన: బలివాడ కాంతారావు
.. 23	మం॥	రా॥	9-30	ప్రాగ్ దీపిక:	బుద్ధునిపై సంగీతరూపకం రచన: వింజమూరి శివరామరావు నమర్పణ: ఎస్. సి. వి. జగన్నాథాచార్యులు

మద్రాస్

మే 21	ఆ॥	మం॥	2-00	భర్తహర్కంఠేయ:	నాటిక రచన: బి. వి. రమణారావు గణదొంగ: నాటిక రచన: ఎ. వెంకటేశ్వరరావు
.. 24	మం॥	రా॥	8-00	జీవనరాగము:	నాటిక రచన: శివం
28	ఆ॥	మం॥	2-00	వళ్ళతోట:	నాటిక రచన: బి. వి. నూర్యారావు
31	మం॥	రా॥	8-00	కాగితపు పూలు:	నాటిక

సంగీత కచేరీలు

హైదరాబాద్

మే	19	ఈ	రా	7.30	బుద్ధిలక్ష్మీరాయణ్: ఎన్. ఎస్. శర్మ: వయోలిన్ ఎ. వెంకటేశ్వరరావు: మృదంగం
మే	21	ఆ	రా	9.45	ఎన్. ఎస్. శ్రీనివాసన్: వేణువు
మే	25	గు	రా	7.45	రాగం, తానం, వల్లవి: షేక్ హుస్సేన్: క్లారిన్ెట్
,	28	ఆ	ఉ	8.30	సంగీతామృతం సంధ్యావందనం శ్రీనివాసరావు:

విజయవాడ

మే	18	గు	రా	7.45	రాగం, తానం, వల్లవి: రామకృష్ణ సుబ్బారావు: వీణ డి. రామమోహనరావు: మృదంగం
..	26	ఈ	రా	7.30	దత్తాత్రేయ పాండ్యురంగం: ఎన్. సిహెచ్. కృష్ణమూర్తియ్య: వయోలిన్ యెల్లా వెంకటేశ్వరరావు: మృదంగం
..	28	ఆ	రా	9.45	అల్లం కోటేశ్వరరావు: గోపాలకృష్ణం యెల్లా సోమన్న: మృదంగం

మద్రాస్

మే	18	గు	ఉ	7.30	రాగం, తానం, వల్లవి: ఎమ్. చంద్రశేఖరన్: వయోలిన్ కారైకుళి ముత్తయ్యార్: మృదంగం
..	19	ఈ	ఉ	9.15	శ్రీరంగం వి. ఎస్. కృష్ణమూర్తిరావు ఆర్. కె. వెంకట్రామ శాస్త్రి: వయోలిన్ నాగూర్ టి. ఎస్. శివశంకర్ అయ్యర్: మృదంగం
..	21	ఆ	రా	11.00	సేలం ఎస్. బయలక్ష్మి టి. కేశవులు: వయోలిన్ తంజావూరు ఎమ్. శివప్రకాశం: మృదంగం
..	22	సో	ఉ	7.30	టి. వి. రత్నం చిత్తూర్ గోపాలకృష్ణన్: వయోలిన్ మదురై టి. శ్రీనివాసన్: మృదంగం

మద్రాస్

మే	25	గు	ఉ	7.30	రాగం, తానం, వల్లవి: ఎమ్. ఎమ్. చండపాణిదేశికర్: తిరుచ్చి బాలసుబ్బారాయలు: వయోలిన్ మద్రాస్ ఎ. కన్నన్: మృదంగం ఎస్. బాలచంద్రన్: వీణ ఉమయ్యార్ శివరామన్: మృదంగం
..	27	ఈ	ఉ	8.00	డి. కిట్టప్ప: గోపాలకృష్ణం పి. శ్రీనివాసన్: మృదంగం కె. నారాయణస్వామి: ఘటం లలితాభాను ఆర్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్: వయోలిన్
..	28	ఆ	ఉ	8.15	సుచంద్రం కృష్ణన్: మృదంగం మైసూరు వి. దొరైస్వామి అయ్యంగార్: వీణ వయ్యప్పవరదేవర్: మృదంగం ట్రేవేండ్రం ఆర్. ఎస్. మణి ఆర్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్: వయోలిన్
..	29	సో	ఉ	7.30	ఆర్. రాజగోపాలన్: మృదంగం
..	31	బు	రా	11.00	

తెంగుళూర్

మే	18	మం	రా	9.30	జి. సైదేహి వి. ఎల్. వేదగిరి: వయోలిన్ పాల్లాట్ తంజావూరు: మృదంగం టి. ఎస్. రామచంద్రన్ టి. ఎస్. తాతాచార్: వయోలిన్ పి. కె. అయ్యప్పయ్యార్: మృదంగం
..	21	ఆ	ఉ	8.30	ఎన్. పి. నటరాజన్: వేణువు కె. ఎల్. కాళీనాథ శాస్త్రి: వయోలిన్ వి. వి. రంగనాథన్: మృదంగం కె. ఎస్. మంజునాథన్: ఘటం ఎన్. నంజుండస్వామి టి. గురురాజప్ప: వయోలిన్ వి. ఎస్. రాజగోపాల్: మృదంగం
..	28	ఆ	ఉ	8.30	
..	3	బు	రా	9.30	

తిరుచ్చి

మే	18	మం	రా	9.15	తంజావూరు కె.పి. శివానందం: పి. ఆర్. శారద: వీణ తిరుచ్చి ఎస్. జి. సుందరం మృదంగం
..	21	ఆ	ఉ	8.15	మదురై ఎమ్. పి. ఎన్. సేతురామన్ పొమ్మస్వామి: వాదనవ్వకం ఎమ్. ఎన్. గణేశన్: వాదనవ్వకం మదురై శ్రీరంగంఅయ్యంగార్
..	22	సో	రా	8.00	
..	23	మం	రా	9.15	

బుధవారం మే 24
 ౪౪ 1889 జ్యేష్ఠ 3

హైదరాబాద్-ఎ

సా|| ప్రసాతము I
 405.4 మీ (740 కిలోపై)
 సా|| 4.4 మీ 3355 కిలోపై
 సా|| 6.00 నుండి 7.45 వరకు
 49.02 మీ (6120 కిలోపై)
 సా|| 8.00 నుండి 9.30 వరకు
 42.02 మీ (7140 కిలోపై)
 సా|| 9.45 నుండి సా|| 5.15 వరకు
 62.50 మీ (4800 కిలోపై)
 సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు
 6.00* పందేమాతలం, ముంజతధ్వజ
 కాత్యకమ వివతణ
 6.10 భక్తితంజని
 6.40 అంక్షములో వాత్తలు
 6.45 నూత్రిముక్తావళి
 6.50 వాద్యజోష్ఠి
 7.00 తెలుగులో వాత్తలు
 7.15 శి. అర్. సుబ్రహ్మణ్యం
 7.45 శుగం సంశీతగీ
 8.00 అంక్షములో వాత్తలు
 8.15 హిందీలో వాత్తలు
 8.30 శంకరరావు, సితార్
 9.00* వాతావరణ సూచన,
 ప్రసాత సమాప్తి

ప్రసాతము III

12.30* కాత్తికుల కాత్మకమము
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 1.00 శుహిల్ సమాజం
 ప్రీతి కార్యక్రమము
 భక్తిగేయము
 హిందోలలు
 కన కొత్త కాపురముల పొదుపు
 శిక్షి లేఖ,
 రచన వి. ఎస్. రత్నా
 మహిధర్.
 మాట ముండి

1.30 అంక్షములో వాత్తలు
 1.40 చిత్ర సీమగీ
 1.50 తెలుగులో వాత్తలు
 2.00 వాతావరణ సూచన,
 చిత్రసీమగీ
 2.30* ప్రసాత సమాప్తి

ప్రసాతము III

1.30* స్థానిక ప్రకటనలు
 1.35 అలిత సంశీతం,
 హిందీ సా|| త్రిదేవి
 1.50 విద్యుత్తంజని
 బందతం ఎస్. సెంటి
 6.00 అంక్షములో వాత్తలు
 6.05 ప్రాంతీయ వాత్తలు
 6.15 ప్రాంతీయ వాత్తలు (ఉర్దూ)
 హైదరాబాద్ శత్రుణు మాత్రమే
 6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
 విరామ సంశీతం
 6.30 వాద్యజోష్ఠి
 వి. శి. గుహా
 మిర్చి వంట-కొద్ది ఎరువుల
 ప్రసాతము:
 సంభాషణ
 అనావృష్టి ప్రాంతాలలో
 మెట్టి సాగు:
 సంభాషణ
 ధరలు, వాతావరణము
 7.00 తెలుగులో వాత్తలు
 7.15 తెలుగుబాట
 7.30 భాతక దత్తంజని
 7.35 చిత్రసీమగీ
 7.45 కాత్యకం, మన కత్తవ్వం
 ప్రసంగం
 సా తిప్పల్లి విశ్వరాథాస్వ
 7.55 విరామ సంశీతం
 8.00 జీవనరాశము:
 రచన: 1వం
 నాటిక
 8.30 శాశనుధగీ
 9.00 అంక్షములో వాత్తలు
 9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.30 National programme of
 talks
 9.45 శి. అర్. సుబ్రహ్మణ్యం
 10.30 అంక్షములో వాత్తలు
 10.35 హిందీలో వాత్తలు
 10.40 వాతావరణ సూచన,
 అనంతమన, ప్రసాత సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోపై)
 సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు
 శనివారములు మాత్రము
 సా|| 5.30 నుండి రా|| 11-10 వరకు
విజయవాడ-ఎ
 322.6 మీ (930 కిలోపై)
 సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోపై)
 సా|| ప్రసాతము I
 6.00* పందేమాతలం, శుభోదయం,
 ప్రసాత విశేషాలు
 6.10 భక్తితంజని
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 6.40 అంక్షములో వాత్తలు
 6.45 నూత్రిముక్తావళి
 6.50 బజారు ధరలు
 6.55 విరామ సంశీతం
 7.00 తెలుగులో వాత్తలు
 7.15 హైదరాబాద్ పత్రి
 7.45 హిందీ పాదము
 8.00 అంక్షములో వాత్తలు
 8.15 హిందీలో వాత్తలు
 8.30 హైదరాబాద్ పత్రి
 9.00 ప్రసాత సమాప్తి
సా|| ప్రసాతము II
 12.30 కాత్తికుల కాత్మకమము
 విర్మి సంశీతం
 పశ్చిమత్తన: నాటిక
 విశేషాలు
 1.00 శుహిల్ సమాజం
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 1.30 అంక్షములో వాత్తలు

హైదరాబాద్-బి

283. మీ 1060 కిలోపై)
 సా|| ప్రసాతము I
 2.00* శిశువధన
 2.10 ఉర్దూలో వాత్తలు
 2.20 శుగం సంశీత
 2.30 బడే గులాం అలీఖాన్
 2.50 శుగం సంశీత
 3.00* ప్రసాత సమాప్తి
ప్రసాతము II
 8.00* కన్నడ కాత్మకమము
 8.11 శురాతి శ్రోతలకు
 8.30 శంకరరావు, సితార్
 9.0 ఘజల్గీ
 9.15 ఉర్దూలో వాత్తలు
 9.30 ఉర్దూలో కాత్మకమము
 10.00* ప్రసాత సమాప్తి

హైదరాబాద్-వి

45.9 మీ (1220 కిలోపై)
 విశిష్టతల (రిలే)
 (2వ కాటా 48-వ సెక్షన్)

1.40 హిందీలో వాత్తలు
 1.50 తెలుగులో వాత్తలు
 2.00 వాతావరణ సూచన,
 ప్రసాత సమాప్తి
సా|| ప్రసాతము III
 5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
 5.35 అలిత సంశీతం, పద్యపతనం
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 6.00 అంక్షములో వాత్తలు
 6.05 ప్రాంతీయ వాత్తలు
 6.15 వాద్యబృందము
 6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
 విరామ సంశీతం
 6.30 పంట సీమలు
 విస్తృత కార్యకర్తలకు విజ్ఞప్తి
 వేన్స్ లో చెబుకు కోటల
 జాత్ర: ప్రసంగ
 జానపద గేయము
 తెలుగు కోటలకు చీద పీదలు
 ప్రసంగం
 మార్కెట్టు ధరలు
 వాతావరణ వివరాలు
 7.00 తెలుగులో వాత్తలు
 7.15 హైదరాబాద్ పత్రి
 7.30 వార్తాచిత్ర సమాఖ
 పి. పుల్లయ్య
 7.40 ఈ నెలపాట
 7.45 అలిత సంశీతం,
 ఎమ్. అర్. గురుఅక్బీ
 8.00 నాటిక
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 8.30 శిశు తరంగిణి.
 శిశు సంశీతం
 9.00 అంక్షములో వాత్తలు
 9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.30 ఢిల్లీ నుండి రిలే
 9.45 అమృత కర్పిణి
 10.30 అంక్షములో వాత్తలు
 10.35 అనంతమన, ప్రసాత సమాప్తి
విజయవాడ-బి
 100 మీ (1500 కిలోపై)
 విశిష్టతల (రిలే)
 విశేషాలు 48-వ సెక్షన్

బుధవారం మే 24
 కళ 1099 జ్యేష్ఠ 3

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రసార సంస్థ

మద్రాస్-ఎ
 ప్రసారము I

416.7 మీ (720 కిలోపై)
 6.00 నుండి 11.00 వరకు
 11.55 నుండి 2.30 వరకు
 5.30 నుండి రాత్రి 12.00 వరకు
 60.30 మీ (4920 కిలోపై)
 6.30 నుండి 9.15 వరకు
 41.90 మీ (7160 కిలోపై)
 10.25 నుండి 5.10 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోపై)
 6.40 నుండి రాత్రి 11.00 వరకు

6.00 వందేమాతరం, మంగళాశాసనము
 6.05 తుదిస్పాడల్ గళ
 6.30 నేటి కాత్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
 6.35 అరుణ వాక్కు
 6.40 బజారు ధరలు
 6.45 విరామ సంగీతం
 6.50 ఒలిమిగు భారతం
 6.55 వాద్యశక్తి
 7.15 తమిళములో వాక్యాలు
 7.30 ప్రాంతాలైక్ బి. ఎస్. సాంధ్యరాజన్
 8.15 బి. ఎస్. ఎస్. కృష్ణమూర్తి
 8.45 చిత్రానాం
 9.15 తిన్నం ఎస్. కృష్ణమూర్తి వయోలిన్
 9.45 శర్లూరపై కదంబకాత్యక్రమం (కమికం)

10.45 మధుర శీతం
 10.55 అంగ్లములో వాక్యాలు
 11.00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

11.55 ప్రాంతీయ కేయిడిగళ
 12.00 కార్మికుల కాత్యక్రమము
 12.30 బి. ఎస్. ఎస్. కృష్ణమూర్తి
 1.00 వెల్లూరపై (తిరుప్పావై రిలే)
 1.30 వాద్యశక్తి
 1.45 చిత్రానాం కాక్కుం కతంగళ
 1.55 వాతావరణ సూచన
 2.00 తమిళములో వాక్యాలు
 2.10 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

5.30 మిల్మి. బి. ఎ. కవుం
 5.45 రూపకం (కమికం)

6.00 విరామ సంగీతం
 6.05 ప్రాంతీయ కేయిడిగళ
 6.15 చిత్రానాం మనంజురు కుతంగు పోమలర్
 మత్తముడియుమా పోలినకాతన్ మగళ నాడేడి
 యాతు ప్ప సాందం నవరాత్రి
 విజయేంద్రవర్మ
 6.45 తిన్నం ఎస్. కృష్ణమూర్తి వయోలిన్

7.15 తమిళములో వాక్యాలు
 7.30 శర్లూరపై దారులుకు (తిరుప్పావై రిలే)
 8.00 రాజీవ్ (కమికం)
 8.15 Radio News reel
 8.30 ముప్పల్ సంగీతరూపకం నమర్నా: కి. సి. త్యాగరాజన్

9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 9.15 ప్రసంగం (కమికం)
 9.30 తిరువల్లూర్ జన్మదినోత్సవము కవిరా శక్తి
 10.30 చిత్రానాం మనదన్ శాశ్వత పెరియయిడత్తుపెట్, సి యార్ సి నీదిక్కుప్పిన్ పోం వెల్లక్కాత్తన్
 వీర తిరుమగళ, రాము
 11.00 బి. ఎస్. దండపాణి: వీణ
 సి. శ్రీనివాసన్: మృదంగం
 12.00 జనగణమన, ప్రసారసమాప్తి

మద్రాస్-బి

ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోపై)
 6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
 6.40 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 7.00 తెలుగులో వాక్యాలు
 7.15 సంగీత సుంజుతి ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి, రాధామాణిక్యం, శిర్డి రిలా రోసలింగ్
 7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
 8.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 8.15 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోపై)
 6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
 6.40 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 7.00 తెలుగులో వాక్యాలు
 7.15 సంగీత సుంజుతి ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి, రాధామాణిక్యం, శిర్డి రిలా రోసలింగ్
 7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
 8.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 8.15 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

211.3 మీ (1420 కిలోపై)
 11.45 మద్రాస్ ఎ వలె

1.00 Flower drum Song
 1.30 అంగ్లములో వాక్యాలు
 1.40 హిందీలో వాక్యాలు
 1.50 తెలుగులో వాక్యాలు
 2.00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోపై)
 [5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపైగూడా]

5.30 Margaret Whiting

6.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
 6.15 విరామ సంగీతం
 6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు, వాణిజ్య వాక్యాలు, కాత్యక్రమ వివరణ
 6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 7.00 తెలుగులో వాక్యాలు
 7.15 చిత్రానాం
 7.30 శీతమాలిక
 8.00 జీవరాశము: నాటిక
 8.30 వాద్యశక్తి
 9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 9.15 ఢిల్లీ నుండి రిలే
 9.20 ఢిల్లీ నుండి రిలే
 9.30 National programme of talks (relay from Delhi)

9.45 వెల్లూర్ రామభద్రన్: మృదంగం
 ఎస్. కమణి: వేణువు

10.00 భక్తిదేయాల

10.30 అంగ్లములో వాక్యాలు

10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-ఎ

193.5 మీ (1420 కిలోపై)

తిరువారూర్ (రిలే)

[నివారణ 4.15 వరకు]

మింగోళాల్

ప్రసారము I
 491.8 మీ (610 కిలోపై)
 భద్రావతి: 365 మీ (813 కిలోపై)
 7.30 వందేమాతరం, మంగళాశాసనము, వాతావరణ సూచన

6.40 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.45 కాత్యక్రమ వివరణ
 6.50 శీతరాధన
 7.10 ఎమ్. ఎస్. చౌదర్య
 7.40 బజారు ధరలు
 7.45 కన్నడములో వాక్యాలు
 8.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 8.15 శాసనవివర
 8.30 బి. ఎస్. విజయరాఘవన్
 8.40 బజారు ధరలు
 8.50 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

(తెంగుళూర్ మాక్రమీ)

12.30 వెంకన్నా చార్కుర్తి
 1.10 కన్నడములో వాక్యాలు
 1.20 బి. ఎస్. విజయరాఘవన్
 1.30 అంగ్లములో వాక్యాలు
 1.40 హిందీలో వాక్యాలు
 1.50 బి. ఎస్. విజయరాఘవన్
 2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5.30 కార్మికుల కాత్యక్రమము
 6.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.05 ప్రాంతీయ వాక్యాలు, వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)
 6.10 నరేష్
 6.15 సాహిత్య సాంస్కృతిక కాత్యక్రమము (ఉర్దూ)
 6.30 సుకంఠసంగీతం
 6.35 ప్రదేశ సమాచార
 6.45 చిత్రానాం
 7.00 శామిస్తులకు
 7.45 కన్నడములో వాక్యాలు
 8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)
 వెల్లూర్ రాయనగౌడ
 8.10 వాద్యశక్తి
 8.15 శీతగుచ్ఛ
 8.30 శాంతివరసంగ
 9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 9.15 చిత్రానాం
 9.30 ఢిల్లీ నుండి రిలే
 9.50 కే. కమణి: వీణ
 10.30 అంగ్లములో వాక్యాలు
 10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

గురువారం మే 25

ఈ 1989

కే.పి. 4

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలోపై)

69.42 మీ (3355 కిలోపై)

ఉ|| 6-00 నుండి 7-45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోపై)

ఉ|| 8-00 నుండి 9-30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోపై)

ఉ|| 9-45 నుండి సా|| 5-15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోపై)

సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

ఉ|| ప్రసారము I

6-00* పంచమహాతమం, మంగళధ్వని
కాత్మకము వివరాలు

6-10 భక్తితంత్రం
(విజయవాడనుండి రిలే)

6-40 అంగములో వార్తలు

6-45 నూత్న ముక్తావళి

6-50 వాద్య శృంగారం
నిజాయితీద్రవ్యము

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 విజయవాడ వార్తలు

7-30 సంస్కృతపాఠశాల

7-45 నుగం సంస్కృతం

8-00 అంగములో వార్తలు

8-15 హిందీలో వార్తలు

8-30 విజయవాడ వార్తలు

9-00* వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాచారం

12-30* కాత్మిక కార్యక్రమము
సా|| 1-00 నుండి 2-00 వరకు

పరిశ్రమశిక్షణ, భాగ్యం
రచన, వి. సత్యనారాయణ
మనలో మనము

1-00 ఎమ్. ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం

1-30 అంగములో వార్తలు

1-40 చిత్రసమీక్ష

1-50 తెలుగులో వార్తలు

2-00 వాతావరణ సూచన,
ఎమ్. ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం

2-30* ప్రసార సమాచారం

సా|| ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 బ్రాహ్మణ్య

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

ప్రతిభావర్ధన, ప్రజాశక్తి

5-30 బాలకవి

నందీ చూడండి

రామచంద్రుడి

6-00 అంగములో వార్తలు

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)

6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంస్కృతం

6-30 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

6-35 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

6-40 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

6-45 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

6-50 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

6-55 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-00 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-05 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-10 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-15 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-20 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-25 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-30 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-35 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-40 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-45 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-50 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

7-55 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-00 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-05 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-10 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-15 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-20 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-25 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-30 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-35 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-40 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

8-45 వ్యావసాయక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్యం

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోపై)

ఉ|| ప్రసారము I

6-00* పంచమహాతమం, శుభోదయం,
ప్రసార విశేషాలు

6-10 భక్తితంత్రం:
తత్వ శ్రమలు

6-40 అంగములో వార్తలు

6-45 నూత్న ముక్తావళి

6-50 బజారు ధరలు

6-55 విరామ సంస్కృతం

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 వోలేటి వెంకటేశ్వర్లు

7-30 సంస్కృత పాఠశాల

7-45 జకహర్ వాణి

8-00 అంగములో వార్తలు

8-15 హిందీలో వార్తలు

8-30 అయ్యగారి సామెత్తరచ్చు

9-00 ప్రసార సమాచారం

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోపై)

ఉ|| ప్రసారము I

2-00* ఎన్. ఎన్. తిలక్ జ్యోతి

2-10 ఉర్దూలో వార్తలు

2-20 మరాఠీ పాటలు

2-30 బిల్లులభాస్ శహనాయ్

2-50 అలిక సంస్కృతం (ఉర్దూ)

3-00* ప్రసార సమాచారం

ప్రసారము II

8-10* ప్రసంగం (హిందీ)

“రేణు”

8-15 చిత్రపథస్

8-45 నగళవాణి

9-00 హిందూత్వాన్ తల్లా

9-15 ఉర్దూలో వార్తలు

9-30 ఉర్దూలో కాత్మకము

10-00* ప్రసార సమాచారం

హైదరాబాద్-సి

345.9 మీ (1120 కిలోపై)

విజయవాడ (రిలే)

[నిజాయితీ 48.3 కిలోపై]

ప్రసారము III

12-30* కాత్మిక కార్యక్రమము
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1-00 అయ్యగారి సామెత్తరచ్చు:
విజయవాడ

1-30 అంగములో వార్తలు

1-40 హిందీలో వార్తలు

1-50 తెలుగులో వార్తలు

2-00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాచారం

సా|| ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 బ్రాహ్మణ్య

ప్రతిభావర్ధన (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6-00 అంగములో వార్తలు

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 వాద్య జ్వరం

6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంస్కృతం

6-30 పంట సేతులు

కృషి విజ్ఞానం

తనమే కాకుండా రకంవారిగా

సామెత్తరచ్చు వర్షాన్ని ఎన్నుకొనుట,
ప్రపంచం

జానపద గేయము

వర్ష శ్రేణింగ్: పరిచయం

మార్కెట్ ధరలు

వాతావరణ వివరాలు

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 తెలుగుపాట

7-30 శత్రుతంశం

7-45 రాగం, తానం, పల్లవి

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-30 Radio News Reel

8-40 చిత్రతంశం-పిల్లల సంస్కృతం

9-00 అంగములో వార్తలు

9-15 ఢిల్లీ నుండి రిలే

9-20 ఢిల్లీ నుండి రిలే

9-30 అఖిల భారత నాటకం:

హిమశిఖరం

హిందీ మూలం: పిన్ డ్ తస్మా

10-30 అంగములో వార్తలు

10-35 బనగణమున, ప్రసార సమాచారం

విజయవాడ-బి

300 మీ (1500 కిలోపై)

విజయవాడ (రిలే)

[నిజాయితీ 48.3 కిలోపై]

గురువారం మే 25
48 1939 **జ్యోతి 4**

మద్రాస్-వి

416.7 మీ (720 కిలోమీటర్లు)
 ఉప 6.00 నుండి 11.00 వరకు
 మా 11.55 నుండి 2-10 వరకు
 పా 5.30 నుండి రా 12.00 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)
 ఉప 6.30 నుండి 9-15 వరకు
 41.90 మీ 7160 కిలోమీటర్లు
 మా 11.55 నుండి 2-10 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)
 పా 6.40 నుండి రా 11.00 వరకు

ఉప ప్రసారము

6.00* సందేశావతరం, ముంజుగళానం
 6.05 తుదిస్పాడలోగళ
 6.30 నేటి కాత్మకమ వివరణ,
 వాతావరణసూచన
 6.35 అశుభాశాస్త్రం
 6.40 బజారు ధరలు
 6.45 సంకీర్తనము, బాదలూర్ కృష్ణమూర్తికాస్తి, గోటువాద్యం
 7.15 తమిళములో వాక్యాలు
 7.30 రాగం, తానం, కల్పవి: ఎమ్. ఎమ్. దండపాణిదేశికర్ తిరుచ్చి బాలనబ్బరాయులు, మయ్యలిన
 మద్రాస్ ఎ. కన్నన్, మృదంగం
 8.15 ఎమ్. కె. విలాపి
 8.45 అహింసయిన కుతళి: మీ. పా. సోమనందరం
 8.50 శీతమంజరి
 9.15 ఎన్. అశుభాన బుధవర్
 9.45 వస్తిక తిరుమలై శి
 10.15 ప్రసంగం (తమిళ)
 10.30 మధుర శీతం
 10.55 అంగ్లములో వాక్యాలు
 11.00 ప్రసార సమాచార

ఉప ప్రసారము

11.55 ప్రాంతీయ కేంద్రానికి
 12.00* కాత్మకమ కాత్మకమము (తిరుచ్చినుండి రిలే)
 12.30 ఎమ్. కె. విలాపి
 1.00 వి. సుబ్రహ్మణ్యం
 1.30 వాక్యములో వాక్యాలు
 1.45 చిత్రానం కరుప్రసంగం
 1.55 వాతావరణ సూచన
 2.00 తమిళములో వాక్యాలు
 2.10 ప్రసార సమాచార

ఉప ప్రసారము

5.30* వందేమాతరం
 5.45 హావరం (తమిళం)
 6.00 విరామ సంకీర్తనం
 6.05 ప్రాంతీయ కేంద్రానికి
 6.15 చిత్రానం కరుప్రసంగం
 6.45 వి. సుబ్రహ్మణ్యం
 7.15 తమిళములో వాక్యాలు
 7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
 8.00 ఎన్. పి. రామం ఎఫ్. పి. శాతద చిత్రాన్ శోపాలకృష్ణన్, పయ్యలిన
 పాల్వల్ కె. కుంజుమణి, మృదంగం
 కె. శారాణుస్వామి, పుటం
 9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 9.15 ప్రసంగం తమిళం
 9.30 అఖిల భారత నాటకం (తమిళం)
 బకన్ కి మినార్ హిందీ మాతృక: విశేష తస్మాద్ తమిళ అనువాదం: తులసి జయరామన్
 10.30 చిత్రానం దైవమృతం. చిత్రాంగి బామావిజయం అన్యుతకంశో చంద్రోదయం అనందజోతి చిన్నం కరు అటంగం
 11.00 Orpheus in the under world Sinfonia of London అనగణానం, ప్రసార సమాచార

మద్రాస్-వి

ఉప ప్రసారము
 211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)
 6.00 మద్రాస్ ఎ వర
 6.40 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.45 మద్రాస్ ఎ వర
 7.00 తెలుగులో వాక్యాలు
 7.15 సంకీర్తనము
 ఎమ్. ఎన్. ముఖ్యుత్తి
 7.30 మద్రాస్ ఎ వర
 8.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 8.15 ప్రసార సమాచార

ఉప ప్రసారము

211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)
 11.55 మద్రాస్ ఎ వర
 1.00 Joe Loss and his orchestra
 1.30 అంగ్లములో వాక్యాలు
 1.40 హిందీలో వాక్యాలు
 1.50 తెలుగులో వాక్యాలు
 2.00 మహిళామండలి ప్రీతి కార్యక్రమము వేసవికాలము-వడదెబ్బ-విస్తావి: ప్రసంగం ఎమ్. సుశీలాదేవి ప్రసంగం
 నాదేశం: క్రోకం రేఖలు మంగళం
 2.30 ప్రసార సమాచార

ఉప ప్రసారము

211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)
 (5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపై గూడా)
 5.30* Carmen
 6.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.05 మద్రాస్ ఎ వర
 6.15 విరామ సంకీర్తనం
 6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు వాణిజ్య వాక్యాలు కాత్మకమ వివరణ
 6.45 మద్రాస్ ఎ వర
 7.00 తెలుగులో వాక్యాలు
 7.15 వాక్యసంకీర్తనం: వేణువు, మయ్యలిన
 7.30 శీతమాలిక
 8.00 టి. వి. Speaks features
 8.15 అంజలి
 8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
 8.45 వాక్యసంకీర్తనం: శోభనాద్యం
 9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.30 అఖిల భారత నాటకము (తెలుగు)
 బకన్ కి మినార్ హిందీమాతం: వినోద తస్మాద్
 10.30 అంగ్లములో వాక్యాలు
 10.35 వాతావరణ సూచన, అనగణానం, ప్రసార సమాచార

మద్రాస్-వి

193.5 మీ (1530 కిలోమీటర్లు)
 విశేషావరణ (రిలే)
 (వివరాలు 48వ పేజీలో)

ఉప ప్రసారము

ఉప ప్రసారం
 491.3 మీ (6190 కిలోమీటర్లు)
 భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోమీటర్లు)
 6.30* వందేమాతరం, ముంజుగళానం
 మువభాత, నివాతడి శి వాతావరణసూచన
 6.40 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.45 కాత్మకమ వివరణ
 6.50 శీతరాధన
 7.10 సి. ఎమ్. మధురనాథ్, వేణువు
 7.40 బజారు ధరలు
 7.45 తమిళములో వాక్యాలు
 8.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 8.15 చిత్రానం
 8.40 బజారు ధరలు
 8.50 ప్రసార సమాచార

ఉప ప్రసారము

(వెంగులూర్ మాత్రమే)
 12.30* ఎన్. టి. జయరామన్: నాదస్వరం
 1.00 శానామృతం
 1.10 తమిళములో వాక్యాలు
 1.20 తమిళ గీతావళి
 1.30 అంగ్లములో వాక్యాలు
 1.40 హిందీలో వాక్యాలు
 1.50 వాక్యసంకీర్తనం: జి. పి. అక్కిదేవి
 2.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాచార

ఉప ప్రసారము

ఉప ప్రసారము
 5.30* కాత్మకమ కాత్మకమము
 6.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)
 6.10 విజయ
 6.15 శీతాంజలి
 విలయవిద్యాంసులు
 6.25 కావ్యవచనం: జి. పి. అక్కిదేవి
 6.35 ప్రదేశ సమాచార
 6.45 చిత్ర శీతం
 7.00 శామస్తూలకు
 7.45 తమిళములో వాక్యాలు
 8.00 వినోద అంజలి
 8.10 సుధా హినిశి
 8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
 8.40 వాక్యశ్రీ
 8.45 భావసౌతభ
 9.00 అంగ్లములో వాక్యాలు
 9.15 వాక్యవృంద: విలయవిద్యాంసులు
 9.30 అఖిల భారత నాటకం "భక్త కి మినార్" (తమిళం)
 10.30 అంగ్లములో వాక్యాలు
 10.35 వాతావరణ సూచన, అనగణానం, ప్రసార సమాచార

శుక్ర కారం మే 26

1889

జ్యేష్ఠ 5

హైదరాబాద్-1

సా. ప్రసాదము 1
 495.4 మీ (740 కిలోపై)
 89.42 మీ (33.5 కిలోపై)
 6.00 నుండి 7.45 వరకు
 49.02 మీ (6120 కిలోపై)
 8.00 నుండి 9.30 వరకు
 42.02 మీ (7140 కిలోపై)
 9.45 నుండి 5.15 వరకు
 62.50 మీ (4800 కిలోపై)
 సా. 5.30 నుండి 10.10 వరకు

6.00* వందేమాతకం, మంగళధ్వని
 కాత్యక్రమ వివరణ

6.10 భక్తికంఠం

6.40 అంగములో వాత్సల్యం

6.45 నూత్న ముక్తావళి

6.50 వాద్య గోష్ఠి

6.55 హాత చనం

7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం

7.15 గాంధీ మార్గము

7.40 విరామ సంగీతం

7.45 శిష్టయ సంగీతం

8.00 అంగములో వాత్సల్యం

8.15 హిందీలో వాత్సల్యం

8.30 ఎ. మల్లికార్జునశర్మ, పయ్యెన్

9.00* వాతావరణ సూచన,
 ప్రసాద సమాచారం

సా. ప్రసాదము 1

11.30* కాత్మీకుల కాత్యక్రమము
 (విజయవాడనుండి రిలే)

1.00 వనితావాణి
 (విజయవాడనుండి రిలే)

1.30 అంగములో వాత్సల్యం

1.40 చిత్రసమితి

1.50 తెలుగులో వాత్సల్యం

2.00 వాతావరణ సూచన,
 చిత్రసమితి

2.30* ప్రసాద సమాచారం

కౌశావరము III

30* స్థానిక ప్రకటనలు
 1.15 అతిథి స. శివం,
 కవీంద్ర నేమలం

1.50 శత్రువృత్తం
 ఎస్. రాజన్నకవి

2.30 అంజనాలో వాత్సల్యం

3.00 ప్రాంతీయ వాత్సల్యం

6.15 ప్రాంతీయ వాత్సల్యం (పర్వ)
 (హైదరాబాద్, కడప, మార్కెట్)

6.25 ముఖ్యప్రకటనలు,
 విరామ సంగీతం

6.30 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి,
 ప్రత్యక్ష వేదిక
 విచ్చింతిత విజయం.

7.00 గాంధీ ప్రాముఖ్యము:
 సంభాషణ

వరద, వాతావరణము

7.00 తాత్కాలిక వాత్సల్యం

7.15 జయభేరి రూ.కం
 (మద్రాస్నుండి రిలే)

7.30 విజయవాడ పరి

9.00 అంగములో వాత్సల్యం

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 సాహిత్యసందేశం
 సాహిత్య కార్యక్రమము

కథావళి చిత్రం,
 ప్రసంగం

డా. అడ. రమకృష్ణా పు
 కావ్యగానము,
 ఎస్. అంజనేయమూర్తి

10.00 ఎ. మల్లికార్జునశర్మ, పయ్యెన్

9.30 అంగములో వాత్సల్యం

10.35 హిందీలో వాత్సల్యం

10.40 వాతావరణ సూచన

జనశబ్దమున, ప్రసాద సమాచారం

కడప

333.3 మీ (900 కిలోపై)
 సా. 5.30 నుండి రా. 10.40 వరకు
 కవివారములు మాత్రము

సా. 5.30 నుండి రా. 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోపై)
 సా. 5.30 నుండి రా. 10.40 వరకు

మహబూబ్ నగర్

357.1 మీ (940 కిలోపై)

సా. ప్రసాదము 1

6.00* అందేమాతకం, మంగళధ్వని,
 ప్రసాద వివరణ

6.10 భక్తికంఠం
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6.40 అంగములో వాత్సల్యం

6.45 నూత్న ముక్తావళి

6.50 బజారు ధరలు

6.55 విరామ సంగీతం

7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం

7.15 శా. ది. మార్గము

7.40 నేడునూరి కృష్ణమూర్తి

8.00 అంగములో వాత్సల్యం

8.15 హిందీలో వాత్సల్యం

8.30 హైదరాబాద్ వరి

9.00 ప్రసాద సమాచారం

సా. ప్రసాదము 1

12.10 కాత్మీకుల కాత్యక్రమము:
 పిల్ల సంగీతం
 విశాఖ వీరయ్య, రూపకము
 సమర్పణ: ప్రయాగ
 విశాఖ, కబుర్లు

హైదరాబాద్-2

353 మీ (900 కిలోపై)

సా. ప్రసాదము 1

2.00* బే.ఎం. అక్బర్, నుజుల్ దిన్

2.00 ఉర్దూలో వాత్సల్యం

2.20 ప్రదేశ సంగీతం

2.30 పి.ఎస్. ఘోటి, పయ్యెన్

3.00* ప్రసాద సమాచారం

సా. ప్రసాదము 1

2.00* శంగరాజయ్య పంజాలో

8.15 పి.ఎస్. ఘోటి, పయ్యెన్

8.45 జానపద సంగీతం

9.00 హిందీలో కాత్యక్రమము

9.15 ఉర్దూలో వాత్సల్యం

9.30 ఉర్దూలో కాత్యక్రమము

10.00* ప్రసాద సమాచారం

హైదరాబాద్-3

345.9 మీ (1220 కిలోపై)

వివిధభాషా (4 రిలే)

(విశాఖ 43.3 కిలోపై)

వనితావాణి
 ప్రీతి కార్యక్రమము

సా. సామాన్యప్రీతి.
 నెహ్రూజీ: ప్రసంగం
 వార్తాపరి, మంగళం

1.30 అంగములో వాత్సల్యం

1.40 హిందీలో వాత్సల్యం

1.50 తెలుగులో వాత్సల్యం

2.00 వాతావరణ సూచన,
 ప్రసాద సమాచారం

సా. ప్రసాదము 1

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 అతిథి సంగీతం, పద్యప్రకటన
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

6.00 అంగములో వాత్సల్యం

6.05 ప్రాంతీయ వాత్సల్యం

6.15 వాద్యగోష్ఠి

6.25 ముఖ్యప్రకటనలు,
 విరామ సంగీతం

6.30 వాతావరణ సూచన

ప్రకటనలు, విజయవాడ
 గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి
 వరి సమర్పణ: ప్రసంగం
 మార్కెట్ ధరలు
 వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం

7.15 జయభేరి రూ.కం

7.30 దక్షిణ సాంధ్యకంఠం
 ఎస్. సి. హెచ్
 కృష్ణమూర్తి, పయ్యెన్

యెల్లా వె.కేశవరవు
 మృదంగం

9.00 అంగములో వాత్సల్యం

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 సాహిత్యసందేశం

సాహిత్య సంగీత కార్యక్రమం
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

10.00 నేడునూరి కృష్ణమూర్తి

10.30 అంగములో వాత్సల్యం

10.35 జానపద సంగీతం, ప్రసాద సమాచారం

విజయవాడ-1

300 మీ (1100 కిలోపై)

వివిధభాషా (4 రిలే)

(విశాఖ 43.3 కిలోపై)

శుక్రవారం మే 26
1939 జ్యేష్ఠ 5

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోపై)
మొ 6-00 నుండి 11-00 వరకు
మొ 11-55 నుండి రాత్రి 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోపై)
మొ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోపై)
మొ 11-55 నుండి 5-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోపై)
మొ 6-40 నుండి రాత్రి 11-00 వరకు
మొ ప్రసారము
6-00 సందేశావళతం, మంగళాశాసనం
6-05 తుదిస్పృహలేశ్వర
6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ,
వాతావరణ సూచన
6-35 అలౌచావక్కు
6-40 బజారు ధరలు
6-45 సంగీతామృతం:
చిత్తూర్ సుబ్రహ్మణ్య పెళ్లి
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-30 సాంధీ అంజలి
8-00 ఎ. నుబ్బయ్య
8-45 చిత్రశాసనం
యార్ సి, అన్నేవా
శంకర్ దయ్యం, ఎంకరావ
అను ది, గౌరీకల్పాణం
ఇతరులు
9-15 ఎన్. బాలకండర్. విజ్ఞాన
శామయాల్యం శివరామన్,
మృదంగం
10-30 మధురగీతం
10-55 అంగ్లములో వార్తలు
11-00 ప్రసార సమాచార
మొ ప్రసారము
11-55 ప్రాంతీయ కలెండరింగ్
12-00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12-30 బిల్లులపై రామస్వామి
1-00 మాదర్ నికమ్మ ప్రింట్

1-30 వార్తాపత్రిక
1-15 సినీకళాసంకల్పం
1-35 వాతావరణ సూచన
1-35 తమిళములో వార్తలు
2-10 ప్రసార సమాచార
ప్రసారము
5-30* మెర్లిక్ ఎస్. ప్రేమ, వి. హేమలక్ష్మి
5-45 వాద్య సంగీతం
6-00 విరామ సంగీతం
6-05 ప్రాంతీయ కలెండరింగ్
6-15 క్రీడలు కోరిన పాటలు
6-45 డి. సుందరం:
నాదస్వరం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-30 వ్యవసాయావళతం
(తిరుప్పియండి రిలే)
8-00 నాటిక (తమిళం)
8-30 ప్రసంగం (తమిళం)
8-45 సంస్కృతపాఠము
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 మునిరి సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్
10-30 చిత్రశాసనం
అయ్యతత్తిల్ బిరుగన్, చిత్తి
అయ్యతత్తిల్ సి, అయ్యంగ
ఇరుల్ల రిశ్వత్
కాదల్ పరత్తుంపాడు
మేజర్ శంకరాంత్
నీదికు ప్రి. పాశం
10-45 హిందూస్థానీ సంగీతం
దిల్లిలాఖాన్, శహనాయ్
బి. జి. బోగ్, వయలిన్
12-00 బిగ్గలమన, ప్రసార సమాచార

మద్రాస్-బి

211.3 మీ (1420 కిలోపై)

మొ ప్రసారము
1-00 మద్రాస్ ఎ వర
1-40 అంగ్లములో వార్తలు
6-45 మద్రాస్ ఎ వర
7-00 కలెండరులో వార్తలు
7-15 సందేశావళతం
వళత విజయలక్ష్మి:
అన్నపూర్ణాష్టకం

7-30 డి. వి. సుందరం:
నాదస్వరం
8-00 అంగ్లములో వార్తలు
8-15 ప్రసార సమాచార
మొ ప్రసారము
(211.3 మీ (1420 కిలోపై)
11-55 మద్రాస్ ఎ వర
1-00 Great motion picture:
The Mew
1-30 అంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 కలెండరులో వార్తలు
2-00 ప్రసార సమాచార
మొ ప్రసారము
(211.3 మీ (1420 కిలోపై)
(5-30 నుండి 6-45 వరకు
60.98 మీటర్లపై గూడా)
5-30* Owen Brannigan: Bass
5-00 అంగ్లములో వార్తలు
6-15 మద్రాస్ ఎ వర
6-15 విరామ సంగీతం
6-30 వాతావరణ సూచన,
ప్రాంతీయ కలెండరింగ్
కార్యక్రమ వివరణ
6-45 మద్రాస్ ఎ వర
7-00 కలెండరులో వార్తలు
7-15 బయోగ్రఫీ మానవం
7-30 గీతమాలిక
8-00 Book review by
Prof. S. Narayanan
8-15 మధురగీతం
8-30 మద్రాస్ ఎ వర
8-45 వాద్య సంగీతం
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 Tohaikowky-
Arensky and Tippett
10-30 అంగ్లములో వార్తలు
10-35 వాతావరణ సూచన,
బిగ్గలమన, ప్రసార సమాచార
మద్రాస్-ఎ
191.5 మీ (1550 కిలోపై)
సరిహద్దులకి (రిలే)
ప్రసారము (రిలే)

మద్రాస్-సి

ప్రసారము
401.8 మీ (610 కిలోపై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోపై)
6-30 సందేశావళతం, మంగళాశాసనం
సంప్రదించు, విజాతపత్రిక
వాతావరణ సూచన
6-40 అంగ్లములో వార్తలు
6-45 కార్యక్రమ వివరణ
6-50 శివరాత్రి
7-10 వాద్యసంగీతం
7-15 సాంధీ స్మృతి
7-40 బజారు ధరలు
7-45 కన్నడములో వార్తలు
8-00 అంగ్లములో వార్తలు
8-15 సంస్కృతపాఠం
8-30 అర్. వనంశ
8-40 బజారు ధరలు
8-50 ప్రసార సమాచార
మొ ప్రసారము
(సింగపూర్ మాత్రమే)
12-30* పవిత్రావిహార
1-00 అతిథి సంగీతం
1-10 కన్నడములో వార్తలు
1-20 అర్. వనంశ
1-30 అంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 అర్. వనంశ
2-00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాచార
మొ ప్రసారము
(211.3 మీ (1420 కిలోపై)
5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
6-00 అంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ కలెండరింగ్
వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)
6-10 క్లారిన్లెక్
6-15 భక్తిగీతం
6-25 జానపదగీతం
6-35 ప్రజా సమాచార
6-45 చిత్రగీతం
7-00 శ్రామస్థలిక
7-45 కన్నడములో వార్తలు
8-00 Western Music
8-30 సుధావాహిని
9-00 అంగ్లములో వార్తలు
9-15 మద్రాస్ ఎ వర
10-30 అంగ్లములో వార్తలు
10-35 వాతావరణ సూచన,
బిగ్గలమన, ప్రసార సమాచార

కవివారం మే 27

శక 1888

జ్యేష్ఠ 6

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలోమీ)
89.42 మీ (3355 కిలోమీ)
ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోమీ)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోమీ)
ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోమీ)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు
ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంజుభద్రుని కాత్యక్రమవివరణ

6.10 భక్తిరంజని

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 సూక్తి ముద్రాపతి

6.50 వాద్యజ్యోతి

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంక్షిప్త కవితలు

7.30 శాసనమధ్య

7.45 సూక్తి సంక్షిప్త

జై నుల్ అభిదన్

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 విజయవాద నటి

9.00 వాతావరణ సూచన,

ప్రసార సమాచార

ప్రసార సమాచార

11.30* కాత్మికత కాత్యక్రమము

సాబులు

మీరు పెట్టిన దీపం, రూపకం

రచన: ఆర్. భక్తదాస్

అభివృద్ధి నివేదిక

1.00 వరుణభారతి

(యవజనల కార్యక్రమము)

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 చిత్రసీమ

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 వాతావరణ సూచన, చిత్రసీమ

2.30 వయొలన్ యోగళం

పి. కుమార్స్వామి

ఎన్. ఎల్. ఎస్. కాస్ట్రో

8.30 బాలాసంధం

రారంగి: బృందావనం

గంధముకల్లి: శంఖానందిపై కథ

(నెహ్రూ వీణానామానాథ రమణ)

బాబా నెహ్రూ,

వాదిబోయిన గులాబి:

ప్రపంగం, గేయలు

నకనకలు

6.00 ప్రసార సమాచార

ప్రసార సమాచార

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 విజయవాద నటి

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు

(హైదరాబాద్, కరవలు మాత్రమే)

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,

విరామ సంక్షిప్తం

6.30 వ్యావసాయక విషయాలు

వకుసంరక్షణ: ఎల్లజెనిగ వ్యాధి:

వివరణ:

ప్రపంగం

కొబ్బరికోటలో ఆరటి సాగు:

సంభాషణ

దరలు, వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 వెలుగు బాట

7.30 గులాబి రిమూలాలు: రూపకం

రచన: బుచ్చిబాబు

8.00 పత్రికయ ప్రకటన

8.10 సంక్షిప్త ప్రవంతి:

కర్ణాట, రాసం, తంజని

భావతీయ సంగీతములో

హిందూస్తానీ పద్ధతులు

8.30 Radio News Reel

(relay from Delhi)

8.40 చిత్రసీమ

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 అభివృద్ధి సంక్షిప్త

కాత్మికము

కాంతివనములోని

వాద్యసంగీతం

(నెహ్రూ మూడవ వర్తంతి

సందర్భమున)

11.00 అంగ్లములో వార్తలు

11.05 హిందీలో వార్తలు

11.10 వాతావరణ సూచన,

జననణానాన, ప్రసార సమాచార

కడప

333.3 మీ (900 కిలోమీ)

సా॥ 5.30 నుండి 11-10 వరకు

కవివారము మాత్రము

సా॥ 5-30 నుండి 11-10

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (9-30 కిలోమీ)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-10 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోమీ)

సా॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, భువోదయం

ప్రసార విశేషాలు

6.10 భక్తిరంజని:

శ్రీ వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం,

శబేంద్ర శాస్త్రన

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 సూక్తి ముద్రాపతి

6.50 బాబాతం భక్తలు

6.52 నెహ్రూజీ ప్రసంగమునుండి

కొన్ని మట్టాలు

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంక్షిప్త కవితలు (సినిమాత్రము)

7.30 సాహిత్య

సావర్కార రారంగి

నీవు పెట్టిన దీపము: సాది

బాలసంధ్య నెహ్రూజీ అనురాగం

చిలక పలుకులు

జీక బాలు

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 వాద్య జ్యోతి

9.00 ప్రసార సమాచార

సా॥ ప్రసారము II

12.30 కాత్మికత కాత్యక్రమము

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1.00 వరుణభారతి

యవజనల కార్యక్రమము

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 వాతావరణ సూచన,

ప్రసార సమాచార

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోమీ)

సా॥ ప్రసారము I

2.00 చిత్రసీమ

2.10 ఉర్దూలో వార్తలు

2.20 అలిత సంక్షిప్త:

2.30 అలిత ఉభయకర్:

ఖయల్

3.00* ప్రసార సమాచార

8.00* అమిర్ఖాన్, భిమసేన్ జోషి

9.00 ముజల్ నాల్

9.15 ఉర్దూలో వార్తలు

9.30 ఉర్దూలో వార్తలు

10.00* ప్రసార సమాచార

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోమీ)

విశేషభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48 వ పేజీలో]

ప్రసార సమాచార

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 అద్వాత్య రామాయణ శీర్షనలు:

జె. శివశంకరాస్త్రి

వద్యపతనము:

శృతి వధంలో

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 వాద్య జ్యోతి

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,

విరామ సంక్షిప్తం

6.30 వంటసేవలు

నెహ్రూజీ నమస్తే:

వంటసేవల క్రొందరలు:

రూపకం

రచన: గుమ్మలూరి

వత్సవారాధన

మార్కెట్టు ధరలు

వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 హైదరాబాద్ నటి

7.30 గులాబి పరిమళాలు:

రూపకం

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8.00 నెహ్రూ స్మృతి: శీతమాత

8.00 కల్పిత:

క్రీతలు కొత్త సాహిత్య

8.15 నెహ్రూ "ది గ్రిమ్ సెన్స్

అఫ్ టెల్లర్ హిస్టరీ" పై

ప్రసంగం

కందుకూరి రామభూరావు

8.25 నెహ్రూకు శ్రద్ధాంజలి:

పుట్టపత్తి నారాయణ చారులు

8.30 Radio News Reel

(relay from Delhi)

8.40 నెహ్రూ, శా. ధీజీ రూపకం

[డా॥ లక్ష్మీనారాయణలల్

హిందీ రూపకమునకు

తెలుగు అనువాదం)

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 అభివృద్ధి సంక్షిప్త

కాత్మికము

కాంతివనములోని

వాద్యసంగీతం

[నెహ్రూ మూడవ వర్తంతి

సందర్భమున]

11.00 అంగ్లములో వార్తలు

11.05 జననణానాన, ప్రసార సమాచార

విజయవాడ-బి

100 మీ (1500 కిలోమీ)

విశేషభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48 వ పేజీలో]

శనివారం మే 27
1889 జ్యోతిషము
మద్రాస్-ఎ
 416.7 మీ (720 కిలోపై)
 ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
 మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
 60.93 మీ (4920 కిలోపై)
 ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
 41.90 మీ (7160 కిలోపై)
 మ॥ 11.55 నుండి 2.40 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోపై)
 సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

ప్రసారము II
 6.00* శందేమాతల, మంశల శాసనం
 6.05 తుదిస్పాదలోకలో
 6.30 నేటి కాత్యక్రమ వివరణ
 వాతావరణ సూచన
 6.35 అక్షర శాస్త్రం
 6.40 బజారు ధరలు
 6.45 సునివాణ్ణుల వేదావరణం వేదము, శ్రీ నాదస్వరం

7.15 తమిళములో వాత్సల్యం
 7.30 చెంగల్పట్టు తంకనాదన్
 8.00 డి. కిట్టప్ప, నోటువాద్యం
 పి. శ్రీనివాసన్, మృదంగం
 కె. నారాయణ స్వామి, ఘటం
 9.00 రూపకం (తమిళం)
 9.15 అఖిలా నారాయణస్వామి
 9.45 కె. సి. సుబ్రహ్మణ్యం
 10.15 రూపకం (తమిళం)
 10.30 శుభక శీతం
 శిర్కాళి శోవిందరాజన్
 10.55 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 11.00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III
 11.55 ప్రాంతీయ కేయిదిశలో
 12.00 ఎన్. ఎ. వనంశ
 12.30* అనంత భాగతి కృతులు
 సి. ఎన్. రాజరత్నం

1.00 అఖిలా నారాయణస్వామి
 1.30 వాద్యశోభి
 1.45 చిత్రశాసనం
 పలుంతరుం పరిసు, రాము
 1.55 వాతావరణ సూచన

శనివారం మే 27
 1.10 చెంగల్పట్టు తంకనాదన్
 2.40 బి. అర్. శోపాలకృష్ణన్, వేణువు
 3.10 కె. సి. సుబ్రహ్మణ్యం
 3.30 For Children
 conducted by
 Uncle Handel
 4.10 ముత్తుకుమారయ్య
 5.00 బి. అర్. శోపాలకృష్ణన్, వేణువు
 5.30 కార్మి - కాత్యక్రమము
 6.00 విరామ సంశితం
 6.05 ప్రాంతీయ కేయిదిశలో
 6.15 చిత్రశాసనం
 నానుం ఒరు వెల్, మణి కున్రై
 శ్రీవల్లి రాం
 మహాశవి కాళిదాస్
 సంపూర్ణ రామాయణం
 తొలిలాళి, శిరునిలియదర్
 6.45 ఎన్. ఎ. వనంశ
 7.00 నెహ్రూ ప్రసంగం (తమిళం)
 7.15 తమిళములో వాత్సల్యం
 7.30 వ్యసనాయదాయకు
 (తిరుప్పవంతి రిలే)
 8.00 నెహ్రూ, శాంధిజీ
 రూపకం (తమిళం)
 8.30 భక్తిగేయాలు
 9.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 9.15 ప్రసంగం (తమిళం)
 9.30 అఖిలా వరత సంశిత
 కాత్యక్రమము
 "శా తివనములోని
 వాద్యరంశితము
 (నెహ్రూ మాధవ కరంతి
 సందర్భమున)
 11.00 వాద్య శోభి
 11.30 సామాజిక
 కె. బి. సుందరాంబాళి
 12.00 అనంతమున, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి
 211.3 మీ (1420 కిలోపై)
ప్రసారము II
 6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
 6.40 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం
 7.15 చిత్రశాసనం
 7.30 శీతమాతలిక
 8.00 Death anniversary of
 Nehru:
 Excerpts from
 Nehru's speeches
 (హిందీ)
 8.15 ప్రసంగం
 8.30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)
 8.45 వాద్య సంశితం
 వయోలిన్ శ్రయం
 9.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 9.15 ధిల్లీమెడి రిలే
 9.20 ధిల్లీమెడి రిలే
 9.30 Listener's Choice
 presented by
 Vasanthi Sankara-
 narayanan

ప్రసారము III
 11.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 1.05 వాతావరణ సూచన,
 అనంతమున, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి
 191.3 మీ (1320 కిలోపై)
 1.05 వాతావరణ సూచన
 డి. కె. పట్టమూర్తి

7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
 8.40 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 8.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 211.3 మీ (1420 కిలోపై)
ప్రసారము III
 211.3 మీ 1420 కిలోపై
 [సా 5.30 నుండి 8.45 వరకు
 60.98 మీటర్లపై గూడా]
 5.30* Listener's Choice
 Presented by
 Vasanthi Sankara-
 narayanan

6.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
 6.15 విరామ సంశితం
 6.20 వాతావరణ సూచన,
 స్థానిక ప్రకటనలు,
 వాతావరణ వార్తలు,
 కాత్యక్రమ వివరణ
 6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
 7.00 తెలుగులో వాత్సల్యం
 7.15 చిత్రశాసనం
 7.30 శీతమాతలిక
 8.00 Death anniversary of
 Nehru:
 Excerpts from
 Nehru's speeches
 (హిందీ)
 8.15 ప్రసంగం
 8.30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)
 8.45 వాద్య సంశితం
 వయోలిన్ శ్రయం
 9.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 9.15 ధిల్లీమెడి రిలే
 9.20 ధిల్లీమెడి రిలే
 9.30 Listener's Choice
 presented by
 Vasanthi Sankara-
 narayanan

11.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 1.05 వాతావరణ సూచన,
 అనంతమున, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి
 191.3 మీ (1320 కిలోపై)
 1.05 వాతావరణ సూచన
 డి. కె. పట్టమూర్తి

వింగ్లెషియన్
ప్రసారము I
 491.8 మీ (610 కిలోపై)
 భద్రావతి: 875 మీ (800 కిలోపై)
 6.30* శందేమాతల, మంశల శాసనం,
 నుప్రభాతం, వివాత దీప్తి
 వాతావరణ, సూచన
 6.40 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 6.45 కాత్యక్రమ వివరణ
 6.50 శీతాధాన
 7.10 ఎమ్ శంకరప్ప: పయోలిన్
 7.40 బజారు ధరలు
 7.45 కన్నడములో వాత్సల్యం
 8.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 8.15 శందేమాతల
 8.30 హెంరెట్టె
 8.35 వాద్యమోషి
 8.40 బజారు ధరలు
 8.50 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II
 (హిందీ) నాటకం
 12.30* ఎన్. ఎన్. తతేవాది
 1.00 నరేజా సిం త
 1.10 కన్నడములో వాత్సల్యం
 1.20 నరేజా సంపత్
 1.30 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 1.40 హిందీలో వాత్సల్యం
 1.50 నరేజా సంపత్
 2.00 వాతావరణ సూచన,
 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III
 5.30* వాతావరణ
 6.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
 వాతావరణ సూచన (హిందీ)
 6.10 వేణువు
 6.15 తిర్పూరులో వాత్సల్యం
 6.25 శీతగీతం
 6.35 ప్రభాత వార్త
 6.45 చిత్రశాసనం
 7.00 ప్రాంతీయ వార్త
 7.45 కన్నడములో వాత్సల్యం
 8.00 నెహ్రూజీ ప్రసంగం
 నాటకమున ప్రత్యేక కాంక్షల
 సమర్పణ నారాయణ సంఘం
 8.10 సాహిత్య సంస్కృతిక
 కాత్యక్రమము (తమిళం)
 8.30 ధిల్లీమెడి రిలే
 8.45 పయోలిన్, గిటార్,
 నిలయవిద్వాంసులు
 9.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 9.15 Sports review by
 L. F. Wilson
 9.30 ప్రకటించబడును
 1.00 అంగ్లములో వాత్సల్యం
 1.05 వాతావరణ సూచన,
 అనంతమున, ప్రసార సమాప్తి

అధినారం మే 28

శక 1889

జ్యేష్ఠ 7

హైదరాబాద్-ఎ

సా|| ప్రసాతము I
405.4 మీ (740 కిలోమీ)
89.42 మీ (3355 కిలోమీ)
ఉ|| 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోమీ)
ఉ|| 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోమీ)
ఉ|| 9.45 నుండి సా|| 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోమీ)
సా|| 5.30 నుండి 10.30 వరకు
6.00* వందేమాతరం, మంగళాద్వని,
కాత్మకము వివరణ
6.10 భక్తితంత్రం
6.40 అంగ్లములో వాక్తరణ
6.45 నూత్నిముక్తావళి
6.50 వాద్య జోషి
7.00 తెలుగులో వాక్తరణ
7.15 సంశిత శిక్షణ
7.30 అనుభవాని
నేనెరిగిన సంస్కృత కవులు:
ప్రవంగం

రచన: తెల్లవల్లి
రామచంద్ర శాస్త్రి
7.45 నుగం సంశిత
8.00 అంగ్లములో వాక్తరణ
8.15 హిందీలో వాక్తరణ
8.30 సంశితామృతం:
సంద్యాపందనం శ్రీనివాసరావు
9.30* ప్రసాత సమాప్తి

సా|| ప్రసాతము II
12.30* చిత్రసీమ
1.00 తంజనల్లి
శ్రోతలకోరిక పాట
గంగ-వెహ్రూ, ప్రవంగం
వై. సితామహాతి

జ్ఞానోద్ధి
1.30 అంగ్లములో వాక్తరణ
1.40 చిత్రసీమ
1.50 తెలుగులో వాక్తరణ
2.00 వాతావరణ సూచన,
అలిత సంశిత:
బాఅవరసస్వతి, మల్లిక్, బృందం
2.15 బాఅవివేదం
పిలుపుపాట
అలినాదా: నాటిక

ఈ వారపుష్కహాస్య చక్రవర్తి
మీ ఉత్తరాను, అపి ఇబి
1.00 నాటిక
(విజయవాడనుండి రిలే)
4.00 ప్రసాత సమాప్తి

ప్రసాతము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 విజయవాడ వర
6.00 అంగ్లములో వాక్తరణ
6.05 ప్రాంతీయ వాక్తరణ
6.15 ప్రాంతీయ వాక్తరణ (ఉర్దూ)
6.25 శుభాశ్రయ ప్రకటనలు,
విరామ సంశితం
6.30 శ్యామసాహిత్య విశ్లేషణలు
గ్రామసేమలు-విద్యుచ్ఛక్తి
సౌకర్యాలు,
ప్రవంగం
శాపవదగేయాలు
గ్రామాలలో పొదుపు సౌకర్యాలు
ప్రవంగం
రచన: వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వాక్తరణ
7.15 తెలుగుపాట
7.30 నమస్కారావళి
7.45 సవయ్యుగ సర్వాశ్రయ
కొండా వె కటప్పయ్య
పంతులు:
ప్రవంగం
తె. నారాయణరావు

7.55 విరామ సంశితం
8.00 The spirit of Swadeshi.
Handicrafts and the
Home beautiful:
talk by
Bilkiz Alladin

8.10 విరామ సంశితం
8.15 ఈ మానవు పాట:
తపింద్రగేయము ఎమ్. గాంధీ
8.20 చిత్రసీమ
9.00 అంగ్లములో వాక్తరణ
9.15 శిశిమండి రిలే
9.20 శిశిమండి రిలే
9.30 Current affairs
(relay from Delhi)
10.30 అంగ్లములో వాక్తరణ
10.35 హిందీలో వాక్తరణ
10.40 వాతావరణ సూచన,
జనశణమున, ప్రసాత సమాప్తి

కడప
333.3 మీ (900 కిలోమీ)
సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా|| 5.30 నుండి రా|| 11.10 వరకు
విజయవాడ-వి
322.6 మీ (9.30 కిలోమీ)
సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు

విజయవాడ-వి

357.1 మీ (840 కిలోమీ)
సా|| ప్రసాతము I
6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం
ప్రసాత విశేషాలు
6.10 భక్తితంత్రం
దీక్షితదాస్ కిత్తనలు
6.40 అంగ్లములో వాక్తరణ
6.45 నూత్ని ముక్తావళి
6.50 బాహు ధతలు
6.55 విరామ సంశితం
7.00 తెలుగులో వాక్తరణ
7.15 సంశిత శిక్షణ (సివియర్లకు)
7.30 అనుభవాని
సంస్కృత కార్యక్రమము
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
7.45 హిందీపాఠము
8.00 అంగ్లములో వాక్తరణ
8.15 హిందీలో వాక్తరణ
8.30 బొమ్మతిల్ల
కారంకి రారంకి
మనపాట
కపాతానంది
విజ్ఞాన దీపిక:
అపి ఇబి, వెంపు
9.15 ప్రసాత సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

సా|| ప్రసాతము II
288 మీ (1060 కిలోమీ)
2.00* చిత్రవధ సే
2.10 ఉర్దూలో వాక్తరణ
2.20 నుగం సంశిత
2.30 బచ్చింకేలియే
3.00* ప్రసాత సమాప్తి
సా|| ప్రసాతము III
8.00* సత్సం-
హిందీలో శరణ శార్యక్రమము
8.30 శైలజా మహబలేశ్వరకర్:
ఖయల్
9.15 ఉర్దూలో వాక్తరణ
9.30 ఉర్దూ కాత్మకముము
10.00* ప్రసాత సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి
245.9 మీ (1220 కిలోమీ)
వివిధభాతరి (రిలే)
[విజయవాడ 43.3 నుండి రిలే]

ప్రసాతము III

12.30* వి. అర్. కృష్ణన్
1.00 తంజనల్లి
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
1.30 అంగ్లములో వాక్తరణ
1.40 హిందీలో వాక్తరణ
1.50 తెలుగులో వాక్తరణ
2.00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసాత సమాప్తి
సా|| ప్రసాతము III
3.00 ద్రాపది:
రచన: ఊబుకూరి
సత్సంకారాయణరావు
4.00 ప్రసాత సమాప్తి
సా|| ప్రసాతము IV
5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 బండ్లు టిడలు-టిడలు బండ్లు:
బుత్తకధ
జీడిమళ్ళ నారాయణ
కథాకావ్యం
6.00 అంగ్లములో వాక్తరణ
6.05 ప్రాంతీయ వాక్తరణ
6.15 వాద్య బృందం
6.25 శుభాశ్రయ ప్రకటనలు,
విరామ సంశితం
6.30 శంకు సేవలు
పొగాకు కేంద్రసరికరణ సాంస్కరి-
రామ హేంద్రవరం:
ద్యాకుమెంటరీ రూపకం
వాతావరణ వివరాలు
7.00 తెలుగులో వాక్తరణ
7.15 తెలుగుపాట
7.30 సత్సంవివేదన సమస్యారణం
7.45 మనసంస్కృతి ప్రవంగం:
7.50 చిత్ర తంత్రం
8.15 హిందీలో కాత్మకముము
8.30 వి. అర్. కృష్ణన్
9.00 అంగ్లములో వాక్తరణ
9.15 ధీమండి రిలే
9.20 ధీమండి రిలే
9.30 ధీమండి రిలే
9.45 అల్లం కోటికృష్ణరావు:
గోటువాద్యం
యెల్లా సోమన్న: మృద. గం
10.30 అంగ్లములో వాక్తరణ
10.35 జనశణమున, ప్రసాత సమాప్తి
విజయవాడ-బి
200 మీ (1500 కిలోమీ)
వివిధభాతరి (రిలే)
[విజయవాడ 43.3 నుండి రిలే]

ఆది కారం మే 28
శుక్ర 1889 జ్యేష్ఠ 7
మొదటి భాగం
416.7 మీ (720 కిలోమీటర్లు)
ఉమ్మడి 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మొమ్మ 11.55 నుండి రాత్రి 2-10 వరకు
సామ్మ 5-30 నుండి రాత్రి 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)
ఉమ్మడి 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోమీటర్లు)
మొమ్మ 11-55 నుండి 4-30 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోమీటర్లు)
సామ్మ 6-40 నుండి రాత్రి 11-00 వరకు
ఉమ్మడి ప్రసారము III
6.00* కందేహాతరం, మంగళాశాసనం
6.05 తుదిస్థానాదేశం
6.30 శేఖర కార్యక్రమం వివరణ,
శాశ్వతముగా నూతనము
6.35 అంతర్జాతీయ
6.40 బహుళ భావన
6.50 ఒకటిమిగు బాతరం
6.55 వాద్య సంస్థితం, వయోమిత
7.15 తమిళంలో శాస్త్రము
7.30 చిత్రానామం
8.00 సెల్లెక్స్, సి. సర్వీస్, సి. అంతర
8.15 అంతరజాతీయ
అర్. ఎన్. జోషాకృష్ణన్,
వయోమిత
సుచంద్రం కృష్ణన్,
మృదంగం
9.15 చిత్రిత అతంగం
9.30 అంతర్జాతీయ యోధుడు,
సాహిత్య సంవికా కార్యక్రమము
(తమిళం)
10.05 వాద్యసంస్థితం
10.45 మధుకశీతం
10.55 అంగ్లములో శాస్త్రము
11.00 ప్రసార నమూనా
మొమ్మ ప్రసారము II
11.55 ప్రాంతీయ కేంద్రాధికార
12.00* శీత్రనమాళి
12.30 సూర్యకాంతం
(అరుద్రమండలి రిలే)
1.00 కాంతా నుబ్రహ్మయ్యం
1.30 వాద్య శాస్త్రం
1.45 చిత్రానామం
పదనాల్లి
1.55 శాశ్వతముగా నూతనము
2.00 తమిళములో శాస్త్రము
2.10 సాహిత్యం
2.00 శోభనాశోభిత సాహిత్యం
2.30 సంస్కృత రామాయణం,
నవమధ్యకాండ, దేవీ భాగవతం
నాగేశ్వరం

4.30 టి. ఎమ్. సాందకరాజన్
5.30 కల్పకం బాలకృష్ణన్
6.00 నాట్య నడక
6.05 ప్రాంతీయ కేంద్రాధికార
7.15 చిత్రానామం
అన్వేష: చిన్నంబెరు శాలగం
అశగనిలా. చంద్రబోధయం
దైవతాయ, కర్వన్, చిత్ర
అన్వేష
6.45 కాంతా నుబ్రహ్మయ్యం
7.15 తమిళములో శాస్త్రము
7.30 వ్యవసాయదాతలకు
(అరుద్రమండలి రిలే)
8.00 రూపకం (తమిళం)
8.15 Radio News Reel
(relay from Delhi)
8.30 కల్పకం బాలకృష్ణన్, పిలు
9.00 అంగ్లములో శాస్త్రము
9.15 ప్రసంగం (తమిళం)
9.30 సాహిత్యసంవాదం
(తమిళం)
10.30 చిత్రానామం
కల్పకం పశిమ, మణిమంగళ
నెంజిల్ పీర్ అలయం
కాట్టరాణి
అయితల్లిలో ఒకరున
కుమారరాజా, మింద స్వర్గం
నల్లయడక్కు సంబంధం
11.00 కాలిక్రూడి వి. శంకరన్
12.00 అనగణమున, ప్రసార నమూనా
మొదటి భాగం
ఉమ్మడి ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు)
ఉమ్మడి 9.30 నుండి 10.30 వరకు
41.9 మీ (7160 కిలోమీటర్లు) గూడా
6.00 మొదట ఎ పరి
6.40 అంగ్లములో శాస్త్రము
6.45 విరామ సంస్థితం
6.50 మొదట ఎ పరి
7.00 తెలుగులో శాస్త్రము
7.15 అంగ్లశీతం
7.30 మొదట ఎ పరి
8.00 అంగ్లములో శాస్త్రము
8.15 మొదట ఎ పరి
9.45 అటవిదువు
కొత్తపెంబర్లు
పిలుపుపాట
అల్లాశిద్ద్ అంద్రజాల శీవం
సీరియల్ నాటిక 4వ భాగం
పుట్టివరో నా నాగలు
రవీంద్ర, సి. నానాంజనేయలు
ఉత్తరాల్లి జవాహరు
చిట్టె-ప్రశ్న, మీసాంజనేయ
పోదామా

9.45 కళాతంగం
10.00 మొదట
10.30 ప్రసార నమూనా
ఉమ్మడి ప్రసారము III
(211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు))
11.55 మొదట ఎ పరి
1.00 D.Jango Rheinhardt:
Guitar
1.30 అంగ్లములో శాస్త్రము
1.40 హిందీలో శాస్త్రము
1.50 తెలుగులో శాస్త్రము
2.00 పళ్ళెటా, నాటిక
రవీంద్ర, బి. వి. సూర్యారావు
3.00 ప్రసార నమూనా
సామ్మ ప్రసారము III
(211.3 మీ (1420 కిలోమీటర్లు))
[సామ్మ 5-30 నుండి 6.45 వరకు
60.98 మీటర్లపై గూడా]
5.30* Schubert symphony
No 6
6.00 అంగ్లములో శాస్త్రము
6.05 మొదట ఎ పరి
6.15 సి మ పరి
6.45 మొదట ఎ పరి
7.00 తెలుగులో శాస్త్రము
7.15 వాద్యసంస్థితం, వయోమిత
7.30 శీతమాళిక
8.00 మొదట ఎ పరి
8.30 అంతరప్రాంత సంస్థితం
8.45 వేణువు, క్లారిన్
9.00 అంగ్లములో శాస్త్రము
9.15 ఢిల్లీ నుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీ నుండి రిలే
9.30 Current affairs
10.00 Choir of St. Andrew's
Church, Bgmora
organist and choir
master:
Handel Manuel
10.30 అంగ్లములో శాస్త్రము
10.35 శాశ్వతముగా నూతనము,
అనగణమున, ప్రసార నమూనా
మొదటి భాగం
192.5 మీ (1500 కిలోమీటర్లు)
వివరణాత్మక (రిలే)
[వివరణాత్మక 48-వ కేంద్రం]

మొదటి భాగం
ఉమ్మడి ప్రసారము I
491.8 మీ (610 కిలోమీటర్లు)
భద్రావతి
375 మీ (810 కిలోమీటర్లు)
6.30* కందేహాతరం, మంగళాశాసనం
మొదటి భాగం, వివాదాత్మక
వాతావరణముగా
6.40 అంగ్లములో శాస్త్రము
6.45 కార్యక్రమం వివరణ
6.50 శీతరాధన
7.10 సి. కళింగరావు
7.40 బహుళ భావన
7.45 కన్నడంలో శాస్త్రము
8.00 అంగ్లములో శాస్త్రము
8.15 రాబోయే కార్యక్రమము
వివరణ
8.30 ఎన్. పి. నరరాజన్, వేణువు
9.30 శ్రీసాగర సమీక్ష
ఉమ్మడి ప్రసారము II
(దెంగురూర్ మాత్రమే)
12.00* Western music
12.30* హిందీలో అంతర
1.00 చిత్రానామం
1.10 కన్నడములో శాస్త్రము
1.20 కన్నడ శీతానాళి
1.30 అంగ్లములో శాస్త్రము
1.40 హిందీలో శాస్త్రము
1.50 గానవైద్యం
2.00 శాశ్వతముగా నూతనము,
పనితావిహిత
2.30 ప్రసార నమూనా
ఉమ్మడి ప్రసారము III
4.00* "చంద్రవల్లియ తేజ" నండ్రిప్ శబ్దచిత్రం (కన్నడం)
5.30 హెచ్. రామచంద్రారావు
6.00 అంగ్లములో శాస్త్రము
6.05 ప్రాంతీయ శాస్త్రము
శాశ్వతముగా నూతన (అంగ్లం)
6.10 వయోమిత
6.15 శీతగంగ
6.35 స్థానిక ప్రకటనలు
6.45 చిత్రానామం
7.00 శామస్తూతం
7.45 కన్నడములో శాస్త్రము
8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)
8.10 వాద్యశీతం
8.15 శోభనాశోభిత రామ జవాహరు
8.30 స్వర్ణామిత
9.00 అంగ్లములో శాస్త్రము
9.15 శీతగంగ
9.45 చిట్టె కృష్ణ అయ్యంగార్
10.30 అంగ్లములో శాస్త్రము
10.35 శాశ్వతముగా నూతనము,
అనగణమున, ప్రసార నమూనా

ప్రజాసభ మే 29

శక 1889

జ్యేష్ఠ శ

అధికారిక ప్రకటన

హైదరాబాదు-ఎ

ఉ|| ప్రసారము I
405.4 మీ (740 కిలోపై)
89.42 మీ (3335 కిలోపై)
ఉ|| 6-0 నుండి 7-45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోపై)
ఉ|| 8-00 నుండి 9-00 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోపై)
ఉ|| 9-45 నుండి సా|| 5-15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోపై)
సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-30 వరకు
6.00* పందేమాతలం, మంజులధ్వని, కాత్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని,
6-40 అంగములో వాత్సల
6-45 నూత్రిముక్తాపళి
6-50 వాద్య శోభ,
7-00 తెలుగులో వాత్సల
7-15 కామగీ సుబ్రహ్మణ్యం
7-30 సంస్కృత పాఠం
7-45 శాస్త్రీయ సంగీతం
8-00 అంగంలో వాత్సల
8-15 హిందీలో వాత్సల
8-30 వి. నె. అనంతరావు: విజ
9-00* వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాచార
ప్రసారము II
12-30* కాత్మీకుల కాత్యక్రమము
(మద్రాసు నుండి రిలే)
1-00 కామగీ సుబ్రహ్మణ్యం
1-30 అంగంలో వాత్సల
1-40 చిత్రసీమ
1-50 తెలుగులో వాత్సల
2-00 వాతావరణ సూచన,
వి. ఎన్. అనంతరావు: విజ
2-30* ప్రసార సమాచార
సా|| ప్రసారము III
3-30* ప్రసార సమాచార
3-35 అతిథి సందేశం,
వి. కనకం
3-40 అంగంలో వాత్సల

3-40 అంగంలో వాత్సల
3-45 ప్రాంతీయ వాత్సల (శిర్డీ)
(హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంగీతం
6-30 వ్యావసాయక విషయాలు
ఎక్కువ దిగుబడినిచ్చే పరి
పంగాలు:
ప్రసంగం
జానపద గేయాలు
పంచాయతీ రాజ్య వ్యవస్థ-
యుగకుల శాస్త్ర ప్రసంగం
ధరణ, సమీక్ష
వాతావరణము
7-00 అంగంలో వాత్సల
7-15 అత్మకథ,
(మహాత్మాని స్వీయచరిత్ర వ్రతవం)
7-30 వికాసతరంగిణి: శోభి
7-45 చిత్రసీమ
8-00 "శ్రీయోధిలాషి కెన్నెడి"
ప్రసంగం
8-10 కామగీ సుబ్రహ్మణ్యం
8-30 శిఖరిణి రంగురంగు
8-40 చిత్రసీమ
9-00 అంగంలో వాత్సల
9-15 ధీరీసు ది రిలే
9-20 ధీరీసుండి రిలే
9-30 జానపద గేయాలు,
9-45 ద్వని:
సాహిత్య సంచిక
కాత్యక్రమము
(మద్రాసు నుండి రిలే)
10-30 అంగంలో వాత్సల
10-35 హిందీలో వాత్సల
10-40 వాతావరణ సూచన,
జానపద గేయాలు, ప్రసార సమాచార
ప్రదర్శన
333.3 మీ (900 కిలోపై)
సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు
శనివారము మాత్రము
సా|| 5-30 నుండి రా|| 11-10 వరకు
విశాఖపట్నం
322.6 మీ (900 కిలోపై)
సా|| 5-30 నుండి రా|| 10-40 వరకు

ప్రసారము II
(357. మీ 840 కిలోపై)
ఉ|| ప్రసారము I
6-00 పందేమాతలం, మంజులధ్వని, కాత్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని:
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
6-40 అంగములో వాత్సల
6-45 నూత్రిముక్తాపళి
6-50 బజారు ధరలు
6-55 విరామ సంగీతం
7-00 తెలుగులో వాత్సల
7-15 హైదరాబాద్ వలే
7-30 సంస్కృత పాఠము
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
7-45 సంగీత శిక్షణ (జూనియర్లు)
8-00 అంగములో వాత్సల
8-15 హిందీలో వాత్సల
8-30 హైదరాబాద్ వలే
9-00 ప్రసార సమాచార
ప్రసారము II
12-30* కాత్మీకుల కాత్యక్రమము
విశ్రాంతి సంగీతం
కుటుంబ నియంత్రణ,
డాక్టరుగారి ప్రసంగం
ధరణ సందేశం
హైదరాబాద్-బి
283 మీ (1060 కిలోపై)
ఉ|| ప్రసారము I
2-00* శనివార కర్నాడ
కయ్యుతిన్
2-10 ఉర్దూలో వాత్సల
2-10 ముగం సంగీతం
2-30 బచ్చింకెలియే
3-00* ప్రసార సమాచార
ప్రసారము II
8-00* కర్నాడ శాతలగు
8-30 మనవాహిని
9-00 నిస్సార్ హుస్సేన్ ఖాన్: ఖయాల
9-15 ఉర్దూలో వాత్సల
9-30 ఉర్దూలో కాత్యక్రమము
10-00* ప్రసార సమాచార
హైదరాబాదు-సి
493 మీ (1220 కిలోపై)
అధికారిక ప్రకటన (రిలే)
[విశాఖ నుండి రిలే]

ప్రసారము II
1-00 చిత్రసీమ
విశ్రాంతి సంగీతం
1-30 అంగములో వాత్సల
1-40 హిందీలో వాత్సల
1-50 తెలుగులో వాత్సల
2-00 ప్రసార సమాచార
సా|| ప్రసారము III
5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 అతిథి సందేశం, పద్మవతనం
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
6-00 అంగములో వాత్సల
6-05 ప్రాంతీయ వాత్సల
6-15 వాద్యబృందము
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంగీతం
6-30 పంట సేతులు
కృషి విజ్ఞాన
మామిడినక్క విలువ-
రసాలు, హల్వా: ప్రసంగం
మార్కెట్ ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7-00 తెలుగులో వాత్సల
7-15 శాంతి అత్మకథ పతనము
7-30 హైదరాబాద్ వలే
7-45 లలిత సంగీతం
ప్రఖ్య అంజనేయ శాస్త్రీ
8-00 శ్రీయోధిలాషి కెన్నెడి
ప్రసంగం
8-10 తవిశంకర్: సికార్
8-30 Weekly Shikhar ranganth
8-45 శానసుధ
9-00 అంగంలో వాత్సల
9-15 ధీరీసుండి రిలే
9-20 ధీరీసుండి రిలే
9-30 అంగప్రదేశ్ జానపదగేయాలు
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
9-45 ద్వని:
సాహిత్య సంచికా కాత్యక్రమము
(మద్రాసు నుండి రిలే)
10-30 అంగంలో వాత్సల
10-35 జానపద గేయాలు, ప్రసార సమాచార
విజయవాడ-బి
200 మీ (1500 కిలోపై)
విశ్రాంతి సంగీతం (రిలే)
[విశాఖ నుండి రిలే]

మంగళవారం మే 30
 కల 1988 జ్యేష్ఠ 9
 అంతర్జాతీయ ప్రసారం

హైదరాబాద్-ఎ

89.42 మీ (3355 కిలో పై)
 ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు
 49.02 మీ (6120 కిలో పై)
 ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
 42.02 మీ (7 40 కిలో పై)
 ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు
 62.50 మీ (4900 కిలో పై)
 సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I
 405.4 మీ (740 కిలో పై)

6.00* పందేమాతకం, మంశళధ్వని
 కార్యక్రమ వివరణ
 6.10 భక్తిరంజని
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 [6.40 అంగ్లములో వార్తలు
 6.45 సూక్తిముక్తావళి
 6.50 వాద్యజోషి:
 నియమవిధానములు

7.00 తెలుగులో వార్తలు
 7.15 విజయవాడ వలే
 7.45 నుకం సంశిత
 8.00 అంగ్లములో వార్తలు
 8.15 హిందీలో వార్తలు
 8.30 విజయవాడవలే
 9.00* వాతావరణ సూచన.

ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము II
 12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
 పాటలు
 కార్మికులు-పొదుపు:
 ప్రసంగం
 మీ ఉత్తరా

1.00 వనితావాణి
 (విజయవాడనుండి రిలే)

1.30 అంగ్లములో వార్తలు
 1.40 చిత్రసీమ
 1.50 తెలుగులో వార్తలు
 2.00 వాతావరణ సూచన,
 శాసనసభ
 2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
 1.30 విజయవాడ వలే

6.00 అంగ్లములో వార్తలు
 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
 (హైదరాబాద్ కడపలు మాత్రమే)
 6.25 ముఖ్యప్రకటనలు,
 విరామ సంశితం

6.30 శామన్లు రేడియో జోషి
 ప్రత్యక్షత వేదిక
 కరిఫ్ లో కూరగాయలు:
 సంభాషణ
 ధరలు, వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వార్తలు
 7.15 తెలుగుబాట
 7.30 రేడియో వార్తావాహిని
 7.45 యుగయుగాలలో
 హిమామయం:
 ప్రసంగం
 పి. శ్రీరామచంద్రుడు

7.55 విరామ సంశితం
 8.00 మీరు కోరిన పాటలు
 8.30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)

8.40 శాసనసభ
 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
 9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.30 విజయవాడవలే

10.30 అంగ్లములో వార్తలు
 10.35 హిందీలో వార్తలు
 10.40 వాతావరణ సూచన,
 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప
 333.3 మీ (900 కిలో పై)
 సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు
 శనివారము మాత్రము
 సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం
 322.4 మీ (830 కిలో పై)
 సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలో పై)

ఉ॥ ప్రసారము I
 పందేమాతకం, శుభోదయం,
 ప్రసార విశేషాలు

6.10 భక్తిరంజని
 అన్నమాచార్య కీర్తనలు
 వెంకటాద్రి స్వామి కీర్తనలు
 6.40 అంగ్లములో వార్తలు
 6.45 సూక్తిముక్తావళి
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
 6.50 బజారు ధకలు
 6.55 విరామ సంశితం
 7.00 తెలుగులో వార్తలు
 7.15 ఎమ్. వి. తమిళము
 8.00 అంగ్లములో వార్తలు
 8.15 హిందీలో వార్తలు
 8.30 మొహమద్ ఖాసిం సాహెబ్
 క్లాసికల్

9.00* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము II
 12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1.00 వనితావాణి
 ప్రీతి కార్యక్రమము
 పాట
 నీకమ్మగారి నలనాలు:
 చర్చ
 వార్తావళి, మంగళం

హైదరాబాద్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
 283 మీ (660 కిలో పై)
 2.00 అర్. ఎమ్. మిత్ర
 మునిర్ ఖాటూన్
 జానకి అయ్యర్

2.11 ఉర్దూలో వార్తలు
 2.20 కన్నడ పాటలు
 2.30 స్త్రీల కార్యక్రమము (హిందీ)
 3.00* ప్రసార సమాప్తి

రా॥ ప్రసారము II

8.0 మరాఠీ శోతాకు
 8.0 సునందా వల్తూయక్
 వి. జి. జోగ్, బిస్మిల్లా ఖాన్
 నజీర్ మేనుద్దీన్ డాగర్
 నాజర్ అమీనుద్దీన్ డాగర్
 9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
 9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమం
 11.40* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి
 245 మీ (1220 కిలో పై)
 వివిధభాతలి (రిలే)
 [వివరాలు 48వ పేజీలో]

1.30 అంగ్లములో వార్తలు
 1.40 హిందీలో వార్తలు
 1.50 తెలుగులో వార్తలు
 2.00 వాతావరణ సూచన,
 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.31* స్థానిక ప్రకటనలు
 5.35 లలిత సంగీతం
 పురాణ కాలక్షేపం:
 (భారతమునుండి)

6.00 అంగ్లములో వార్తలు
 6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6.15 వాద్య బృందము
 6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
 విరామ సంశితం

6.30 పంట సిమలు
 ప్రకృతి-జవాబులు
 గ్రామీణ రేడియోగోష్ఠి:
 కోస్తాజిల్లాలో గొట్టపువలెను
 విశ్లేషించుట:
 ప్రసంగం

మార్కెట్ ధర
 వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వార్తలు
 7.15 వెలుగుబాట
 7.30 రేడియో వార్తావాహిని
 (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

7.45 చిత్రరంజిణి, ఫిల్మ్ నందీతో
 8.00 ఉభయక్షిలోపరి
 శ్రోతల ఉత్తరాంత జవాబులు
 8.15 వైద్యశాస్త్రములో
 మార్గదర్శకము-
 అయుర్వేదము:
 ప్రసంగం
 వెలుూరి శంకరశాస్త్రి

8.30 Radio News Reel
 (relay from Delhi)

8.40 ప్రాదేశిక సంగీత సంశిత
 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
 9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
 9.30 రుక్మిణి కల్యాణం,
 మెలట్టూర్ సంగీతనాటిక
 శాస్త్రీయ సంగీతం.
 బాలు భావనతర్
 సమర్పణ. వలేటి వెంకటేశ్వర్లు

10.30 అంగ్లములో వార్తలు
 10.35* జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి
 200 మీ (1500 కిలో పై)
 వివిధభాతలి (రిలే)
 [వివరాలు 48వ పేజీలో]

మంగళవారం మే 31
శక 1859 జ్యేష్ఠ 9

వద్రాన్-ఎ

4.16 మీ (720 కిలోవై)
 6.00 నుండి 11.00 వరకు
 11.55 నుండి 2.30 వరకు
 5.30 నుండి రా. 12.00 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోవై)
 6.30 నుండి 9.15 వరకు
 41.90 మీ (7160 కిలోవై)
 11.55 నుండి 2.10 వరకు
 60.98 మీ (4920 కిలోవై)
 6.40 నుండి రా. 11.00 వరకు

ప్రసారము I

6.00 వందేమాతరం. మంగళానందం
 6.05 తుదిస్పాడల్ గళ
 6.30 నేటి కాశ్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
 6.35 ఆరుళువక్కు
 6.40 బజారు ధరలు
 6.45 సంగీతామృతం, మధురై సోమసుందరం
 7.15 తమిళములో వార్తలు
 7.30 అఖిలభారత నాటకకాశ్యక్రమం (తమిళం)
 8.30 సంగీత మంజరి
 8.5 శీతమంజరి
 9.15 బి. ఎన్. రామస్వామి విణ
 9.45 ముదికొంకాన్ అర్. వి. జ్యేష్ఠరి, విణ
 10.30 మధుకశీత
 10.55 అంగ్లములో వార్తలు
 11.00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ కేయిడిగళ
 12.00* కాశ్యక్రమం కాశ్యక్రమము
 12.30 మధురై. వి. తులసామన్
 1.00 మాదర్ నిగిప్పి
 1.30 వాద్యగోష్ఠి
 1.45 చిత్రగానం, తత్తతిలకం
 1.55 వాతావరణ సూచన
 2.00 తమిళములో వార్తలు
 2.10 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5.50 బి. ఎన్. రామస్వామి: విణ
 6.00 శిరామ సంశీతం
 6.55 ప్రాంతీయ కేయిడిగళ
 6.15 చిత్రగానం, మహాకవి కాళిదాస్ మనం ఒరు కుతంగు నెంజిరుక్కుంవరై పాలుం కళముం, నిర్ముమిళి పార్వల్ వనితిరుం, సెల్వం పూంపుగార్
 6.45 నాటిక (తమిళం)
 7.5 తమిళములో వార్తలు
 7.30 వ్యక్తిసాయధారులకు (తిరుప్పినుండి రిలే)
 8.00 సంగీత రూపకం (తమిళం)
 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
 9.15 తిరువిళమళలై సోదరులు: నాదస్వరం వలకపట్టి ఎ. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం, డేలు
 10.30 చిత్రగానం, మద్రాస్ టు పాండిచ్చేరి నాన్ అనైయిట్టార్, పాశులర్ పుదియపకనై, కేవాన్ తంబి తిరువెళయాడల్ నత్తై శవధం ఉల్లాన పయనం
 11.00 సామరై చెంబై వైద్యనాపకవతర్
 11.30 నియాజ్ అహమ్మద్ ఖాన్ ఖయాజ్ అహమ్మద్ ఖాన్
 12.00 జనశనమున, ప్రసార సమాప్తి

వద్రాన్-బి

ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోవై)
 6.00 మద్రాస్ ఎ పరి
 6.40 అంగ్లములో వార్తలు
 6.45 మద్రాస్ ఎ పరి
 7.00 తెలుగులో వార్తలు
 7.15 సంగీత మంజరి ఎమ్. ఎల్. వనంతుకమాతి
 7.30 మద్రాస్ ఎ పరి
 8.00 అంగ్లములో వార్తలు
 8.15 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

211.3 మీ (1420 కిలోవై)
 11.55 మద్రాస్ ఎ పరి
 1.03 Casement
 1.30 అంగ్లములో వార్తలు
 1.40 హిందీలో వార్తలు
 3.50 తెలుగులో వార్తలు
 2.00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోవై), (సా 5.31 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపై గూడా)
 5.30 Wind Quintet of South West German Radio
 6.40 అంగ్ల లో వార్తలు
 6.05 మద్రాస్ ఎ పరి
 6.15 విరామ సంశీతం
 6.20 వాతావరణ సూచన స్థానిక ప్రకటనలు వాణిజ్య వార్తలు కాశ్యక్రమ వివరణ
 6.45 వాద్య సం తం
 7.00 తెలుగులో వార్తలు
 7.15 వ్యయ వివర: వర్తమానము ఏ శణవతి శాస్త్ర
 7.0 శీతమాలిక
 8.00 మధురై బి. సెలరామన్
 8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
 8.0 విరామ సంశీతం
 8.45 వాద్య సంశీతం: క్లారిన్లెట్
 9.00 అంగ్లంలో వార్తలు
 9.15 థిల్లీనుండి రిలే
 9.20 థిల్లీనుండి రిలే
 9.30 Eddie Gorme Jackie Gleason
 10.30 అంగ్లములో వార్తలు
 10.35 వాతావరణ సూచన, జనశణమున, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాసు-సి

193.5 మీ (1450 కిలోవై)
 విదభాకతి (రిలే)
 (వికరాలు 45-వ. ఫేజ్ లో)

బెంగుళూర్

ప్రసారము I
 491.3 మీ (610 కిలోవై)
 భద్రావతి: 373 మీ (808 కిలోవై)
 6.30* వ. దేవమాతరం, మంగళాధ్వని సుప్రభాత, విచిత్రదీప్తి, వాతావరణ సూచన
 6.40 అంగ్లములో వార్తలు
 6.5 కాశ్యక్రమ వివరణ
 6.50 శిరాధరన
 7.10 బి. శాతవ: విణ
 7.40 బజారు ధరలు
 7.45 కన్నడంలో వార్తలు
 8.00 అంగ్లములో వార్తలు
 8.15 సంస్కృత, పాఠశాల
 8.30 బై. ఎన్. ఇందిత్
 8.40 బజారు ధరలు
 8.50 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

(బెంగుళూరు మాత్రమే)
 12.30 వ. తావిపాత
 1.00 జి.వి. తంకనాయకమ్మ: జి.వి. సి
 1.10 కన్నడములో వార్తలు
 1.20 జి.వి. తంకనాయకమ్మ: జి.వి. సి
 1.30 అంగ్లములో వార్తలు
 1.40 హిందీలో వార్తలు
 1.50 జి.వి. తంకనాయకమ్మ: జి.వి. సి
 2.00 వాతావరణ సూచన.

ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5.30* కాశ్యక్రమం కాశ్యక్రమము
 6.00 అంగ్లములో వార్తలు
 6.05 స్థానిక ప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)
 6.10 సార
 6.15 మనెయమట్టు
 6.25 వృందగానం
 6.5 పదేళ్ల సమచార
 6.5 చిత్రశీర్షిక
 7.00 గ్రామస్థులకు
 7.45 కన్నడములో వార్తలు
 8.00 అటల సమీక్ష (కన్నడం)
 8.10 వాద్య శీర్షిక
 8.15 కాళవాద్య: నిలయవిద్యాంసులు
 8.30 థిల్లీనుండి రిలే
 8.40 వాద్య శీర్షిక
 8.45 సకనుజ్ఞ: ఈ మానవు పాట అర్. ఇందిత్
 8.50 బి.ఆర్. మహాలింగం, వేణువు
 9.00 అంగ్లములో వార్తలు
 9.15 సమాచార దత్తన
 9.5 వాద్య సంశీతం
 9.30 జంబుకన్నన్ తిలకా సంపత్
 10.30 అంగ్లములో వార్తలు
 10.35 వాతావరణ సూచన, జనశణమున, ప్రసార సమాప్తి

వవ్వళింపు సేవ

[శ్రీ త్యాగరాజస్వామి ప్రత్యేకానుభూతి]

రచన: కల్లూరి వీరభద్రకావ్రి

నూనా చిత్ర విచిత్ర విర్యాణం కలయీ
అనంత విశ్వం చిన్మయము.
శాశ్వతమునైన పరమాత్మ ప్రతిబింబము.
యీ అనంత విశ్వంలోని తృణాంకురం మొదలు తరుల తావి కు. జాలూ, వర్షత నదీనముద్రాలూ, వ.రపాలంకారాలూ, నకల విద్యలూ కళలూ, ఆ విశ్వరూపుని కటాక్ష స్పందనలే.

కావున వేదాలు, ఋషుల రాజ యోగులు, నాడయోగులు, ఉపాసకులు, భక్తులు ముగ్ధమోహన హృదయములుగల శిశువులు, పశువులు, నైజంగా క్రూరములైన జంతువులు పైతం సహజ సుందరమైన ప్రకృతి శోభను దైవలక్ష్మ్యంతో మేళవించి నవ్వుడు తన్మయత్వాన్ని పొందితీరు తాయి. ఇట్లే మన ప్రాచీన సంస్కృతి అర్థమయింది.

ఈ ప్రకృతి పరమాత్మల మేళనం హృదయవీణా తత్త్వవివాదంతో ఆ పాత మధురమైన నాడ శరీర తోచేరి సాక్షాత్ రిప్రే బ్రహ్మానందం. అక్షణంతోనే అనుభవ రూపం పొందుతుంది. ఈ మధురానుభూతిని తన దైవనందిన తృణీకంలో నిరంతరం భావిస్తూ, శ్రీ మతారక బ్రహ్మముతో సర్వతోముఖ సమన్వయాన్ని సామరస్యాన్ని కల్పించుకొని, నాదబ్రహ్మను భవంతో చక్కని జాను తెనుగునుడి కరపు సొంపుతో రామచంద్ర మూర్తిని కీర్తించు షహోపాసకులు నాడయోగి శ్రీ త్యాగరాజస్వామి శ్రీ రామ భక్తియే షహోన్నత పామ్రాజ్య వని పొంగిపోయినాడు యీ మహా నీయుడు. త్వం వేకు శాము మొదలు తరబు దరి చి సీతా శ్రీ రాములను విత్య నూతములైన నామకుసుమాంతో, అర్పిస్తూ అడి సాటి అనందిస్తాడు. వీరి జీవన విధానంలో రామకీర్తనం చేస్తూ జరిగిన ఉంభస్పృతి యాత్రలను ప్రజలు తిరు నాళ్ళవలె దర్శింపు అనందించేరు ఇలా విశ్వోపచారములో రాత్రి

వవ్వళింపుంపేన చెయ్యతం అవారం ప్రపంచంలోని జీవులందరికీ రాత్రి కాలం విశ్రాంతిస్తుంది. యోగి అనుభవం కూడా అంతే శ్రీ త్యాగరాజ స్వామి శ్రీ సీతాములతో ఒక యేకాంత సంవిధానాన్ని కల్పించుకొని తన సంగీతాన్ని వినమని, తన సేవా భాగ్యం చేసుకొనమని, శ్రీ సీతా రాములను కోరుకుంటాడు] వినండి మహానీయుల ఆదృతభావుకత్వం.

బంగారు మేటిపాన్నుపై భామామణి జానకి శృంగారింజకొని చెలవొంద విన్నుగని పొంగు చు మల్లెవిరుల బాజించువేళ శ్రీ హరి సంగీతము పాడమని స్వామి త్యాగరాజుజ్జ్. (దన్యాసం ఉంది) రామాభి. మా మనసు రంజిల్ల బిల్గ గదా.

అంతలో వారి దివ్యదర్శనానుభవం చిత్తంలో తలక్కుమని మెరిసింది. తాను వారికేమి ఉపదానాలు చెయ్యవలెనో అని సంప్రదించ సంకలనం రేకె తింది లక్ష్మణుని, అంతః కరణ కుద్ది, అజ్ఞాపిద్ధములై యీ మహానుభావునికి సిద్ధించినందున స్థిమితపడి దివ్యమూర్తులకు బోధ శోపచార పూజలు చేస్తాడు. యీ పూజయే కల్పంలోనూ లేదు యీ పూజా విధి నైజత్యాగరాజ కృతం అంటాడు. ఎవనికి కల్గుతుందీ దైర్యం ఆ విశ్వ మూర్తికి తన శరీరమే వేదాలయ మంటాడు

తమ వేడికనువైన వదనమౌను రఘునాథా స్థి చిత్తమువరదామీ రక్షితము రఘునాథా కరాగ్రవచితం అనీ భోజ్యేషుమాతా అనీ గృహలక్ష్మిని గౌరవించిన రీతిలో శ్రోత్రయంగా ఆ షహోరాక్షి సీత చైతనే నదన చేయించడం ఎంతో అపురూపంగావుంది

ఘనకీర్తి విబల్గ వానవగం ము రఘునాథా రఘువీర జనకజాకర ప్రవిత్రమౌ వెన్నపా. లారగింపవే రఘునాథా పారమైన దివ్యాన్నము షడ్రసయుత భక్షణములు దార సోదరాదులతో త్యాగజ వినుతపా. లారగింపవే (తోడి రూపకం) అరగింపు అయిన వెంటనే ముఖ వాసంగంధమాల్కాలు నమర్చించి కొంతసేపు గోష్ఠి అయిన తర్వాత శ్రీ త్యాగయోగి కొంచెంసేపు సంగీతం వినిపించేదేమోనని తోస్తుంది. అంతలో శ్రీ రామ ప్రభువుకు విగ్రా కైంకర్యం జరుపవలెనని తన వివిర్మల హృదయ సాధాంతరాళంలో పూల పాన్ను సంతరించుకొని “స్వామీ! ఇందు శయవించండి” అని కోరుతాడు.

పూలపాన్నుమీద బాగపూర్ణ వవ్వళించు సింఘనశ్యామ హరే నిరుపమ రామయ్యమల్లె. మదురశర్కరమన బాలు మరి యారగి చి విదుముఖ కమ్మని విదెమువేసి నను కటాక్షిండి. పరిశుభగంధంబుమీన బాగుగానుబూసి మెరయగ సుమహారములను మెదదించునవేసి. అగమోక్తమైన శయ్యనంగీకరించి త్యాగరాజ శృతములెల్ల తథ్యమని సంతోషించి. (అపొ. తిపుట) ఇట్లు వవ్వళించి ఆ పు సాం మోహనమూర్తిని దర్శిస్తూ ఒక్క మాటలో శ్రీ స్వామితో సరసోక్తి మాట్లాడుకొని తానుశృంగారబాయికిగా భావిస్తాడు. చమత్కరిస్తూ తన పరిసరాలూ, తావేరితరం పవిత్ర వచనదక్షత్రం తనతోడి వేద్య షహోచేసిన పతుర్వేపేత్తలు, చివరికి ఆ పరిసరాలలోవున్న శుకపికచారికలూ వుజ్య సతీతపల్లలు, అందరినీ తను స్మరించి

అరగింపవే పాలారగింపవే! రఘువీర జనకజాకర ప్రవిత్రమౌ వెన్నపా. లారగింపవే పారమైన దివ్యాన్నము షడ్రసయుత భక్షణములు దార సోదరాదులతో త్యాగజ వినుతపా. లారగింపవే (తోడి రూపకం)

అరగింపు అయిన వెంటనే ముఖ వాసంగంధమాల్కాలు నమర్చించి కొంతసేపు గోష్ఠి అయిన తర్వాత శ్రీ త్యాగయోగి కొంచెంసేపు సంగీతం వినిపించేదేమోనని తోస్తుంది. అంతలో శ్రీ రామ ప్రభువుకు విగ్రా కైంకర్యం జరుపవలెనని తన వివిర్మల హృదయ సాధాంతరాళంలో పూల పాన్ను సంతరించుకొని “స్వామీ! ఇందు శయవించండి” అని కోరుతాడు.

పూలపాన్నుమీద బాగపూర్ణ వవ్వళించు సింఘనశ్యామ హరే నిరుపమ రామయ్యమల్లె. మదురశర్కరమన బాలు మరి యారగి చి విదుముఖ కమ్మని విదెమువేసి నను కటాక్షిండి. పరిశుభగంధంబుమీన బాగుగానుబూసి మెరయగ సుమహారములను మెదదించునవేసి. అగమోక్తమైన శయ్యనంగీకరించి త్యాగరాజ శృతములెల్ల తథ్యమని సంతోషించి. (అపొ. తిపుట)

ఇట్లు వవ్వళించి ఆ పు సాం మోహనమూర్తిని దర్శిస్తూ ఒక్క మాటలో శ్రీ స్వామితో సరసోక్తి మాట్లాడుకొని తానుశృంగారబాయికిగా భావిస్తాడు. చమత్కరిస్తూ తన పరిసరాలూ, తావేరితరం పవిత్ర వచనదక్షత్రం తనతోడి వేద్య షహోచేసిన పతుర్వేపేత్తలు, చివరికి ఆ పరిసరాలలోవున్న శుకపికచారికలూ వుజ్య సతీతపల్లలు, అందరినీ తను స్మరించి

శ్రీరామచంద్రుని వారిని దరిచి నంత భవాన్ని పొందినారు అదే వరవడిలో రిండుకొని సర్వజనులకూ భాగ మన అయ్యగారు హృదయం పొంగు స్వామ్యం కల్పించాలని ఆ రమణీయ నట్లు ఈ కవి స్వతంత్ర వ్యక్తిత్వంతో ఎందర దృశ్యాన్ని చిత్రిస్తూ సౌ కరీరమును అంతరంగమును మరచి సుగా హాస్య చేస్తూ "ఇంక ఎంద అత్తాన. ద లో పొంగి పుడు" అ చందాలు నీకు నేను సమకూర్చే రామా! నీకు మురిపె పెరిగి" మురిపెం అంటే సౌందర్య / రస్య.. యీ సహజ ప్రకృతికోభవీ ఆయోధ్యలో లేక వైకుంఠంలో మాత్రం వున్నదా! అని ముచ్చటగా మురిపిస్తాడు.

మురిపెము '1 గెగదా రామ
సన్నుడి సుత కరివరద శ్రీరామ॥
వరమపు ప జగదీశ రమ్యుడు,
భాష సుగంధ వణికోళ విడు
ఈడ లేవి మలయమాం తముచేర,
గూడిన కావేరితామందు
మేడలమిద్దెతో శృంగారము మించు
సదశములలో
నేడను భూసురులన్నిహోత్రులై
వేదపాషములచే నుతింప
జాడ కిప్పుడుగోరు యోగ్యమైన,
సుందరమగు పురము దొరెంచు॥

నకల సుగంధ రాజులమృతలు
నలికిన మగు కోకిల వాడమ్మలు
కుంముఖ న కాదులనుకమై,
సుత తరువులుగలిగి
నికటంబు వణికిలు సునతి,
నిఃకుణి భ శరీరనేడు
ప్రకటమైవ నవరత్నంబు అహా,
ఉకమంటన వా. ముగ గునమరు
ఈ మహిలో సొగపై నచోళ,
నీమయందు వరమైన విందనదపుర
రామునిచెంతను వసిండుటై.

నీమది నెంచగ
రామ రామ సన్నుత,
ఇను స నతనయ విధృతచరణ
కీచుముగ వర్తిల్లుట్టి పురమున
తాదానిసౌమిత్రి ప్రక్కగొలిచే రని॥
(ముఖారి-అది)

ఇందు జాతీయభావం ఎంతో
గాఢంగా వుంది. ఎంతవే ఆసాస్సు
య్యాల రూప లోనే పూడడం
స్వభావం. దీన్నే ఉంజిర్ ఉత్తవం
అంటారు. ప్రాచీనులైన వాగ్గేయ
గారు ఈ య్యాల గొలుసులు
గాని వేదాలనీ తొలై బ్రహ్మాంధ గోళ
పల్లి ఏమేమో అందంచేసి అత్తామ

ఉయ్యాల లూగవయ్య శ్రీ ॥
సయ్యాలపాటలను సత్సంస్కృతాదుః
కవలజాన, ఫిల సుంలు విమగోవ్య.
వివలులైన మువీంద్రులు ధ్యావంస
కమనీయ భాగవతులు గుడిక్రమమున
నాలవంబులు సేరగ॥
నాదావలు మెయ్యుడు సతియంప
పామల బాగవి చు విమలమ్ము
వారల నదాబోదురు వే నాద సభలను
జూచుడు శ్రీరామ
నవమోహనాంగులైన సురసతులు
వివ ముగ జాడగ నాభాగ్యమా
నవరత్న మంటవమున త్యా రాజ
వినుతాకృతి బూదిన శిరామ॥

ఇందు భావుకుల చిత్రాలు ఉయ్యాల
లూగిస్తున్నట్లున్నాయి. అంతలో
శిరాములు అర్ధ మీలిత నేత్రాలు
అంగ సగంమూసిన కనులతోవుండగా
ఆ ఆర్ధాంత కాల నేత్రాల అంద
చ దాం. సౌభాగ్యం అనుభవిస్తూ - లి
పాటలు పాడతారు. లాలి. జోజో
శబ్దాలు ధ్వనిప్రధానములై యు టాయి,
ఆ ఆర్ధవిమీలిత విద్రావ్యలో లి
త్యములై ఇంపైన నదా విన్న
ఎంతో చక్కని రాగభావంతో లాలి
పాటలు రక్తగ్రాంతతో పాడాలి.
ఆక్కడ ర్ధచర్మ నడికెరారు.

రామరామ రామలాలి శ్రీరామ
రామ రామ లావణ్యలా॥
దొడకరావి విధిగా, దొరకు
దొరపునీవు తొట్లలోరాక
వరమైనట్టి నావట్టిరాకా. వంసుశలకు
అరుదైన సుందర .
తొలి జేసిననోమువలము రా
ఇలనువెలయు ఇవసలభనమా!
కలకలమనిం పుంత ఆకలికొంటివో
లేక కరుణా స్వాంతః
మదగణగమన నాస్వామి ఓ సదయుడ
నీలోని జాలయుదెల్పుమి!

సోబాలులాడ రక్తుచిరి ఆడి వరద
నీవు రావద్దు పొమ్మరి
ఎవరున్ను యే సరి రామ
వీయెడ తప్పుకవి, వద్ద ॥
కమల... సి యావీరు కరమున
క. గవి నేమని కనరదా ॥
కలవరేకులవజోలు కమల కలగవల
మన్ను వద్దయాళో॥
నుదు ను శ్రీమణలవల కకరయేమి
దెయిలే కరణాలవాదా.
చింతచే దాగును, వేరేమే కాంతిచే
దగి న స్మృతువేరే॥
ముక్కల సరులదిక్కి మీ ఓన స్వంధ
పాడవల నొక్కీమీ॥
ము ముసలే వట్టువేళనా, వదమున
వ్రాలెదరు వలుమా సేవే॥
నీవేమి విచ్చూరి రామ మవ్వనతో
నేమని యెంచుకో॥
భాగసాక్షి రక్తు రి కరత్యాగరాజ
నుత దైవమా యెరిగి॥
(కహన-దాపు)

న స్వీంద్రీసులూ సల ఉపకర
జాలూ, జాబేలు వయవాలంబి అంత
రంగంబో లీ ములై ఆ అంక
రామను చెరుకొంటాయి. దీనినే
అత్యానందం అంటారు అత్తానుభవం
అటా. కాళ్ళకత్తైన మోజెనంద
సుకాకి యిది ప్రతి మనీ కాప్రజ్ఞాను.
జ్ఞాను బావి దారు. ఆ అంభ మే
లాలి, జోజో, యీ ఉన్నవిస్త ది.

జోజో రామ అనందపున
జోజోజో రామ॥
జోజో శతభా మ
జోజో భూజా లోలా రామ॥
జోజో రఘు లలిత - మ.
జోజో జటిలత ల రామ
జోజో నిరుజరూప రామ.
జోజో సుగుణకలాప రామ॥
జోజో ర శశి నయన రామ.
జోజో ఫణి ర శయన రామ॥
జోజో మృదు. ర భాషరామ.
జోజో పంజల వేష రామ॥
జోజో త్యాగరాజ్ఞాత రామ.
జోజో భ క్తసహజ మ॥

(శిగోళ-అది)
లాలి లాలియని యూదేరా సనమాలి
మాలిమితో జూడేర॥

దేవదేయని వీరిచేరా మహాసుధాన
భా. మున దలచేరా
రామ మయని బలికేరా, నిష్కామ
కామ పునుత రామ
కోరికోరిని గొలిచే సూయాదారి
దారి సృజనేరా॥
జరాజయవి పొందే - త్యాగంజ
రాజయై మ్రోతే. రా॥
(హరికా-భోజి-దేశాది)

ఇక శి మహాద్రుమ్మా యో
విద్రావరవకులై యున్నట్లు తన అత్తాను
భూతి పొందుతాడు ఆయో దామభ
వానికి యల్ కి లిత్ అంత యాన్ని.
కలిగించిన ఆదారమేమో అని మన
స్సులో భావించి మరి యీ దివ్య
యో, సుభూతిని, యీ ఆతా, నందాన్ని,
సస్వలకూ అంది-బాలంపే పూజా
కల్పంలో చిట్టచివరకు మంగళహారతి
వియ్యడం ఆనాది సంప్రదాయం. ఆ
హారతియందు యీ భావుకు యొక్క
యీ ఉపాసకునియొక్క ఉపాస్యమైన
దైవముయొక్క, ఉభయులయొక్క
విశ్వాక వమ్మోళనం పొందుతుంది.
విశ్వామాతు.ది ఆ విశ్వానుభూతి
తాలాకు చలన సమస్త కానికీ. నకల
ప్రజలకూ. గాష్ట్రానికి. దేశానికి, సర్వ
కాలము, విత్య నిమాతనమైనటువంటి
దైవసౌభాగ్యాన్ని, ఆనందాన్ని అంది
స్తూనే వుంటాయి.

జయమంగళం విత్య కుభమంగళం॥
కరుణా సాక్షయ కామారినివతాయ
తరుణానాతి సుందర దాయ॥
నిరు.మళరీ య విభిలాగమన శయ,
సురనిసుత వరితాయ సుప్రతాయ॥
కుందసుమరదనాయ,

కుభాశ సుగేయా
కుందరాగధాయ మాదనాయ॥
కంధర్వజనాయ తామిత పుఫలదాయ॥
పుంధరభా శి భీషణాయ॥
సర్వభోకహితాయ సాకేతనదనాయ॥
వర్షికారాయ మానీశకననాయ॥
సార్వభౌమాయ పోషితత్యాగ శయ॥
విష్ణుజఫలదాయ సర్వతాయ॥
(సుంటా-జంపె)
(సమస్తజా. మంతాల జగన్నాథరావు)

షిరీస్ - పర్ హూద్

హుటకు
షిరీస్ దేశంలో ఖిల్జీ ముగ్లలు పర్ హూద్ ఒకసారి తన శిల్పకుటీరంలో రాకుండా పిరీస్ చూశాడు. కాల మనలో వారి పెరిగియుం ప్రేమగా మారింది. ఈ ప్రేమ ఆపధులు దాటుకుంటే శంకించి రాజు పిరీస్ ఫర్ హూద్ ల పరివరయాన్ని నిషేధించి రాకుండానికి పెన్సి నిర్బంధించి చెయి వాడు. ఈ సమయంలో టెహరాన్ పోతుంటే ఖుస్రావర్షివే, పిరీస్ ని పొందడానికి తన అనుచరులు పరార్, పరమల వైరా పెయిత్తులు పొగించాడు, కృత్రిమము దయ్యాడు. కాని దేశబహిష్కారం చేసి బద్ద ఫర్ హూద్ విప్పివారై తరుగుతూ టెహరాన్ చేరుకున్నాడు. ఈ సమయంలో గహి దివ టెహరాన్ పొడపా పెళ్ళి మీద పెళ్ళిచేసుకున్నాడు ఖుస్రావర్షివే పై కోపించి పిరీస్ ని ఫర్ హూద్ కు వాపసు చేయమని దివిగా ఆజ్ఞాపించాడు చేసేది లేక ఖుస్రా అందుకు ఫర్ హూద్ కొండకత్తి వలె పున ఉన్న వాగును టెహరాన్ కి వెళ్ళింబాచి పరతుం దించాడు ఫర్ హూద్ ఆ పని పూర్తిచేశాడు ఖుస్రా పయత్తులు విఫలంకాగా, ని శత్రోపిరీస్ మరణించిందన్న అబద్ధప్రవార్త ఫర్ హూద్ కు పరూ ద్వారా వంపేడు. ఈ వార్త విని ఫర్ హూద్ కొండకు తలవగల కొట్టుకున్నాడు. ఇంతలోకి ఖుస్రా కోపిలో బంధించబడ్డ పిరీస్ తప్పించుకొని అక్కడికి వచ్చేసింది. కాని అప్పటికి ఫర్ హూద్ కొనప్రాణాలతో ఉన్నాడు. విఫల ప్రేమలో తను పులు వాసిన అమరప్రేమికులు పిరీస్. ఫర్ హూద్ ల గతము 21.6.87 షహ్యాహ్నుం కి గంతు అకాశవాణి హైదరాబాదు కేంద్రం ప్రసారం చేస్తుంది. విజయవాడ కేంద్రం ఈ కార్యక్రమాన్ని రిలే చేస్తుంది. నాక రచన: శ్రీచెరుకుమిల్లి థాన్కరరావు: నిర్వహణ: శ్రీ వంధూరి విశ్వర్.

యతి శకు సద్భక్తి విరతి
ద్రాక్షరసవరస
యుతపీతిచే భక్తియి చే యుక్తి
త్యాగ జానకరమా శ్రీరాం ||
(శ్రీరంజనరూపకం)
అనంతమైన విద్యలన్నీ మోక్ష సాధ లే అయినప్పటికీ, సద్భక్తి యుక్తమూ, ప్రజననాదవే పూర్వము, తే, శివస్వరూ ము, అయిన నాద విద్యను ఉపాసించ వారికి మోక్షము ఎలా సాధ్యమౌతుందయ్యా అంటున్నార అయ్యవారు మోక్షముగలదా భూల జీవన్ముక్తులు గానివారలక ||
సాక్షాత్కార పీ సద్భక్తి సంగీతజ్ఞాన, హిమాలయ ప్రాణానల సంయోగమువల్ల ప్రజన, దము సప్తస్వరము లైరల్లని విజవాదనలో అదా శివ నో వితమెరుగురు త్యాగ, జన్మత ||
(సారమతి దేశాది)
అయ్యవారు, మనస్సు ముద్దేశించి అతి చందలమైన ఓ మనసా! ఏకాగ్రతను అంపరిచే సంగీత విద్య సీతాపరులయదేగాక. ఎలా లభిస్తుంది? అభ్యసన ఈ అద్భుత్వాన్ని దివ వరమివ్వడు ఎంత ధన్యదోగదా అన్నార. రాగసుధార: పాణిముచేసి రాజిల్లవే ఓ మనసా! యాగయోగత్యాగభోగ ఫలమొసంగే ||
సదాశివమయ మగు నాదోకారస్వర విదులు జీవన్ముక్తులని త్యాగరాజ తెలియు ||
(అందోళిక దేశాది)
సత, రాగ, లయ, లనే సుధార సంలో రామని మమవేకడవత్కైరమ మిశ్రమ చేసి అనుభవించు ఓంకార స్వరూపుడైన శివునకుగాక తదితరు లకు నాదోపాసనలోగల పంచమానం దాన్ని వివరించడం ఎవరికైనా ఎలా సాధ్యం? అంటున్నారు అయ్యవారు. ఇంతసొంత్యమని నే జెప్పజాల కోమలేశా యెవరికి తెలియునో ||



ఎ. సి హెచ్ సత్యనారాయణ శాస్త్రి [అదాన, మే 13]

దా. తా సీతాకాంతకరుణా స్వాంత స్వామివారు నాదోపాసకులు జీవ ప్రేమాభ్యులకి తెలియునుగా || స్మృక్తుగా, వీ నామరూపములకు సర్వరూపనామమనెడు కండ వ కీర్తయమంగళం వరరామనామమనెడు కండ వ కైరమిశ్రమచేసి భుజించుకొందనికి వసమా, సుతుడు బట్టు తెలియును త్యాగరాజ మత || పాదారవిందములకు
(కాపి-ఆ) వంకజాక్షి నెలకొన్న యంకయుగమునకు వాదస్వరూపుడైన ఓ సరమాత్యా! నవముత్తవారములు నటియించే యురమునకు శ్రీ రామచంద్ర మూర్తి! వీలమేమత్యాముడవై దరిమానిత వదనారవిందువై, వామాంకమున వలికంగేరు పుష్ప గలమోమునకు మా తల్లి సీతమ్మ, వదనాద్వైత వన ప్రహ్లాదనరదా భక్తులు పొగడుతుండే మానసుతుడు, సన్నిధిని ఎరదాది రాజీవనయన త్యాగరాజవినుత మై || భక్తులతోకాలువైయున్న మిమ్ము సేవించు భాగ్యుని పొందిన త్యాగరాజ ఇతి శివమ్.
(సారాష్ట్ర-ఆది)

విజయవాడ-బి	
200 మీ (1500 కిలోపై)	
వివిధభారతి (రిలే)	
ప్రసారము	I 7.30 నుండి 9.30
"	II 10.15 నుండి 12.30
"	III 2.00 నుండి 5.30
"	IV సా 6.30 నుండి రా 10.40 వరకు
[నివారం మాత్రం IV ప్రసారము రాత్రి 11.10 గంటల వరకు]	
(వివరాల్ 48వ పేజీలో)	

పుస్తక పరిచయము

ఈనాడు మీకు పరిచయము చేయ నున్న రెండు పుస్తకాలలో ఒకటి శ్రీ ముద్దుక్రిష్ణగారు సంకలనముచేసిన నాటికల సంపుటి. సాహిత్య అకాడమీ అవ్వడానికై శ్రీ ఎమ్. ఎస్. సాహిత్యంలోను, కళలోను ఎంతో సు, రకరకాల పాత్రలను సృష్టించే శేషాచలం కంపెనీవారు ప్రచురించిన పేరు సంపాదించుకొన్న శ్రీ రాజ శ్రీ నార్లగాని ఎరగని వారు డరు. యీ పుస్తకము వెల మూడు రూ. ౫. ౦౦. మున్నగుగారు తెలుగు పాఠకులందరికి ఆధునికవిజ్ఞాన ప్రయోజనాన్ని అర్థం చేసుకోలేక మూఢనమ్మకాలతో మనిషి పాతవిధానాలను అనుసరించి కర్మ మనీ. ప్రాదర్భమనీ విశ్వసించటంవల్ల కలిగే ప్రమాదాలన్ని యీ నాటిక సృష్టించేస్తుంది.

ఈ పుస్తకముకూడ శ్రీ ఎమ్. ఎస్. ఎటువంటి కక్కుర్తికి పాల్పడుతారో నేషనల్ కంపెనీవారే స్వంతంగా ఏమి మగవాళ్ళు నాటిక పెట్టిస్తుంది. ప్రచురించారు. దీని వెలకూడా మూడు రూపాయలే.

ఈ పుస్తకాలని రచించినవారు ఈ నవీనకాలంలో తెలుగునీమలో నాటిక రచయితలుగా పేరు పొందినట్టి ప్రముఖ వ్యక్తులు. ఈ గంధాన్ని సంకలనముచేసి శ్రీ ముద్దుక్రిష్ణగారు రచించిన అనార్కలియేగాక శ్రీ రాజ మున్నగుగారు రచించిన ఎం. మొగ వాళ్ళు. శ్రీ నార్ల వెంకటేశ్వరరావు గారు రచించిన ప్రారబ్ధం, శ్రీ చింతా దీక్షితులుగారు రచించిన శర్మిష్ఠ, శ్రీ విశ్వనాథ కవిరాజుగారు రచించిన నాటిక నేడు శ్రీ చలంగారి సంకలనం, శ్రీ కొప్పరపు సుబ్బారావుగారు రచించిన ఆల్టిముతా, శ్రీయుతులు రమణారెడ్డిగారు. శ్రీ దాక్టర్ వేణుగారు జంటగా రచించిన రాజీవం, శ్రీ అచార్య ఆశ్రేయగారు రచించిన ఎవరుదొంగ, శ్రీ అనుద్రగారు రచించిన దేవుని ఎదుట, ఈ పది నాటికలు నేటి తెలుగు నాటికలలో కానవచ్చే వైవిధ్యాన్ని ప్రతిబింబిస్తాయి. ఇక నాటికల ప్రవృత్తి వద్దాం. మొట్టమొదట శ్రీ రాజ మున్నగుగారు రచించిన ఏమి మగ వాళ్ళు తీసుకుంటాం. న్యాయవాదవృత్తి లో ప్రధాన వ్యాయమూర్తిగా నేటికే

ఇది చదివారా?
సి, శకుంతల

కళలలోను ఎంతో సు, రకరకాల పాత్రలను సృష్టించే శ్రీ రాజ శ్రీ నార్లగాని ఎరగని వారు డరు. మున్నగుగారు తెలుగు పాఠకులందరికి ఆధునికవిజ్ఞాన ప్రయోజనాన్ని అర్థం చేసుకోలేక మూఢనమ్మకాలతో మనిషి పాతవిధానాలను అనుసరించి కర్మ మనీ. ప్రాదర్భమనీ విశ్వసించటంవల్ల కలిగే ప్రమాదాలన్ని యీ నాటిక సృష్టించేస్తుంది.

ఇక మూడవ నాటికం.... శ్రీ చింతాదీక్షితులుగారు రచించిన శర్మిష్ఠ, జాలవాఙ్మయమును సృష్టించి, అనేక రసవత్తరమైన కథలు, నాటికలను రచించిన శ్రీ చింతాదీక్షితులుగారు పౌరాణిక నాటికను వ్రాయటంలో కూడా అందివేసిన చెయ్యి పురూర వుడు. శర్మిష్ఠ, యయాతి వీరికీ ఆదారంగా శర్మిష్ఠ అనే యీ నాటికను వ్రాశారు. పటుత్వం వడలిన మునలి తనానికి తాదసదీ ముమారుని యోస నాన్ని తాను తీసికొని పుణ్యాన్ని అనుభవించాని ప్రయత్నించే భర్తవరాభ నాన్ని యీ నాటిక బయటపె తున్నది. ఇది రంగస్థల ప్రదర్శనానికి యోగ్యం గా యున్నది ఇందులో పాత్రలు ముగ్గురే ఆయుధండాన్నిబట్టి ఇక ఇతర హంగులు సహాయాలు లేకుండానే అర్థం అవగలిగే అవకాశం ఉండ దాన్నిబట్టి యీ నాటిక శ్రవ్యకాటికగా కూడ ప్రదర్శనయోగ్యంగా ఉన్నది. భంగవరభటం, తత్ఫలితంగా భర్త అమెను విడవడం, అమె గర్భవత్తై తను కన్న కుమారునిపై ప్రేమ పెంచు కొని ఆ పసివానికై ఎన్నో త్యాగాలను చేసి, వీరికికాదై సంఘం కట్టుబాట్లకు లోనైన భర్తకన్నా, ఆ పసివానిపై ప్రేమ అధికమని చూపటం. ఈ నాటికంలోని పాత్రలు సంభాషణలు భాగం

కోసం కొంత పూర్వగాఢ తెలియవలసిన అవసరం ఎంతయినా యున్నది అందుకు యీ నాటిక ప్రదర్శనకు ముందు యీ కథను పరిచయం చేయ వలసియుంటుంది. కాబట్టి యీ కొద్ది మార్పుచేస్తే ఇది చాలా యుక్తమమైన నాటిక వి చెప్పవచ్చు.

నాలు వ నాటికం... శ్రీ విశ్వనాథ కవిగారు రచించిన నాటిక నేడు అనే నాటిక ఆంధ్రనాట. కళావీర్యపు పారంభానికి ముఖ్యకారకులైన వీరి నాటికలు చాలావరకు ప్రజాదరణ పొందాయి. విషమపరిస్థితులలో పడి పోయి విడిపోయిన ప్రేయసీ ప్రయులు వారి వయస్సుతా గడచిపోయిన తర్వాత తిరిగి హఠాత్తుగా కలుసుకుంటే వారి ప్రణయం ఎలాగ ఆలోచిస్తుందో ఈ నాటిక సృష్టించేస్తుంది.

బడవ నాటిక శర్మిష్ఠలో.... శ్రీ గుడి పాటి వెంకటాచలంగారు రచించిన పంకజం అనే నాటిక ఉన్నది. శ్రీ పురుష సంబంధాలకు సంఘం కల్పించిన కట్టు బాట్లను తీవ్రంగా ఖండించడానికి పూనుకొన్న శ్రీ చలంగారు ఆంధ్ర పాఠకలోకానికి పరిచిజులే. భార్యా భర్తలమధ్యయుండే అనుబంధంకన్నా తల్లికి పిల్లకి. మధ్యేయుండే ప్రేమ ఆశీకమని ఆ పిల్లకోసం తల్లి ఎంతటి త్యాగాన్నేకా చేస్తుందని ఈ నాటిక వ్యక్తం చేస్తుంది. కథ సూక్ష్మంగా ఏమిటంటే... ఇద్దరు దొంగలు కోటనపు గదిలో ప్రవేశించి వదుపు కీలాన్ని భంగపరచటం, తత్ఫలితంగా భర్త అమెను విడవడం, అమె గర్భవత్తై తను కన్న కుమారునిపై ప్రేమ పెంచు కొని ఆ పసివానికై ఎన్నో త్యాగాలను చేసి, వీరికికాదై సంఘం కట్టుబాట్లకు లోనైన భర్తకన్నా, ఆ పసివానిపై ప్రేమ అధికమని చూపటం. ఈ నాటికంలోని పాత్రలు సంభాషణలు భాగం

ఇక రెండో నాటికం. శ్రీ నార్ల వెంకటేశ్వరరావుగారు రచించిన ప్రారబ్ధం, వక్రీకా నిర్వహణ ద్వారా

న్నది. శ్రీ చలంగారిలాగే అంజనా దుర్గాన్ని దుయ్యబట్టుతుంది హాస్య సంఘాన్ని దిక్కరించి విమర్శించ మిళితమైన ప్రజాదరణపొందే జానపద లేము, కాబట్టి ఇది బహిరంగంగా గేయాల శైలిలో ఈ రచయిత పాటలు ప్రదర్శించటానికి పాధ్య డడు. రచన చి సమంలోయూ ఇబ్బ దులు యిత చిన్న పత్యాన్ని చూపటానికి అవినీతిని వెల్లడిచేశారు మ గలో చాలా క్లిష్టమైన దౌర్జన్యమైన సమస్యలను కల్పించటం వాస్తవికతకు దూరంగా ఉందని చెప్పక తప్పదు. ద్వారా వ్యాయంగా బిరకదల్చుకున్న వారి ఇబ్బందుల్ని చాచేను.

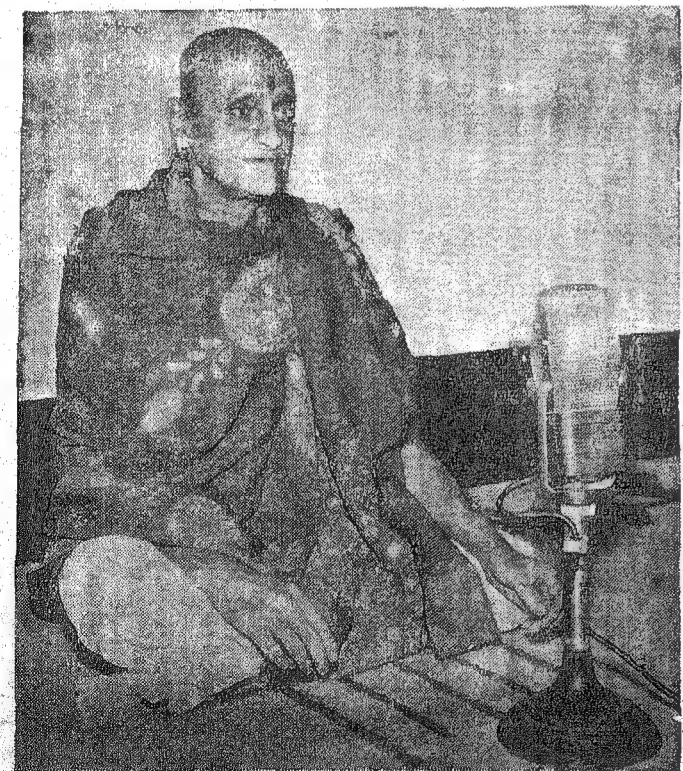
ఇక ఆరవ నాటిక.... శ్రీ కొన్న రపు సుప్రసాదాగారు రచించిన అల్లి ములా, ఈ రచయిత ఖాళిక రచన లోను, నాటక ప్రశస్తిలోను ప్రత్యేక కృషిచేసిన ప్రతిభావంతులు. నాటక ప్రదర్శనలలో యువతీ యువ దొంగదొర ఆననేలరా: దొంగలే కల్పి ప్రోత్సహించి మన గంధాల యాల్లో ఉత్తమ నాటక గ్రంథాన్ని పగటి దొంగలువారురా, మరి చేర్చి జీవితమంతా నాటకాలకే అర్పించిన ధన్యజీవి. అల్లిములా అనే యీ నాటిక-కావ్యం చట్టం అనే వారిని అడవి మృగములు చూడరా కడుపు తినుకు అనుకూలంగా ఉపయోగించు కొని, నాటికి ప్రతికూలమైన ప్రయోగిరుదు అందిన మనుజు మృగములు జనాల్ని బొందడానికి నాటకమాడేవారి ధరణింతా మ్రొంగరా....

సంఘంలో వున్న అవినీతి సంతా వీర్యవారా వెల్లడి: చారు. అంతేగాక. వద్దర మనకీ దొంగతనం-ఇక వద్దర మనకీ దొంగతనం ... ఇల్లు కదలకయే ఇలను దోచుకొను ఇతర మార్గములు కలవుర ఖాయా— అనీ—

కావ్యం చట్టం సమ్మతించితే దొంగయే దొరరా నా— అని—పైకి కనపడకుంటే ప్రజాసేవ కుల్లా నటిస్తూ ప్రజలను దోచుకునే వ్యక్తులనీ, పైకి చూపించాకీ రచయిత. ఈ నాటిక సంభాషణద్వారా అయితే నేనీ, సులభంగా అర్థమయ్యే పాటల ద్వారా అయితేనేను ప్రేక్షకుల్ని ఆనం దనరించి రంజింపజేయగలరు. అనేక ర గర్భలలో ప్రవర్తించబడి పజా దరణి పొందింది. శ్రీ పాత్ర లేక పోవటం ప్రదర్శనకు ఇంకా తెలిసిన భావస్తువైన యీ నాటిక పీటగా ఉన్నది నాటకాభిలాషు ద్వంద్వలో యీ నాటక విశిష్టత ఏకాలాని తైనావర్తి చేనాటకమని అనిపిస్తుంది. అకర్షణకరం. ఈ శీర్షికలోనుండే పది ఒకాలలోను అది గొప్పదని నా అభిప్రాయము.

ఈ రచయిత ఈ లక్ష్యల్ని సాధించా రనే చెప్పవచ్చు ఉదాహరణకి.... పాలితులైన ప్రజలకృష్టిలో— చక్ర వర్తిత్వం వజ్రంవంటిది. కన్నులు మిరుమిట్టకొలిపే కాంతితో కూడినది. అంతేగాక వజ్రంవలె మహాకఠోరమైన కఠిన్తనతో కూడిన—అనే అకృరు చక్రవర్తి పలుకులు....నేను విస్తారంగా చదువుకొన్నదాననుకాను. తమ వద్ద సరిగా చెప్పలేకున్నాను—అంటూ నే పవిత్రపే—ను, అమూల్యమైన దాశక్తివిధాతే అనార్కలి విజ్ఞాపన. సామ్రాజ్యమే మా కీర్తి, ప్రజలే మా బాధ. సహజమానవత్వం మాలో నశింపు ఈ నాటినుంచి....అనే సరీం ఆవేదన యీ నాటికలోని పాతల పటుత్వాన్ని చాటుతాయి. ఈ నాటిక ఉన్నపాటు ప్రదర్శనకు శ్రవ్యనాటికా ప్రసారానికి తగియున్నది అందరికీ పోవటం ప్రదర్శనకు ఇంకా తెలిసిన భావస్తువైన యీ నాటిక చదువుతున్నా, చూస్తున్నా, వింటున్నా కొత్తదనముందని అనిపించి అందరిని ఆకర్షింపగలదు.

ఎనిమిదవ నాటిక శీర్షికగ్రింద శ్రీ వెంకటరమణారెడ్డిగారు, డాక్టరు వేణు గారు రచించిన రాజీవం నే నాటిక శ్రీ మధుకృష్ణగారు రచించిన అనా వస్తుంది అన్యాయపరిస్థితులలో చిక్కు క్కిరి తరువాతది. జ్వాలా వత్రిక కున్న శ్రీ జీవితం ఆమెను ఎలాగ ద్వారా. వైరాళికునే ఆధునిక కవుల దిగజార్చివేసి చిక్కులేనిదానిగా చేస్తుం ఉత్తమగీతాల సంపుటిద్వారా ఈ రచ దో యీ నాటిక తెలియజేస్తుంది— యిత అందరికీ సరిపడవులే. అంతే పీటలు బోధించకు నరహరి. పుణ్యం గాక యీ పది ముఖ్య నాటకాలను ఉంటుంది—రేబో మాటో మనం సే రి చి కూర్చి ప్రచురణకు అవకా మువలాభు కానున్నాం కాకకీ ప్పదు. కాన్ని కృపించినందుకుకూడ ఈయ ఒంటిలో నేదీ, కంటిలో వాడీ తగ్గక నకుదన్యవాదాలు అర్పించవచ్చు. ఈ ముందే అ.దాన్ని ఎండి ఆ.దాన్ని నాటికలో కథావస్తువు పరిత్రాత్మకమై వడగట్టి తాగాలని—అంటూ జీవిత ప్రవృద్ధిగన్న అనార్కలి సరీం ప్రజయ మంతా నీతికోనైనా, లేక అవినీతికో ాధ ఈ కథ పలు నాటకాలద్వారా నైనా అనుభవించాలనిదయాడి అనే నిమాద్వారాకూడ ప:చయమైనదే. పాత్ర. శివశివ. ఒక్క పెళ్ళాంతో ప్రేమకోసం కుమారుడు. ప్రజాభి నేటుకొస్తున్న మేమంతా అప్రయోజ ప్రాయంకోసం. పామ్రాజ్యతేమం కులమన్నమాట—అని నరహరి నీతి కోసం తండ్రి విషమపరిస్థితులలో పడి బోధ. అడవిల్లల చదువులకు అభ్యంత ఒక అమాయకురాలి జీవితాన్ని అన్యాయం వుండకూడదు ఈ యంతరం. యంగా విమోచితం చేసిన చరిత్ర ఈ ఈ క్రొత్తతరం, ఈ కుర్రకారు. కలిసి నాటిక చిత్రిస్తుంది. అందరికీ తెలిసిన కట్టగా ఏకతామీద ఏకగ్రీవంగా కథా వస్తువు అనడాన్నిబట్టి యీ నాటి అదిలైన శ్రీలను సంస్కారవంతులు కలో ప్రేక్షకులను రంజింపజేయాలం గాను విద్యావంతులుగాను, నాగరికులు ే పాత్రపోషణ ముఖ్యంగా వారి గాను తయారుచేస్తే భారతనారి శిఖరం సంభాషణ అతి పలుకులగా ఉండాలి. చేరుతుంది. గాంధీజీ ఆత్మ సంకీర్ష



టి. జి. వెంకటేశం దాస్, ద్వంద్వం కథా కావ్యం
[తెంగుళూరు మే 21]

స్తుం—అనే ఇటువంటి సంభాషణలు సానుభూతియుంటుంది. ఇక అనినీతిని బాగా సాగాయి నాటకం ఎక్కడా విసుగుపట్టించదు. కానీ ప్రదర్శనార్హత విషయం బాగా ఆలోచించవలసి వుంటుంది. కొన్నికొన్నిచోట్ల ఆభ్యుపయోగం వలకు సంభాషణలు మార్చవలసి ఉంటుంది.

తొమ్మిదవ నాటిక శిక్షిక శ్రీ ఆచార్య ఆత్రేయగారు రచించిన ఎవరు దొంగ అనేది. సా మిక నాటిక రచన నిర్వహణలో పేరు సంపాదించిన ఈ రచయిత నాటిక రచనకు, సినిమాలకు సంభాషణలు వ్రాయడంవ్వారా అందరికీ ప్రసిద్ధులైతే, భార్యబిడ్డల ప్రాణాన్ని కాపాడడానికి కాస్త దొంగ తనంజేసిన భర్త విషాదగాధనే, పలుకుబడిగలవారు పెద్ద ఉద్యోగస్థులు కలిసి దనకొత్తతో ప్రజల జీవితాలు బాధారం చేస్తుంటేను న్యాయంగా ప్రజాక్షేమంకోసం పాటుపడే ఉద్యోగస్థుడు ఎలా అన్యాయం పాలవుతాడని యీ నాటిక విశదంచేస్తుంది. ఈ నాటిక రాసింది కొన్ని సంవత్సరాలక్రితమైనా ఆహారసమ్యక్తలెత్తుకొనే యీ సమయంలోకూడ యీ నాటిక సమంజసంగా ఉంటుంది. కాబీ నాటిక దృష్ట్యా ఆలోచిస్తే ఇందులోని సన్నివేశాల్ని ప్రజాదరణకోసం ఎంతోదూర తీసుకుపోయారు రచయిత, ఒక్కొక్కప్పుడు అంత తీవ్రమైన సమస్యలను అవసరం లేకపోయినా ఆ పాత్రలపై ప్రేక్షకులకు

సానుభూతియుంటుంది. ఇక అనినీతిని ని దించాలని ప్రయత్నిస్తూ రచయిత కొన్ని రాజకీయవాదాలపేర దొడ్లించారు ఇది ప్రజాస్వామ్యంలో తప్పుగా తోస్తుందేమో. ఎన్నో ఆదర్శాల్ని నీతుల్ని తీవ్రంగా చెప్పాలని ఉద్రేక పూరితమైన పాత్రలను సృష్టిచడం వల్ల రచయిత యీ నాటికలో తన లక్ష్యాన్ని పూర్తిగా సాధించలేదేమో

ఇక ఆఖరి నాటకం బేవుని ఎదుట అనే శిక్షికతో శ్రీ ఆరుద్రగారు రచించింది, నాటకాలు సాహిత్యసేవ గేయ రచనవ్వారా శ్రీ ఆరుద్రగారి పేరు మనమందరూ విన్నదే. సమాజంలో ఉండే అన్యాయాలపై తిరుగుబాటుచేసే వారికి కలిగే బాధలన్నీ ఏ మాధుర్యం ద్వారా స్పష్టపడదు ఉపయోగించుకొనే తంత్రపుగొడ్డుతనాన్ని ఈ నాటికబయటపెట్టుంది. పుత్రపాతంగా ఉండే న్యాయస్థానంలోకూడా వ్యక్తి యొక్క సంఘస్థానాన్నిబట్టి న్యాయ నిర్ణయమవుతుందని రచయిత చెప్పదలారు. సంభాషణలన్నీ సరిగా సాగాయని చెప్పాలి. కానీ కథా సంవిధానం విశదంగా లేదుకాబట్టి ప్రేక్షకులకు కాస్త సంగ్రహం యుండవచ్చు. నాటకం అనేచోట్ల వాస్తవికతకు దూరంగాయివృద్ధులవివస్తుం, ఎక్కువ పాత్రలు భిన్నభిన్న లక్ష్యాలతో యుండడంబట్టి రచనకాల సన్ని

వేశాలు ఏర్పడి ప్రేక్షకులకు స్థిరమైన భావాలు ఏర్పడవు

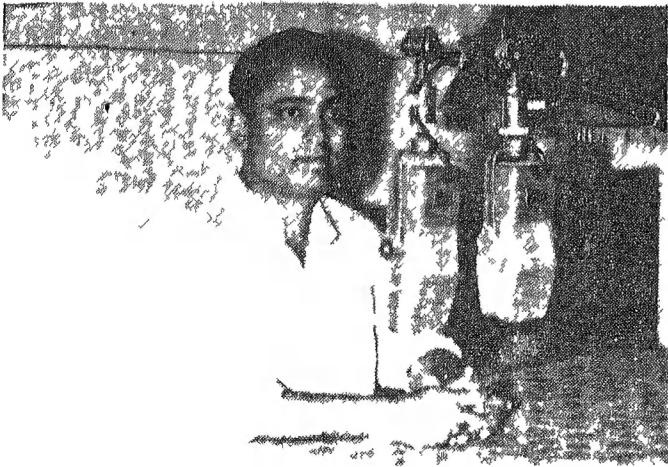
ఈ పది నాటకాల సంకటి నాకు ఆర్థమయిన రీతిగా పరిచయం చేయాలని ప్రయత్నించాను. మిమ్మల్ని కొరే బేముపే ఇం మీరు చదివి తెలుగు సీమలో ఉన్న విభిన్న ఆఖరుమలు కల నాటికలవ్వారా సంకటిపే చేయటానికి ఎంతవరకు వీలున్నదో వర్ణించాలి.

రెండో పుస్తకం శ్రీమతి ఇల్లందల నరసవీరదేవిగారు రచించిన వెలుగు బాటలు. ఇది వనితాలోకాన్ని ఉద్దేశించి వ్రాసిన 29 వ్యాసాల సంపుటి. ఇందులో సిల్లెల్లి పెంచటం, పెంబయిటి విశేషాల దగ్గరనుండి అంతర్జాతీయ వైజ్ఞానిక విశేషాలరకు ప్రాతికేయిక విశేషాల జీవితగాధలన్ని ఇంకా ఎన్నో విశేషాలన్నీ యీ వ్యాసాల్లో చర్చించారే రచయిత. ఇవన్నీకూడా అమె అప్పుడప్పుడు మహిళామండలి కార్యక్రమాల్లో ప్రసారంచేసినవి జాతీయభ్యుదయానికి విద్యా, ఆహార ఆరోగ్యము ఈ సమస్యల్ని పరిష్కరించటానికి ఎవమేమి చేయాలనే విషయాలని గురించి మనకు నిజంగా వెలుగుబాట చూపిస్తుందీ గ్రంథం. ఆయుర్వేద ఆహార విషయాల్లో తెనుగువారి భోజనవిషయాలు చక్కగా వర్ణించబడ్డాయి. మును జిగురున బువ్వననో మనగాయం దోరపండ్ల మడియారగ బ

దిన వందల నెల్లకాలము దోయగ జన్మలోనగ వాడ తోపులు గలదే

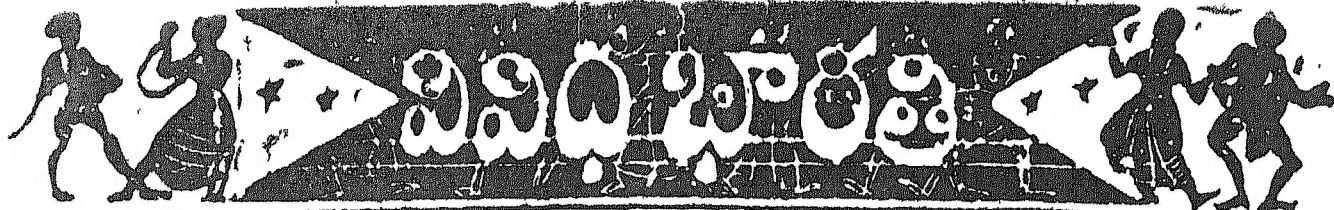
ఈ పుస్తకం కొంతవరకే గోపరాజు సింహాసనద్యాత్రి శివ అను గ్రంథంలో నున్నది. గంకనుపికథ, మూడుడికాయ ఊరగాయ, తరవాణి, ఉప్పుజ్జ తొమ్మిది. పప్పుతో పది వంకాయకూ వరి కూకుకీ పిగ్గేటి, కొయ్యతోటకూరకు కొడవలకిపిగ్గలేదు. కంకలులేని దురద బిల్లికిలయలాంటి సామెతలు మనకు సన్నిహితమైన వ్యాసలతో మన నిత్య జీవిత విధానంలో వినియోగించే పదార్థాల వైవిధ్యాలతో మనల్ని వారి వ్యాసాలపట్ల ఆకట్టుకొంటారు అట్లాగే గర్భిణీస్త్రీలకు అవసరమైన వ్యాయామ విశ్రాంతి క్రీడలు. బాలబాలికల ఆకార భ్యాస విధానాల్ని గురించి స్త్రీ మాతృదేశిత అనే మహోత్తమ భావాల్ని ఉద్ఘాటిస్తూ, స్త్రీ సిద్ధ్య, నవీన సాంఘిక దేశపరిస్థితుల కనుకూలంగా రూపొందించవలసినదని, సోపనత్రికముగా నిరూపించిన విషయము విద్యా, శాఖ వారుకూడ ఆమోదించవలసిన రీతిగా నున్నది.

విజ్ఞానప్రదములూ, మనోవికాస హేతువులూ విశేష విషయ సంగతితములూ, విశిష్టములూ అయిన సరస్వతీ దేవిగారి రచనను వనితాలోకం అమోదింపగలదని అభిప్రాయపడుతున్నాను.



నిడదవోలు నరేంద్రవరపు: అశోక ఖాత నాటక "జీవితచక్రం" అనువాదకులు, (కటికల హైదరాబాద్ కేంద్రం, ఎన్.ఎ. హైదరాబాద్ కేంద్రం)

ఎన్. ఎ. హైదరాబాద్: హిందూస్థానీ సంగీతం, [హైదరాబాద్, మే 21]



అభిలక్షిత కలంబ్ కార్యక్రమము

మే 16-వ తేదీ సోమవారం	10-15 హిందీలో వాత్రలు	4.00—5.30	8. 5 హిందీలో వాత్రలు
నుండి మే 31-వ తేదీ	10-50 సంగీత సేతు	81.20 మీ (9615 కిలోపై)	8.30 మెసో-ఫెట్ కదంబం
బుధవారం వరకు	అధివారాలు ముఖ్యమైన	4.00—4.30	8.55 తీక్షణ
I వ ప్రసారము	వండుగ దినాలు	81.33 మీ (9,575 కిలోపై)	9.00 చతురంగ్ పాటలు
ఉ॥ 7.00 నుండి 9.30	11 00 చిత్రదృశి	4.00 శివమూర్తి	9.15 సాహిత్యం
II వ ప్రసారము	వంక్షిప్త శబ్దచిత్రం (హిందీ)	4.30 ముఖ్య శాసన	వాణిజ్యం, రూపకములు
10-15 నుండి 1230 వరకు	(ప్రతి నెలా 1, 3, 5 అధివారములలో	5.30 ప్రసార సమాప్తి	హాస్యరసనలు
III వ ప్రసారము	వండుగ రోజులలో	సా॥ ప్రసారము IV	
మ॥ 2.00 నుండి 5.30	తత్వకర్	6.30—9.30	9.30 మనోహార శివ
IV వ ప్రసారము	వంగీకం. హాస్య రసనలు,	81.33 మీ (9575 కిలోపై)	మీరు కోరిన పాటలు
సా॥ 6.30 నుండి 10.40	పాఠకరలు	6.30—10.40—11.10	10.30 నూపుర
శనివారములు IV వ ప్రసారము	(వరి నెలా 2, 4 అధివారాలు	49.30 మీ (6085 కిలోపై)	10.35 హిందీలో వాత్రలు
6.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు	వండుగ దినాలు)	6.30 జాతీయ భారత్	10.40 ప్రసార సమాప్తి
ప్రసారము I	12.00 జయమాత	జాతీయ వస్త్రకళా గీతలు	కవివారములు
7.00—8.30	12.30 ప్రసార సమాప్తి	6.45 జయమాత	
49.71 మీ (6085 కిలోపై)	మ॥ ప్రసారము III	యాదవ పైవిజయం	10.50 శివమంజరి అంకిత తంగీకం
7.00—9.30	31.25 మీ (9600 కిలోపై)	7.45 వాత్యమాధుతి	11.00 నూపుర
41.32 మీ (7160 కిలోపై)	31.33 మీ (9575 కిలోపై)	8.00 శబ్ద	11.05 హిందీలో వాత్రలు
7.00 పంతునవార్ భక్తిభావళి	(అధివారాలు వండుగ దినాలు)		11.10 ప్రసార సమాప్తి
7.30 అత్తన	2.00 అస్పృశక		
7.40 యువత్ కార్యక్రమ విశేషాలు	3 మీ యంట్లో అందరికి		
కావ్యమాధుతి	(వారములలో ఇతర రోజులలో)		
[అధివారములలో]	2.00 శ్మశ్వాది సంగీత కదంబం		
జీవన్ జ్యోతి	(వారములలో అన్ని రోజులలో)		
[మిగతా రోజులలో]	2.30 మనోమంజరి		
7.45 ఉదయజాన్	3.30 చాపరా పాటలు, పాటలు		
8.00 మంజూసా	కర్ణాటక సంగీత కావ్యకముము		
జానపద ప్రాంతీయ సంగీతం	45 అంజలి-శిలాపతి		
8.15 హిందీలో వాత్రలు			
8.30 జయమాత			
9.30 ప్రసార సమాప్తి			
ప్రసారము II			
10.15—12.30			
31.55 మీ (9510 కిలోపై)			
10.15 తనవంటి			
10.30 తంగీతతంద్			

బెంగుళూర్—బి
365.9 మీ (820 కిలోపై)
వివిధభారతి (రిలే)

ప్రసారము I	ఉ॥ 7.00 నుండి 9.30
II	„ 10.15 నుండి 12.0
III	మ॥ 2.00 నుండి 5.30
IV	సా॥ 6.30 నుండి 10.40 వరకు

శనివారం మాత్రం IV ప్రసారం రా॥ 11.10 నుండి వరకు

ఇతర వివరములకు ప్రొద్దుపర్, 'వివిధభారతి' అకాశవాణి, పోస్ట్ బాక్స్ 4, బొంబాయి-1



సేతం ఎస్ జయలక్ష్మి: గాత్రం [మద్రాస్, మే 21]



“వివిధభారతి”లో జయమాల కార్యక్రమము నమర్పించు సినీతార కాంచన



నెడునూరి కృష్ణమూర్తి
[విజయవాడ, మే 26]



వింజమూరి శివరామారావు: రచన: ప్రాగ్ దీపిక
(సంగీత రూపకం) [విజయవాడ మే 23]



పోలేటి వెంకటేశ్వర్లు: సమర్పణ: రుక్మిణీకల్యాణం
(మేలట్యూర్ సంగీత నాటిక)



ఎన్. బాలనందర్: వీణ [మద్రాస్, మే 26]



నాగార్జున

అమరజీవి నెహ్రూ

చిత్రకారుడు : దానరి నాగపట్టసరావు

[నెహ్రూ మూడవ పద్మంతి నందర్పమన మే 27 వ తేదీన ఆకాశవాణి వివిధ కేంద్రాలనుండి ప్రత్యేక కార్యక్రమములను విసృజిస్తున్నా] 197